

茶

餘

客

話

二十而嫁三十而娶古人之迂也過時則情懶天折則無後昏嫁過二十非父母之道古禮不必盡可遵宣尼之家法也

家禮昏前一日女氏使人張陳其壻之室俗謂之鋪房然不過氈褥帷幔之屬近世則用床枕似抱衾稠以從人於壻未宜按張陳增室不見儀禮後儒增之未往而先飾寢非貞女不行之義不若增家設床幔以親迎廟見之三日女家送奩飾荆布箕帚示爲婦之義以諸女眷往不猶愈乎

余老友王某年六十矣喪偶謀續娶余勸其納姬不聽執伊川宗子七十猶娶之說竟聘閨中一武職女始及笄今聞其已娶矣先儒制禮不體人情迂愚者執以害事登徒子轉得藉以行詐言禮者慎諸宋時閩閩之家不以再嫁爲諱范文正幼隨母適朱氏遂居長山名朱說及第後凡遇推恩多與宋氏子弟長子純佑與王陶爲僚婿祐卒陶妻亦亡遂娶范家長娘忠宣但疎之耳文正復姓妻云名非新越乘舟獨效於陶朱志在投秦入境遂稱於張祿明時有一母生兩子各狀元者王道必本人情先王緣情制禮此固不在禁內宋儒謂失節事大誣死事小嘵古今來多少名公卿賢大夫尙多愧此言乃貴之榮矣少婦耶是惟有任其自爲之若女子未出嫁而守貞奔弔則斷宜禁止故國家不設旌典其發乎情而不能自己者斯聽之可耳

通志氏族異曰氏同姓不同者婚姻可通姓同氏不同者婚姻不可通也

晉不作樂云娶婦之家三日不舉樂思嗣親也東晉升平八年符閏迎娶后大駕應作樂否太常主者按儀注云皇后入自闕門接門鳴鑼鼓露仗王彪之議云鳴鑼鼓所以聲内外吉凶之常禮非樂也迎皇

后不樂矧庶人之家乎近日愚民無知並喪禮亦復鼓吹作樂是宜禁也

雍正元年定公納采禮金領約一具金簪二枝金耳飾一副段衣四襲段衾褥三具納采日燕用牲九成婚日具筵二十席 侯納采禮與公同納采日燕用牲八成婚日具筵十有八席 伯納采禮與侯同納采日燕用牲七成婚日具筵十有七席 一品官納采禮段衣三襲餘與伯同納采日燕用牲六成婚日具筵十有五席 二品官納采禮段衣二襲段衾褥一具餘與一品同納采日燕用牲四成婚日具筵十有三席 三品官納采禮金簪二枝餘與二品同納采日燕用牲三成婚日具筵八席 四品官納采禮金領約一具金耳飾一副段衣一襲段衾褥一具納采日燕用牲二成婚日具筵六席 五品官納采禮與四品同納采日燕用牲二成婚日具筵五席 六品官以下納采與五品官同納采日具筵用牲二成婚用牲三百四品以下領約耳飾各聽其力能具者備用 軍民人等納采禮衣一襲衾褥一具具筵用牲一成婚日用牲二 凡有品級官員婚嫁或用本官職事鼓樂人不得過十二名鑼不得過六對無品級人及生監軍民不得僭用職事鼓樂人不得過八名鑼不得過四對一應靡費概行嚴禁 又定例漢人納采及成婚禮四品官以上紅段不得過八疋金銀首飾不得過八件食品不得過十五品銀財禮官民概不許用至庶民婦女在僭用冠帔補服大轎者禁連者罪坐夫男古以十九至十六爲長孺十五至十二爲中孺十一至八歲爲下孺但家語女子十五而嫁劉蕡周謂十五以上皆可婚娶則十九至十六非孺矣且十六成丁有成人之稱孺十五尚屬童歲耳昔貢淮作喪服傳改云十五至十三爲長孺十二至十爲中孺九至七爲下孺六歲以下無服子曰能執干戈衛社稷可無矯謂以成人葬之也

宋胡翼之卒凶問至京錢公輔學士與太學生徒百餘人指興國戒壇舉哀又自陳以師喪給假二日本朝惟湯文正公卒徐東海於京寓設位哭之郭副憲琦亦赴東海寓中舉哀湯爲郭之舉師徐則湯之哭友或云徐之設位蓋誘郭以行其私云

汪舟次封琉球回遭本生之喪特許解任治喪家居三年而後服官近制凡本生之喪丁憂一年必回籍至喪次

哀以衣掩口也弔以巾掩口也凡臨喪爲死無不哀者爲生無弔者凡臨喪發聲而無所措謂繩曰嗚呼多極於十七舉少不減十五舉傷之至則涕泗交頤盡哀無數凡有舉斂者不皆涕泗卽哀容悼意亦無不可今人嫌於不傷遂不舉哀非臨喪之禮矣家禮言之不詳呂肅陵辨之如此

喪家十二禁稍知禮者皆不可不守也一作佛事二用殃狀三信風水四請客行祭設席賈牋五避殃祓除六作樂鬧喪七沿村謝客八葬送孝子作謝九請貴客題主十除明器外用紙劄十一棺槨外飲身太美十二朝夕門戶不謹男女混雜不防按詩禮之家莫不各知所禁惟篤信風水斂身華美雖名公卿賢士夫咸不免

邱瓊山謂夫亡不宜立嗣明是因人財產呂肅陵曰老婦無依少婦欲守而同族利其家資不許立嗣棄孤寡而誨爭過適而喪節財爲衆人所得而死者爲不食之鬼忍平律時王之制也則旣許之矣若乃孤子無父而嗣人非萬不得已人人所強者則不可從謂不得受命於父而直伯叔之非子道耳予家宗法凡無嗣者家產不拘貧富除房屋私駕器具牲畜外其田莊店鋪令與繼嗣兄弟原產一滾均分如絕嗣者由千畝而繼嗣者兄弟三人只五百畝則總計千五百畝每人五百畝如絕嗣者由二百畝而繼嗣者由千畝則總計千二百畝每人四百畝絕嗣者無產而所生之家本自富厚其均分亦然庶絕者富不

嫌於綱者之貪富以昏爭絕者貧不至於銅者之嫌貧而厭縉矣

凡居喪一切用素色至几案器具則從無更置者宋高宗諒時用白木椅子錢大主入覲見之曰此極香椅子耶張浚好掩口笑曰禁中用胭脂皂莢多相公已有語敢用檀香椅子耶時鮑鼎張浚爲相張稷若篤恭論夫子嘗言喪具矣曰君子有三不苟過苟無矣縣棺而封又曰啜菽飲水盡其數斯之謂孝歟手足形遺葬而無櫬棺其財斯之謂禮斯言也誠千古葬者之大經矣聞考夫子所謂勿過禮者大端有二焉一者藏體魄之禮含靈歛襚棺槨生死之屬是也一者事精神之禮朝夕之奠中土之設歲祿禱祥之祭是也是皆切於親之身者也有禮以爲之制則限於分者不敢踰閑於財者聖人亦不強焉况於誠度之說古所無也卽不能無疑於心何不援先儒之論以自定也芻蕘以錄生平也凡分所不得有者何不可已也功布以前車銘旌以識別本以適用也溢而爲幢幢之僭何爲也易服而弔禮自賓出何煩主人之製帛食于喪側或非得已何至置酒而高會娛謡生子斥詩方相以鼓鬯兩殆喪家歌舞之所由始也無所苦而歌無所歎而舞違音相巷歌之戒矣家有苦塊之次墓有主賓之位此屬輦之所以設也廩而致飾輶而過華與苴麻蒼疏之儀不侔矣湖本而求或造端於古人沿今所尚述天壤於酒意何如安其分之所適宜量其力之所可至庶天下無不齊之親人子無不致之情乎白子之所言殆棺槨士舉棄人子之所爲耳不足以言富貴之家儲物優榮者之事也曰白蓋雙旗門生輓送非建武之佐命乎布車載柩節無文采非貞觀之元臣乎無擗於聲榮而更爲美談蓋奢而示之以儉儉而示之以禮移風易俗誠貴者賢者之責也

小飲之美者在中大飲之美者在外

儀禮義疏飲表不紐則左右班皆可組若帶紐蓋謂如大帶之紐指活筋而言孔疏云生時帶並屈紐能

易抽解死則不復解故結之此乃俗言死結活結之由來也

男子不死婦人之手婦人不死男子之手故屬縊之時並妻妾亦然焉

士農三解大夫五解諸侯七解公九解尊卑之數不同天子十二解高氏曰後世不知襲者止用哈哩小  
駕大駕則並無之雖貴客衣全副皆積于無用不以附親之身又家語孔子之喪襲十有一加朝服一  
冠新甫之冠按古者襲戶不冠家語本非古書語不可信

順治九年定官員故焚所服衣共五襲冬三襲春夏各一異財公侯以下不許建墓室違者治罪二年  
六月禮部旨本朝舊制是月不伐樹不於路不上墳奉旨著照舊傳諭旗下官員澳官不必傳諭見八  
旗通志

在任守制乃國家因時制宜入地相需不得已惟宜之計謀策官事與平時無殊而慶賀迎送之禮節  
則稍殺焉雍正七年浙督李衛丁內艱回籍治喪百日赴浙上諭凡請安拜本皆常服帶素珠卽向從  
吉不過不著綠色耳至元旦朝會畢工齊集之期大典攸關非朝衣不可大學士朱軾數年來從未著服  
入宮廷也上諭凡內外大臣官員在任守制皆准其素服二十七個月若遇朝賀筵宴祭禮典禮齊集  
之處委屬貞代行倘遇風寒之疾或肢體等患亦著代替行焉呼是皆爲更治民生不得已之苦心也  
聞白詩謂鍾伯敬丁憂去職枉道遊武夷山作遊記尚故素服冷具至性不應昧而至此昔二蘇兄弟居  
襄禁斷詩文再期之內不著一字陸文安稱爲知禮伯敬嚴冷反不及二蘇之放曠者歟予尤怪譯友夏  
侯嘉銘不爲隱飾不爲微詞反標其哀榮奇到非俗儒所能測三年之喪天下之通喪也豈不俗便當行  
樂乎

朱子云前者某人丁所生繼母喪禮經必有明文當時滿朝更無一人知當是如何大家打閑一場後來

只說莫若從厚豈有章。中國朝廷之上以至天下儒生無一人知此禮者。又答門人問曰：「禮爲所生父母齊衰杖，律文許申心喪。若所生父再娶亦當從律。又問：若所生父與所繼父俱再娶，當持六喪乎？白因是。又答董商伯書云：本生繼母蓋以名服如伯叔父之妻於己有何撫育之恩。但其夫屬平父道，則妻皆母道。况本生之父所再娶之妻乎？」

品官家祭之時，居室東立家廟一品至三品廟五間中三間爲堂，左右各一間，稱以壻北爲夾室，南爲房，堂面櫺三門房，南櫺各一門，階五級。庭東西廡各三間，東藏遺衣物，西藏祭器。庭前以垣南爲中門，又南爲外門，左右各設側門四品至七品廟三間中爲堂，左右爲夾室，爲房階三級。東西廡各一間，餘與三品以上同。公侯伯子祫一品八九品廟三間中廣左右，秋階一級。堂及垣皆一門庭，無廡，以逐分藏。遺衣物祭器陳於東西序，餘與七品以上同。在櫺進士學人祫七品

堂後楣北設四室奉高曾祖祫，四世昭左穆右妣，以滴馳南向。高祖以下親靈則就由昭祫，祫主東正室。由穆祫，祫主西次室。遷至祫廟，依昭穆之次。東序西序爲祫位，伯叔父之成人無後者，伯叔父之妻者，成兄無後及其長孺。至十九者兄弟之成人無後，及其長孺中廟。至十五者妻先歿者，子姓成人無後，及其長孺中廟下。下<sub>十八</sub>者皆以版按行貌，屬男統於東女統於西，東西向。

每歲春夏秋冬仲月擇吉致祭，戎子弟禮祝一人，贊禮一人執爵，每案二人分祫祫位，東西各一人。

凡在廟所出子孫年及冠以上皆會行禮。

先祭三日，主人及在廟者致齋。初一日，主人率子弟盛服入廟，潔除拂拭，各室前設几几，前供案，案南總香案一體，架具祫位，東西各設一案。設祝案於香案之西，設尊爵案於東序，設盥盤於東階。祝案供一品至三品羊一豕，一四品至七品特豕，八品以下豚肩不特殺。祝案供三品以上每案俎二飼，二

教三遷六豆六七品以上第四豆四八品以下遷三豆二皆俎一鉶教數同

代以時用  
祭廟者

俎實牲肉實

教實餅餌實時果餅餌魚腊獸腊之屬豆實次獻時疏之屬

屆日五鼓主人朝服與執事者陪服入廟主人俟於東階下族姓俟於庭東西以昭穆世次爲序執事者

陳鉶爵於供案南陳尊爵於東序案上以晉氏代者禮陳祭文於祝案寶水於盥盤加巾主婦率諸女盛服入

諸樂所視烹任羹定入於東房治遷豆之實陳鉶教匕箸醯醬以俟

賀明子弟之長者盥諸各室前一

叩興啓室捧主以次設於几

跪位考右此左

分薦者設東西序紳位畢

贊禮立堂東檐下西面諸執事

立東西序端相陪 贊就位主人升自東階陞中壇拜位立族姓行薦者立於東西階上卑者立於階

下皆重行北面 贊系神主人入堂左門指香案前跪執事二人司爵者考一奉香盤一搘尊斟酒詣主人左

右跪左奉香三上香右奉爵三上爵主人斟酒於地以爵奠於案與退出右門復拜位及族姓行一跪三

叩禮 贊初獻主婦等諸婦出於房廊七箸醴醬於几前案北跪一叩興德及紳位退入於房庖人解牲

醴實於俎執事捧以升各薦於供案 主人指高祖案前執爵者拂爵主人獻爵奠於正中跪叩興以次

諸曾祖廟前獻爵如前能分薦者偏獻紳位酒訖退立於拜位 贊讀祭文主人跪族姓皆跪祝詣祝案

之左跪讀訖奠以祭文復於案退主人以下三叩興 贊亞獻庖人納燭斂於東房主婦率諸婦相獎實

於俎實於教出薦於案及戴次腊內宿跪叩興如初禮主人獻爵於各位之左 贊三獻主婦率諸

婦出於房廊餅餌果蔬叩退主人獻爵於各位之右分薦者偏獻紳位酒皆如初獻儀 贊受燭斂取高

祖供案酒饌降至香案旁主人指香案首跪代祖考致嘏於主人主人啐酒會食反器於祝接以興主人三叩興復位 贊送神主人以下一跪三叩 贊掌燭祝以祭文由中門出送神主人退還東階下行

喪長者咸降陪主人持燭立祝燭畢與祭者出 主人率子弟納神主上香行口數祭告傳於無器潔潔

禮藏之門各退 日中餽與祭者尊卑咸在按昭穆布席東西相隔位別以行行均以齒主人揖贊者入席諸父兄弟子孫各揖贊者及相揖迺坐主人酌酒獻於尊者尊者飲之主人進饌於尊者尊者飲聚皆飲諸卑幼各酌酒獻於所尊獻爵畢尊者起衆皆起隨出主婦餽於內饌同

恭遇東恩告廟諭吉致齋陳設均如時祭先期別書制辭一通祭日進爵讀告辭後以道主人奉考主如有尊者則主人奉妣主事妣主俟於廟門外宣制者一人以同姓或感朝服奉制入廟已任者主人一族姓跪接隨至階下序立考東址西族姓重行立其後首北面宣制者升東階至香案前南嚮立主人以下皆跪宣畢主人奉主率衆行三跪九叩禮宣制者奉安神案南正中降階出主人奉主指神案前改題新增爵位奉主復位退各就拜位再進爵三進爵受福胙如時祭門畢焚黃

歲時則薦一二三品時果庶羞每案四盤四五六十品時果每案二盤庶羞每案四盤八九品及未入流時果庶羞每案各二設案於室每案瓊筭鹽具香案陳香盤一夙興主人率子弟入場除陳設舉酒啓室主人踏上香三叩與子弟取盞酌酒進於主人主人奠酒訖子弟復奉羹從主人薦獻訖以次請各案薦獻如前儀徧主人一跪三叩與酒歸室每月朔望庶羞時果各遞設一等餘饌同八九品及未入流者止供茶一跪三叩因時致告與朔望同

凡庶士貴監生員家祭之請於室之北爲瓶以版別爲四室奉高曾祖禰皆以妣配位如前儀南嚮前冷香案總一服規男女成人無後者按歲行爵紙位附食男東女西相隔事至則陳已事之不立版歲以春夏秋冬節日出主而薦菜盛二盤肉食果蔬之屬四器瓊筭二鉢二前期主人及良祭者或致齋歲之前夕主婦盛服治牀於房中 厥明夙與主人吉服率子弟設香案於南然燭置祭文於堂北設供案二昭東穆西均以妣配位南嚮設附案於兩序下各一男東女西東西擣主人以下盥奉木上設於案設

請位於開序案乾主人東階下立衆各依行坐東西序立主人陪香案前上香畢坐位者一跪三叩與主姑率諸婦出房中席七箸鹽醬蠶明如鑑退子弟奉壺主人陪神案以次酌酒薦熟訖皆就案南跪叩與子弟薦位畢主人跪在位者皆躬親進奉香案之右讀祭文訖與退主人以下叩與再獻主婦薦計奠三獻主婦薦餅飴時蔬主人酌酒叩均如初饌畢主人率族姓一跪三叩興祝取祭文及附食紙位焚於庭衆出主人納木主敬退日中而餽春一舉布席於堂東西北上陳薦瓊七箸如其人數傳祭食於蒸春熟酒饌族姓至主人隨入序位以行號年齒爲等旅揖卽席進酒饌醉如禮湯朴舉長者離席告退主人送於門外諸子弟皆隨出敬饌人餽餘食告靈月朔望日主人及家衆夙興盥洗召寢室燃燭香案前儀行從序立主人上香訖子弟奉茶主人飲茶復位率衆一跪三叩興徵茶聞室衆退若家有吉事主人盥洗啓室燃燭焚香以其事告行禮如期望儀

凡庶人家祭之禮於正疑之北爲義奉高曾祖祿神位歲逢節序薦果蔬新物每案不過四瓣羹餅具其日屬與主婦沿儀主人坐子弟設案然捧香室奉神主於案上以昭後序主人立於香案前家樂序立於主人下以行貌爲先後主人上香一跪三叩起納主于案敬退日中衆餽神食歲一舉論行禮先後同行序爵列坐酒行不已肅出以退月朔望日獻茶然香燈行禮告事亦如之均與庶士儀同

晏公溢遊之西子載歸去所縫夫人卽至女子婦去簪珥剪髮兄弟以下僕婢以上皆男去冠絳女去首飾設樽堂立喪主內喪主赴告親戚僚友拜時進朱棺朱槨置寢室正中旣飲設靈座陳奠几五服之人皆成服喪主及諸子居苦次大功以下哭室者咸歸其家成服後每朝夕奠香饋午奠餅卽陳設執事族人咸齊集上食如生時遇朔望於朝奠具殷奠有核加盛卜日而發引前夕存奠翼日以指舉昇柩以靈車載魂帛陳鞍馬八疋備從客以次前導棺覆幬用青藍采綺輿夫六十四人引以丹輶銘旌旗人用

人用及贊所賈安每日設奠如前行初祭親族咸集設饌筵于有五席羊七頭帛四萬設衣冠爲戶祭畢焚之大功者至此易素履行大祭禮儀與初祭同喪主以下咸難受五月而葬先期行題生門屆葬期先期祖奠至時昇柩如發引儀葬畢祭羊酒帛皆隨宜酌用祭畢平哭守坐入四戶期年小祥再期大祥及三周日悉期坐致祭羊楮饌筵各祝而減半二十七月服闋迺釋服從吉

侯伯謚逝歎以朱棺陳鞍馬七匹初祭大祭用羊六牲帛侯三萬六千伯三萬二千饌筵侯十有三席伯十有二席餘皆與公同

品官喪儀與公侯等發引鞍馬一品六匹二品五匹三品四匹四品三匹五品以下皆二匹兵民一匹  
不相惟一品至五品皆用銷金青藍色綺六七八品用青藍素綺九品及有頂帶者用青紗兵民覆棺以布  
守空大一品二品二戶三品五品一戶六七八九品一人初祭大祭一品精帛一萬八千羊五饌  
緹十二品精帛一萬四千羊緹同一品三品精帛一萬羊三緹六四品精帛一萬六千羊三緹五五品精  
帛一萬三千羊二饌二天七八九品精帛一萬緹三羊二昇夫一品二品六十四人三四五品四十八  
人六七八品三十二人九品二十四人兵民十六人

伊川先生不以影堂曰若多一莖鏡便是他入不知木主又何得盡似吾親耶伊川高祖少師有影帳旁  
畫二神曰風子曰宣子叔祖七郎中有影帳亦畫二神曰楚雲曰賽奴皆侍兒喪矣是程氏先祖因有影  
堂也古有鑄金刻木琢石塑土以像親者皆出於忠孝之極無聊不得已之情而有洋洋如此之義昔吾  
先君行之又何病乎平孝子慈孫于木主影堂兩奉之可也淮上一明經病其先代影帳皆庶人裝不  
壯瞻觀一日入肆見門難畫片內有舊影像甚多皆峨冠朱衣作貴者裝明經流涕曰此吾先代老祖也  
掘載而歸歲時伏牕裝潢懸供傳示子孫而家藏故物付之咸陽一炬影帳之流燄至是伊川之不以也

亦宜狄武襄不受梁公畫像有以也夫

墓祭非古先儒晉之集詳潛邱先生曰東郭燔間之祭墓祭也東漢建甯五年祭邕從車駕上陵謂同列曰古不墓祭魏文帝黃初三年詔曰古不墓祭自作終制亦曰禮不墓祭此旨既與後世皆以墓祭為非古子謂孟子且勿論試別徵之成陽墓碑廢都及葬葬于茲名曰靈臺上立黃屋堯所奉祠見于集者韓詩外傳曾子曰犧牛而祭墓不如雞豚遠親存見于子者周本紀武王祭于畢畢乃文王葬地見于史者周禮冢人凡祭墓為尸見于經者孔子子郢魯城北上魯人世世相傳以歲時奉祠孔子家古者墓而不墳又無誌碣故設木主而依神非神之果依乎木孝子之心如在其上耳若墓則骨肉藏于中體魄存於中而乃謂木主為吾親而墓中者非吾親也豈孝子所忍言乎木也謚也並重之可也何必擬于古稱孤稱哀前人聚訟迄無定論卽功令亦未著明文許西山三禮一說甚為可行曰父喪稱孤母喪稱哀大有未安繼母在堂稱哀則無繼母不稱則無前母庶子父沒嫡母在堂而喪生母稱孤稱哀則無嫡母衆子俱稱孤子庶子為所生母死稱孤子嫡子衆子為庶母杖期子旣合國制又無嫌疑假期服生功服姪之例不亦理順心安乎

主婦送賓送于閨門之外婦人送兄弟不踰闌於門之內見賓在閨門之內閨門者乃今東西版門

唐王璵為祠祭使廢品用格此在當時未嘗非崇儉之意家貧伯寧亭先生深以為非家祭概不用官云自唐以來歲歲家家焚之人人寒破屋子不但黃金與土同價而已不足貴則無所需也然而此物至今未革每歲所費億秭計耗有用之財擲無用之地始作俑者其王璵乎或云紙錢始於殷長史又清異錄載周世宗發引之日金銀錢寶皆萬以形楮果大如畫口其印文黃者曰泉章上畫白者曰冥遊亞皆按

自漢以來卽有以紙萬產錢之文予與客武林見撲道者聯衡達陌男婦老幼殆不下萬餘人皆指此爲生計當不獨杭城然也假令禁革此輩有游手之虞誠不必譏裁也安溪先生云錢楮乃五代後事行之久亦難廢使聖人到今其制禮亦不同於三代時蓋人之習俗古今不同卽鬼神之情狀亦古今有異古人祭取薪合符焚燬之所以求神於陽撒酒於地所以求神於陰今之燒香亦求神於陽之義朱子謂用燬乃爲人事非爲神也毛西河謂紙錢代幣帛乃是明語阡張紙卽古刀布故刻文如刀如刀其卷紙而束者卽帛也錢錫糊錠形者卽裹帛也俗尚山曰蘭以香自焚晉今香燬二物也陳東廠嘗言此皆太平興隆之時故有此俗試看災荒之地豈復有楊柳燒香者其言雖有味乃知汪無所見之不感也

古有飾墓禮明代定制碑一品螭頭二品麒麟三品天禧辟邪四品至七品圓首方趺其石人獸馬望柱差等以品級爲多寡俗云五月飾棺三年飾墓以葬時不暇及可漸節也

詩魯齋立朝小業甚偉持論亦正確終語其子曰我生平爲虛名所累克不能辭官死後慎勿請誌勿立碑但書詩某之墓四字傳子孫識其處足矣

伊川先生謂高祖之父以上萬就始祖數下稱第一世祖二世祖引始皇二世三世以至無窮語陳定字謂士庶不得比王者諸侯有始封之君可稱始祖士大夫自難的指何世爲始祖經傳皆由晉身上推如云四世而總五世祖免皆上推也左傳載孔子家事弗父何正考父成叔皆自孔子上推是高祖之父爲五世祖高祖之祖爲六世祖也

喪三年不祭朱子居喪于四時正節不舉俗節以服喪行之蓋古人居喪凡居處語言皆與平日絕異故祭門雖廢而幽明無隔若近人出入起居飲食與平日所爲皆不廢而猶稱此事竊所未安士大夫當反

心自間審擇而行可耳

漢武帝元狩四年因用度大空有司請更錢造幣以白鹿皮方尺緣以絲繩爲皮幣直四十萬王侯宗室朝覲聘享必以皮幣蕭何接後世指幣實鑿端於此然用之以薦璧朝聘非以此爲閭閻之用也其制雖與楮鈔不同而不用金銀以他物代之則權輿於此也

爲王父戶爲君戶孔疏天子至士皆有戶特牲是士禮少半是大夫禮並皆有戶又孺不立戶除則無戶者自漢以後遂不立戶程朱謹禮未加論斷此乃孝子無已極致之情有不必執古以非今者祖考之戶用諸孫祖妣之戶將用諸孫之婦耶則形氣固不屬矣詩云誰其戶之有齊季女是取諸孫女也夫有事于祖考而令女子與兄弟同几筵以合食而取象於夫婦人倫之變也抑或取爲祖戶者之妻爲祖妣戶夫同牢之禮置用於始昏同于室不同于堂自此以外必厚其別乃于禮樂之地兄弟具來子姓咸在而夫婦合食以無嫌亦深甚矣或又謂妣配無戶以祖戶之則一人而兩致獻酬男子而婦人之又不倫矣至曾子問謂祭成人皆有戶更不知何所立矣我朝制禮設衣冠陳宗器可萬世行之矣

陳澤州勸廉疏貪廉者治理之大關奢儉者貪廉之根柢富貴者齎貨無已貢賤者耻其不如游末趨利多雄南畝東其本業欲天下無飢不可得也廿始由于不儉其鄉至于不棄其卒至于天下飢寒飢寒切身而奸宄以起以至刑罰不能止如水之失堤防矣張衡封云理民之道務豐其財豐財之法必禁其奢二公立晉之旨如出一口蓋勢有相因必至者

八魏無八月之號三月曰旛珍四月曰柘又曰旛五月曰愛珍六月曰愛七月曰寒珍九月曰四出十月曰寒凡八種所謂永嘉體也

潘岳西征賦搜俟哀以拜鄭注引王莽事魏書佞幸王徽傳徵之葬也假親姻義舊袁經寫冠送喪者千

錄人皆舉喪勸泣以榮利時謂之義孝予舊聞小說儒林外史有揚州人捨族中之葬而奔一鄉大夫之喪者殆亦所謂依衰者乎

陪祀致齋各官有期服者准註冊一年不齋戒大功小功總麻殮在京師者准一月不齋戒在原籍亡聞訃者准十日內不齋戒會典三十三年

凡小祀不進齋戒牌各衙門亦不致齋

英餘客話卷六

兵、刑

山陽阮斐生著

我朝以武功定天下，師武臣力，遠駕歷代火器之利，自古所無。天聰四年備禦就世，薩從征大凌河，進紅衣礮法，奉命監造。明年春工成，十月攻明于子童臺，用是礮擊破之。漢人聞風喪膽，自是軍行必拔紅衣大將軍以從，賜號曰天佑助威大將軍也。薩累官工部承政國初定，開科取士之制亦世。薩陳奏本。

本傳

順治十年十一月，兵部奏稱：前在盛京遇有緊急，則鳴鼓以集衆，及入北京因城市巡邏，命設礮于煤山，以爲信。今太平日久，無所用之，但或有急詔，王大臣會議之事，無憑集衆，乃命于白塔九門各設礮五座，遇有應集衆者，白塔先鳴礮，九門俱應之。御前大臣等入直所不入直者，與八旗掌官俱分地集衆，聽政親王以下貝子以上領人集午門外，不預議政王以下公以上屯于本固山集衆之所，其白塔鳴礮，或奉諭旨遣員或部臣持金牌以往，牌書鳴礮二字，樣此牌平時藏禁中，如有急不及報聞，則各于有急之處鳴礮，聞聲則各門俱應之。通志引實錄

康熙四十四年閏四月，上諭曰：「從大臣馬齊、張玉書、陳廷敬等曰：宋明時，歲馬政皆無善策。今戶外馬廠孳生，已及十萬牛六萬羊二十萬。若將此馬與牛羊入內地牧養，日費萬金不足。口外水草肥美，不費絲毫之餉，而馬畜自然孳息。因定額以馬十萬牛六萬羊二十一萬為限。向年疫氣行蒙古，馬畜多有倒毙，而官廠同在一處，毫無傷損。前進行塞外時，見牲畜遍滿山谷，歷行七八日猶絡繹不絕。」

文書緊急者，向例驛遞日行六百里。近因軍營羽書有八百里加緊者，經過郵站，劃定時刻，處分極嚴。元時呼快行役曰貳，由赤官試之，限三時行一百八十里，以先到者爲上。初試時，監臨官封記其髮，以一繩綁定，俟齊立去，繩令走，或自河西務至白中，或自泥河至內中，直至御前頭名貳銀一定，第二級表

襄四明季李道夫三才撫淮時有兵頭姓一日可行千里

生員殉難無加郵舊例康熙十二年范承謨盡節同時殉難五十三人中有生員嵇永仁王龍光皆追贈國子監助教儒士沈天成贈國子監學正保康照四十一年追贈按康熙十七年浙江巡撫陳秉章因游擊魏萬侯之子魏棟係生員與父同殉難部議魏棟贈國子監助教

汪鈞翁作彭子諺傳云公諱洪文襄論演事曰以兵攻賊不如以賊攻賊以王師攻賊不如以土兵攻賊文襄用土兵屢敗賊又曰賊有難破者三而有可擒者四山路峻險徒步單行魚貫而進不能長驅違志難破一也賊赤足登山如飛蒙首掩目轉懸厓如履平地出沒草間如蠍蠻猴遯其環捷難破二也賊行不由正路或披荆棘或履峻岩或由河水石溝不可蹤跡難破三也然其黨不過餘數千人可擒一也我軍已據賊巢賊連將盡不能持久可擒二也處處關隘設險防範無外潰可擒三也此賊一日不得官軍一日不撤可擒四也

金大猷曰沿海安嶼可避四面颶風者二十三處避兩面者十八處奸船雖惑不畏死而疾風怒濤亦必禦善而泊宜飭巡海舟將不必以擒賊爲功惟密偵其巢穴卽以大師搗之又奸船必資食糧伺零米商所得幾何皆恃魚舟私載內米與之交易且日需淡水須登陸汲當責成濱海州縣魚肉只許耕種平底朝出暮歸不許經月不返凡海船取井泉之處可灑者灑之不可灑者土著之民十家輪守且一事實不行之可杜海患

岳將軍行圍疏云兵丁行走步趨率多軟弱蓋平日宴安不勞勤勞之故臣擬冬三月獎勵舉後于成都府郭依傍山阜之地不過百餘里前往閘道親加訓練教以分合進退之方安營住宿之道停馬兵馳騎行間俾其騎射步卒奔走原野練其足力如此勤習歲行三次則兵丁習勞苦自相精悍

使船卽用造船之人則不竊工料而且知愛惜領兵卽用練兵之人則用心而亦相識認

魏文侯師李悝著法經六篇一盜法二賊法三囚法四捕法五雜法六具法

如今之成案集者令甲乙令丙

以律始於盜賊也蕭何以約法三章不足襄臺灣定律

令除參連坐之法增部主見知之條於李悝六篇外又增事律擅與歲戶三篇合爲九篇後叔孫通益

傍章十八篇律之名始子蕭何

漢時有張湯越宮律二十八篇趙禹朝律六篇即張豐所稱朝會正見律漢時決事集爲令甲三百餘篇如今之成案集者令甲

古曰若有先後故有令甲令乙令丙

陳忠上決事比三十三條決比辭訟事也應劭撰具律本章句尚書

舊事廷尉版令決事比例司徒都目五曹詔書及春秋斷獄凡二百五十篇崇文卷目有春秋決事比

即獻帝時應劭所上董仲舒春秋斷獄也馬援與譏其緣飾淫刑

晉志晉漢哀帝時王嘉除先帝舊掌

令斷律凡百餘事言改除其穿鑿之律令也

自隋以前死刑有五曰笞杖斬絞斬梶裂而流徒之刑鞭笞兼用數皆踰百至隋始定爲笞刑有五百十至于五十杖刑有五百六十至于百徒刑有五百一年至于三年流刑有三百千里至于三千里死刑有一曰

杖斬此笞杖徒流死後世五刑之始也殆不可易矣

鄒康成云惡繼殺之曰笞如梶也

唐之刑書有四曰律令格式令者尊卑貴賤之等級也格者百官有司常行之事也式者其各所當守之法也凡邦國之政必從事于此三者其有違悖于三者及爲惡而入于罪者則一斷之于律

唐律初因隋舊有十二篇一曰名例二曰衛禁三曰職制四曰戶婚五曰厩廄六曰擅與七曰盜賊八曰

門訟九曰詐僞十曰雜律十一曰捕亡十二曰斷獄此唐高祖入京師約法十二條也後詔魏寂更撰律

令太宗詔長孫無忌房玄齡復定舊令增損隋律降大辟爲流者九十二條降流爲徒者七十一條修唐

律疏義三十卷趙焯著金科易覽三卷高宗時增損格勅其曾司常務曰留司格頒之天下曰散分格

武后時有垂拱格元宗時有開元格憲宗有開元格後勅文宗有太和格又有開成詳定格宣宗以刑律分類爲門此分門之始而附以格敕爲大中刑律統類

宋初因唐律令格式之制至神宗以律不足以周事情凡律所不載一斷以赦乃更其目曰赦令格式而律恒存乎敕之外宋徽宗崇甯元年臣僚言三省六曹所守者法律法所不載然後用例今類引例而破法此何理哉請取前後所定例分類編纂與法妨者悉去之按律者歷代相傳之典例者一時風尚之宜律所不載用例可也既有成律何以例爲宋寶曆修刑統三十卷元豐斷例二十卷集遺國本論云今世用刑比漢唐爲輕比三代爲重夫山澤之產三代雖不以與民亦不禁民以自利均田輕稅民無爲生之苦其狼戾不通以身犯法者乃刑誅之全也之只自犯法者其實無幾而坐號禁榷及田役賦稅之不齊創塞以陷于罪者十分居其六七矣故曰比三代之刑爲重也蓋民之爲非多因于飢寒而飢寒之由至不齊耳

元世祖定天下之刑律笞杖罪既定曰天箇他一下地箇他一下我箇他一下自是笞五十者止四十七杖一百十者止一百七天下死囚定減亦不加刑老死於囹圄故七八十年間老稚有不見斬戮者大約元之法其初得在仁厚其後失在緩弛而不知檢也元有國朝典章十五卷

明洪武六年命劉惟祺等定律一準於唐之舊共六百有六條後又分合損益定爲吏戶禮兵刑工六類析十八篇爲二十九約六百六條爲四百六十析戶婚爲戶役婚姻析門訟爲門庭訴訟減庫一也柳府牧於兵倉庫於戶職制一也析公式於吏受贓於刑名例舊五十七條約存十五減舊五十三條約存二十八名沿於唐而規模迥別

名例律卽李悝第六篇具法也魏改漢具律爲刑名第一晉於刑名中分法例律北齊併刑名名法例爲

名例冠於篇首

頃繫不竟入獄也頃與容通在京爲若盧獄在外繫也

武則卽屋趺坐鞅遺參夷之法夷其三族也

肉刑不詳所自要非聖人之刑有虞之世四罪而天下咸服當時極惡大獄莫過四兒不過如此下此者豈反有剝膚斷體之事宋儒解五刑乃以苗民五虐之刑實之何耶

田山彌白雲司引議一則云古者明刑弼教之義而刑至於不勝用往往斷死於前觸禁於後司刑者復以私意行之寡人之屬寡情載盈于金之子避嫌抵璧內沒成心則執此規彼概操一切之法外狃故憤則便襲抑更莫聞一面之網或矜智巧以爲聰明或持姑息以惠奸宄上則視掌官之趨向而輕重其手下則恐胥吏之浮言而二三其見甚則分牒便了而不察事情之曲折立判稱捷而不知訟端之原委出入顛倒與吏爲奸飢寒換死沉澱不問犯者旣已服辜必令妄及平民以爲株求之計罪人不必流決必令廣鑿富戶以爲贖囑之端囹圄橫牘之間白日暗而無光長夜漫而弗旦豈不大可歎哉

繩鋸木斷水滴石穿弘詞奪理斬以一錢張乖且豈能無罪諷詞勘語層出然後出律卽是情理有不明不見之處

元阿魯圖議除一人爲刑部尚書或云此人柔軟非刑部所宜阿魯圖曰選儉子耶若選儉子須用強壯人尙書詳憲刑獄不枉人壞法卽是好官何用強壯者爲

朱子語類殛非殺也殛蘇於羽山令死貶斥也

元李簡學易記云議獄議其入中之出緩死緩其死中之生至元憲大尹不在是軒四兒無議法少正卯無報理

西周書王志情傳對客曰仲長統曰凡爲人主宜寫政論一通置諸坐側其大抵云爲國者以嚴致平非以寬致平者也然則稱嚴者不必踰條越制凝綱重罰在於施門括以矯枉用平典以禁非刑故有常罰輕無捨人不易犯防之難越故也但人慢更濶岱積誠深而曰以寬理之可以無過何異平命王良御辟指御策於奔踶請僉附攻疾停藥石於肩膝適見秋毫轉逸首更深入堅餓夫何功之有又謂僕曰成法而變唯帝王之命歟對曰何爲其然也昔漢武帝甥昭平君殺人以公主子廷尉上請輪左右爲言武帝垂涕歎曰法令者先王之所造也用親故諭先帝之法吾何面目入高廟乎又下賈萬人乃可其奏近代隋文帝于秦王後爲并州總管以奏避免官僕射楊素奏言陛下愛子請捨其過文帝曰法不可違若如公意我是五兒之父非兆人之父何不別制天子兒律乎我安能虧法卒不許此是帝王操法協於禮不奪之義況於秋官典職司寇所事而可變動者乎

劉熙釋名辟舉也在下稱也門記帝下母厭辟上母厭脣則辟在帝下明甚東醫寶鑑云膝上曰辟膝上骨曰辟骨至辟骨之爲琵琶脣見於書者北齊書顯祖殺薛娘支解其戶弄其辟爲琵琶又張舜民畫墁錄云太祖招軍要琵琶腿車軸身則琵琶骨在股膝之間不在脊背左右也

夾棍始於宋理宗時以木索並施夾兩股間名曰夾幫又堅堅木交繫兩股令獸卒跳躍於上謂之超棍觀跳躍之狀則堅杠之濫觴也三木桎梏舉也舉兩手共一木俗名手杻桎一手各一木梏足械一足各一木也校枷也荷校滅耳是也不在三木之内然范滂注易謂頭手足被枷杻曰三木古之刑石項曰鉗今之鍊鎖在足曰鉗今之鍊鉗卽鉗也鍊卽梏也金章宗定鍊連環重三斤通雅曰鍊以木爲之穿一足莊子罪交臂歷指國語次用鐵箠卽拶也又作弊指今訛拶箠刀音歐刑人之刀也漢賦謂曰甯伏圖刀反接凜樊喻受罰反接謂反縛兩手於背而縛謂但縛手於頸止見其面耳

蘇東坡謂東漢梁統上言高張文景以重法而興太平以輕法而衰當時不從其說此如人少年時不節酒色而安及老雖節而病便謂酒色可延年可乎統爲東京名臣一出此冒獲罪於天其子松棟皆死非命真卒誠族戎哉疎而不漏

趙冬隱言立法貴乎下人盡曉不必飾其文義簡其科條請直書其罪毋假文飾凡以其准加減比附量等字皆勿用使愚夫愚婦聞之卽悟此切中唐宋律令之弊觀於得免所因之罪一句致司馬光王安石呂公著韓維錢公輔輩承疏疎辨聚訟經年而不定可知矣

今以刑部都察院大理寺爲三法司衙門而刑曹郎官及御史寺丞會審又謂之小三法司亦有所本雲端漫抄云唐三司使有三焉凡鞫獄以尚書侍郎與御史中丞大理寺卿爲三司使中葉以後有三司使總戶部鹽鐵度支皇太子監國則詹事府左右庶子號大三司使又南部新舊載大歷十四年勅御史中丞董晉中書舍人薛播給事中劉迺宣充三司使仍取右金吾將軍廳一所充使院並因朝置幕屋收詞訟建中二年停後不常置有大獄則命御史中丞刑部侍郎大理寺卿充謂之大三司使次又以刑部員外郎御史大理寺官爲之謂之小三司使皆事畢自罷今之稱大小三法司蓋亦有自

沈寃錄刺血一條辨父子骨肉之責僞六朝時已有行者豫章王捺列傳俗說以生者血灑死者骨塗者卽爲父子按沈寃錄係宋人所撰未可盡信

杜詩脫身薄尉中始興撻楚辭韓詩判司卑官不堪說未免撻楚塵埃間牧之詩參軍與薄尉墨士驚動一語不中治鞭笞身滿瘡隋文帝以所在官屬不敢彈其上開皇十七年三月詔諸司論屬官罪有律經律者聽於律外斟酌決杖於是上下相安遂行撻楚唐猶沿隋舊也

或江都漢之醜儒朝廷有疑義遣使者訪問時有獄曰甲無子拾遺旁兒乙養母子及乙長有罪殺人甲

藏置乙甲當何論仲舒曰甲無子振活養乙雖非己子春秋之義父爲子隱甲宜匿乙詔不當坐又一事甲有子乙不能養乞養於丙乙長大告丙成育甲因酒責乙汝是吾子乙輕杖甲二十中忿告於官仲舒曰甲生乙不能育以乞丙於義絕矣雖杖甲不應坐夫拾兒路旁斷以容隱之律曾子犯叛逆亦並駢誅乎加杖所生附以不坐之條偷父隱子雖亦以義絕抵罪乎此耳食之請引經斷獄當不如是母所篤仲舒春秋斷獄一審必係篤作

尙書是正呂刑篇曰律之所定有限人之所犯無歸上比罪一段今之用律有比照科罪者此其濫屬也矣

考竟稱名獄死也謂考得其情竟其罪而死也見三國華佗傳 痘死因徒病死也宣帝紀瘐死獄中蘇林曰瘦病也囚徒病律名爲瘐師古病或作病父與庚同

奇謂他比成帝河平中詔曰奇諱他比日以希茲師古曰奇諱謂常文之外主者別有所請以定罪他比謂引他類以比附之奇居宜反皆不援正律而別引他條以重其罪

朱子四入司玉介甫謂律是八分書何故朱子曰律是刑統此書甚好是歷代所有傳襲下來至周世宗命賈似道注解曰刑統卽律也今世却不用只用勅令大槩勅令之法皆載於刑統與古法相近故曰八分書據此則律文中之分行小注乃賈似道所解宋時雖用勅令而律之原文則仍其舊初無摺節直至明洪武憲修始有分合非古書面目矣

有感曰士彌曰大理周曰司寇秦制廷尉漢景帝更名大理武帝復名廷尉哀帝復名大理後漢復名廷尉秦漢無司寇故廷尉爲重有正有監有平陽之廷尉三官隋名大理寺唐宋因之唐有大理寺卿少卿秦刑獄而上之刑部宋刑部以郎中二人分掌二廳左詳覆右叙審大理寺分二廳左斷刑右治獄明立

刑部大理寺都察院爲法司有大獄則公斷之

唐太宗問大理卿劉德威曰近來刑綱稍密何也對曰是在主上不由臣下主好寬則寬好急則急向之律文失入減三等失出減五等今則反是所以更各自顧競執深文皆畏罪所致見大唐新語  
魏文侯師李悝采諸國刑典著法經六篇漢蕭何加以三篇通號九章曹魏劉劭析漢律爲十八篇晉賈充參魏律爲二十篇唐長孫無忌等取漢魏晉三家擇可行者定爲十二篇大槩皆以九章爲中歷代之律至唐可謂集大成矣

明永樂間刀鋸之濫御史陳瑛實寧東之而琰庭罪誅浙江吳臣周新以名宦戮則紀綱之譏也綱卒不第黃淮楊溥以賢臣繫則高煦之譖也照尋亦亡豈不誠受既其汝遷詩人所云良可畏矣洪武元年詔凡有旨過於族惡乃用籍沒及減退之刑法司再三執奏至五奏不允同三公大臣執奏永爲定例見鄧端簡今言然在位三十一年中誅鋤殺戮頗及無辜執奏之制竟不舉行何也  
恤刑之典五年一舉明成化以後事例最重公舉年深正郎有清望者應是選出則與撫按禮儀告辭體凡有所開釋立剖長枷以待上命釋放爰書一出撫按不得據其權嘉隆間尙然萬歷以後有以副郎充者撫按亦漸有段正再後至以新進主事充外吏亦與抗禮故西曹郎多不願得此差

廠司刑西曹束手觀望而已

秋審如審近制皆於八月內舉行康熙辛未十月初三日法司傳九卿纂朝審尚書王士禛言是日爲

太府萬聲聖節力言而罷

將莫外曰治世以大德不以小惠匡衡吳漢皆不願有赦劉先生言晉周旋陳元方每見政陳治亂之道其悉曾不悟語赦若景升季玉父子歲歲赦有何益於治唐太宗曰古語有之赦者小人之幸君子之不幸一赦再赦等人暗啞夫發積莠害崇殺赦有罪賊下民朕卽位以來不欲數赦

鹽鐵論天賤冬而貢春申陽而屈陰故王者背陰向陽前德後刑

朱子師源得趙丞相慘報已立嘉王閱過減簡袖中秘其事竟入獄取重囚十八人立斬之未幾而登陸赦至此事與孔子七日誅少正卯同一手段稍遲則不及誅矣王陽明先生爲刑部主事決囚南畿有陳指揮殺十八人鑿獄竊當道成疑獄十載不決待赦印出先生至首命誅之巡按諸臣皆爲力請不可陳臨刑大呼曰死必不相舍先生笑曰吾卽不殺爾十八人之魂亦不舍爾既斬市人無不稱快居法司不可不徵此理

朱子嘗言今人輕刑只見犯人可憐不知被傷者尤可念如刦盜殺人人而求其生殊不念死者之無辜是爲盜賊計不爲真人計也若飢荒竊盜之類可以情原或以妻殺夫以族子殺族父以地客殺地主有司徒流宥之法夫殺人者不死傷人者不刑雖二帝三王不能爲治况係父子之親君臣之義三綱之重非凡人可比者乎諸有涉於人倫風化之末者有司不以經術義理裁之而世儒之鄙論異端之邪說俗吏之私計行乎其間則天理民彝必至泯滅其說切中時弊

宜博采經史及古今賢哲譏論有關教化刑罰者聚爲一書以教學古入官之士及執法治民之官使界知先王勅典敷制刑明辟之本意

張南軒云獄不平者有數說官吏徇私不足論或矜智巧以爲聰明持姑息以恩姦懲上則視大官之趨向而輕輕其手下則矯更胥之浮言而二三其心不盡其情而一以威怵之不原其初而一以法繩之如

是則不平者多矣

雍正三年四月 上諭部誅董玘准其終養俟親終服滿之日來京候補此語甚譏爲人子者聞之將何以爲情似此不仁之語朕不忍閱著發還 聖人憲側慈愛之意閱之令人心驚淚落斯教之意深矣乃大清律例中棄親之任例內一條至今未改

劉大山則哀矜而勿喜制義還家多贍之其原本末一毫於刻稿時刪去文體不佳而所言闕於世教刑  
旨不可不戒也附錄於此夫孝弟衰於貴人而獨苛求於庶姓謹義原於豪室而偏責備於平民士求者  
末吏也功名之念重則民之念輕揣摩迎合之意專則憲側慈祥之意混交遊廣而法因情屈反隱縱夫  
大奸嗚欲多而利令智昏翻保全夫罪更手愈滑而大貪雖襄技愈工而廉恥俱亡根本一差萬事瓦裂  
子之學道有年固斷斷不至是更或隨聲附諾袖手旁觀心實不然而憲傷和於察榮退有後議而偏面  
從夫上官遇廷爭則鉗口不言雖誠實則引身潛避不啻秦人之觀越惟忠全軀而保妻畱俸爾祿國家  
亦安用此不顧廢痛之人哉子也讀聖賢書所學何事一矜一喜而民之死生政之得失身家之禱福子  
孫之絕續係焉可不慎歟

崔塞政論曰刑罰者治亂之藥石也德教者興平之藥肉也以德教除殘是以藥肉理疾也以刑罰理平  
是以藥石供養也

每歲冬至前工部發銀差官伐木收藏以供內廷及行幸祭祀取用併頒給王公大臣九卿科道等官按  
品支領康熙十三年停給臣工繁禁城內冰窖五座內通州冰一窖四千五百四十三塊京河水四窖各  
五千二百一十塊黃山水窖六座內通州冰三窖每窖一萬二千九百三十七塊康熙三十六年三京河  
水三窖每窖一萬二千八百塊帶勝門外冰窖三座原保八處冰窖五  
窖咸水四千塊每年減去五座每窖一萬九千九十二塊每年過

歲八日則藏冰於夜半醫取

神木廠所積大木多水樂時舊物木各有名刻字爲記其最大者曰樟匾頭又曰張點頭圓徑二丈餘又王二姊嫌河窄泥江龍等名朽爛棄繩對而人立尚不相見

薑餘客話卷七

戶、文

山陽阮葵生著

順治三年增監察御史十五員 七年停止巡按未幾復舊制 十二年吏部議准御史隔二年內陞三

人外轉三人 十三年裁去六科漢軍之副理印官俱改御史 十四年選通政司副理事官王秉衡巡

蘇松兵部主事王廣心巡京通二倉戶部郎中黃逢奇巡漕務王來任巡陝西茶馬各授御史銜 十六

年都察院奏停止直省巡方之差其御史額缺六十員除需用庫留外其餘應行裁汰奉

旨令會議安親王與吏部侍郎石申等兩議奉

旨再詳議停止巡方 十八年命將各省巡按事宜交與巡撫巡按各缺俱裁

雍正元年奉

旨科道每旬輪班宿奏無給大小事務照實具奏

巡城御史一城止派滿

漢各一人漢軍歸併漢人內 管京畿道至河南直缺出簡選互題

雍正二年六科改隸都察院 奉

旨凡科道露章必候朕御門聽政之日進奏班次在都察院之後 雍正五年在京十倉每倉派都統

一員御史一員專司稽察

雍正六年奉

旨停止科道密奏各用露章又奉

旨露章之外亦准稽察

銅自行洩露或私口存稿一經覺察重治其罪

雍正七年御史原定七品改爲正五品其由主事中行

評用考選者爲正六品

增巡漕御史之差

乾隆元年奉

旨科道內陞外轉俟補官之日再確任未

得陞缺仍食原俸辦事

乾隆三年御史員缺將以翰林部屬通行引

見記名之後吏部按其品級俸次

先後開列引

見補授

乾隆六年冬准漢軍御史歸併漢人內一例補授

乾隆八年奏准將部督題

檢合例人員考試後取缺引

見記名補用御史

乾隆十四年御史暫止六道河南道

江西道

江南道

四川道

浙江道

山西道

陝西道

江西道

山東道

廣西道

木年道

裁去九缺滿漢各定爲二

十八缺分十五道回避本省

十六年内陞外轉三年舉行一次省爲例

十年巡視臺灣三年舉行一

太事校卽回不必言駐候代十八年御史舊有五品試俸不試俸之分本年定給事中仍爲正五品御史俱改爲從五品不必試俸三法司核擬重案准其兩議具題但不得合部合院各成一稿二十年奉旨京畿道署列於河南之節河南道事歸京畿道辦理京畿道事歸河南道辦理舊制六科都給事中給事中共二十四員康熙元年裁去十二員改都給事爲掌印給事中父兄任九卿子弟不准任科道會問兩衙門博學者皆不知其所始近聞璣瑩錄載耿文恪公希初舉進士任給事中耿父清惠公九卿爲右都御史上言父子同在要地非宜遂改翰林檢討後因爲例而近日則改郎中員外不改翰林按品級改補故也

于毅山云宋理宗置舖於中書記諫官卽史言筆底威終考其成績此制甚善若使經舊年例考察皆取其任內建白爲上下以定殿最卽有處分亦將無詞

部院卿寺皆有司屬惟通政初無之考明代初制原以六科隸屬通政蓋出納封取其事實相參核也後省垣積重勢凌六卿與通政無復顧曰卽交移往還亦不循舊規人亦以爲固然無復知有舊制否矣本朝憲明季言官之弊故使六科亦隸都察院以示鉛束較明之初制爲尤善

唐晉武后以銜制輩下諫官御史得以風聞言事自御史大夫至監察御史得互相彈劾率以嚴峻相傾覆此風聞言事之始又漢書周召曰風聞老夫父母墓曰壞削賢道國語注曰風聞采也采聽商旅之言又王導遣八從事行揚州都各言二千石官長得失願相獨無語曰公明作轉甯使網漏吞舟何緣宋謹風聞以察察爲政耶沈約彈王源曰風聞東海一源嫁女與富家漏氏又元魏武泰中御史中尉請取内外考清按校虛實任城王澄言法忌煩苛治貴滿約御史之職風聞是前豈有私一省之事自考差殊又梁齊侍御史成嶧奏風聞豫章內史伏陋怨望事又廷尉袁朗奏清風聞者是不斷理蓋據風報影

借生事端書歷細也

太常寺屬役洪武初定四百名弘治增至一千五百名分撥供祀嘉靖八年定食糧者一千二百一十名

官員額定一千三百名爲定額見禮部志稿

光祿司有鐵梨木酒杵可盛鹽三十石洪武中籍沒沈萬三家中物水樂移貯寺中今寺中已無其物洪武元年諭光祿寺買辦一應物件官價比與民間交易價錢每百錢多給十文隨物貴賤每加一分當時朝廷每賜臣下達宴其器皿卽分給領回珍軒之爲傳家祭器光祿寺歲銷銀三十六萬兩亦大濫矣

國子監監生做紙每季移送光祿寺作麪袋

尚寶寺舊在午門外西兵科之上凡官員入朝皆佩牙牌其官職鑄牙牌上拜官則于尚寶司領出出京及遷改前繳還洪武八年定祭祀陪祀官員給牙牌供事人等給長牌各令縣營無者不許入祭所明初延夏祭祀茶食果品俱係散揚至天順後始用粘每盤高一尺許

登聞院在西長安門外街夕東築設滿洲科道各一員掌之雍正二年統於通政司

鑑獄庫在東長安門外

戶部大庫在戶部署內東北

欽正庫顏料庫向在部今皆在西華門內

節慎庫在工部內之東

製造庫在西長安門外工部又曰神策子二庫雍正三年俱遷製造庫

四十庫在西安門曰甲子庫乙子庫屬戶部內之庫丁字庫戊字庫屬工部承運庫廣裕庫廣惠庫廣積庫誠府庫查署庫屬內務府又內務府之綏庫監中庫綏庫俱在太和殿東銀庫衣服庫茶藥庫參

大小九卿說者不一明中葉時尤紊亂無一定之制每以勢力爲輕重六部都通大爲大九卿至今皆然至小九卿先以太常京尹光祿太僕詹事國子翰林而兼以左右春坊爲小九列或云詹事春坊爲東宮官屬不宜班之天廷當以尚寶鴻臚欽天監足之或云鴻臚儀司傳宣非復漢晉大鴻臚之職欽天僅掌占候亦非漢秦太史令之職且皆祖流世業所寵宜稱可與太醫院工林苑等每遇公事紛紛迴轉自萬歷後則以太常詹事京尹光祿太僕鴻臚國子翰林尚寶爲小九卿究不知始於何時質之博學諸公亦不能悉

大理爲九棘之一詹事自不得比而前明申吳門羣詹竟立理卿之上遂爲故事侍郎向列六品亦班光少之上沈繼山<sub>忠寧</sub>以建言起光少遂超侍讀而上同時侍讀爲劉復齋<sub>元豐</sub>劉相字<sub>忠肅</sub>不敢爭他人繼之則又如故矣以門第致異同有明朝制之素至是

大清儀仗向照襲儀制 上命考校典禮折中損益以定不易之制汪文端公具稿上如其議

擬改名不經見古無可考在御仗前擬改名曰引仗 瞻拂旛漢儀乘輿出拂器入瞻蹕今擬改瞻蹕旛爲瞻蹕於一韜繫字一繙蹕字 風雲雷雨旛宋儀仗有風伯雨師雷公電母四旛皆青色寶神狀跪坐元因之明胡改爲青質黃綉朱火燄畫星雲氣質文我 朝亦仍其制惟按風雨無可繪畫筆畢二星已見二十八宿旛此屬重出擬改爲五霞旛五面藍色朱火燄繪五色祥雲五雷於五面五色地火燄各如其色銷金爲雷文八風旛八面頂用鍍金相風銅鳥下爲銅基插入竿內上用銅管可相風轉動旛按八方之色東青南赤西白北黑東北青鑲黑西北白鑲黑東南青鑲紅西南白鑲紅各按方色用銷金繪乾坎艮震巽離坤兌八卦於上甘雨旛四面白質黑邊繪黑雲青龍行雨勢 青龍白虎朱雀

御武幢按龍虎四象前已見各旗內此應重出擬改青幢朱幢碧幢紫幢寬幢長壽幢各一對寶幢五彩相間長壽幢宋制有之用羅上繪篆文壽字 雜尾扇原制銷金繪雙雉擬改緝雉羽爲之

擬增翠華旗按漢書司馬相如傳建翠華之旂擬用藍質朱火映上繪孔雀筆上用翠羽爲飾飛黃旂唐制繪形如馬黃色有兩翼角端旂唐制繪獸如羊小尾鷲角驕牙旂唐制繪形如虎犀牛旂唐制錯采繪犀牛獅旂唐制繪獸如獬豸金牛旂唐制繪牛塗金赤豹旂唐制有之詩赤豹黃鸝擬用黃質朱火映上繪豹形貔貅旂唐制前有羆獸則載貔貅擬用黃質朱火映上繪貔貅鳳旂唐制有之宋有五鳳所分五色今擬錯采繪爲金鳳飛鳴旂禮記前有車騎則載飛鳴旂擬用藍質朱火映上繪鳴鳴旂禮記前有塵埃則載鳴鳴旂擬用藍質朱火映上繪飛鳴張口旂集旂周禮司常鳥隼爲換擬用藍質朱火映上繪飛鳴振翼旂詩經振翼擬取潔白之義擬用藍質朱火映上繪飛鷺 前鋒大纛八 羽林大纛八八旂大纛二十四按漢上駕有河南尹執金吾奉引晉明有領軍諸將軍將金吾果毅佽飛千牛諸騎皆在鹵簿中我朝國制折衝與每首重八旂正如周虎賁居守王宮舍于閨者宜入鹵簿以昭儀衛擬增八旂二十四旂及前鋒羽林各大纛照正綾各色中畫坐龍大畫清漢字樣仍按左右分翼排列 進善旂 納言旂 敦文旂 振武旂 穩功旂 懈遠旂 表節旂 教孝旂 興賢舉能旂 行慶施惠旂 明刑弼教旂 順時布施旂漢文帝詔朝有進善之旂皆子舜有告善之旂今仿其意爲十二旂製用龍頭竿幅用五色羅各繪清漢字 孔雀扇八擬繪孔雀翎爲之 翠蓋薛綜漢書注織翠羽爲蓋如雲龍矣擬仿其製爲之三旛各繪孔雀尾垂下承以曲柄 芝蓋魏儀服志有之今擬用黃羅繪五色蓋芝曲柄 殳一對詩伯也執殳爲王前驅周交以橫竹八旛擬 其制爲之八角有綾染金

擬去政平訟理施原制在鍼後洪武三十年增今擬增進善納言十二旌則此擬擬去 北斗旛原制在二十八宿旛後按儀仗皆東西對列前以五星配五岳後列二十八宿俱雙數相對且二十八宿中已有斗旛今去 告止旛二宋制有之今去 傳教旛二唐制有之今去

自大清門列象起至 殿前金爐蠟刷正共一百九十三項六百五十餘件 儀仗至扇傘之後則列大刀豹尾槍徵鼓漸近殿前陳杌一金交椅一金大瓶一金盆一金唾合一金香合一對金提爐一對蠟刷一對

大朝常朝陳設之儀器硯案在殿內右檻之南東向華蓋在殿門外正中法駕鹵簿陳東西櫈下靜鞭在午階下北向仗馬在左右階下少轡在太和門外五轡在午門外頭象在五轡之南朝象在天安門外皆東西相向 大朝鑾輿設表案於殿內左檻之南西向選領詔設詔案二左檻之北西向一丹青正中南向

考歷代輦轎之屬周制玉路一又曰大路金路一又曰畿路象路一又曰先路革路一又曰戎路木轎一陳氏書曰是謂五路之大也王之所以大爲名玉轎金轎象轎以金玉象飾之革轎轔而漆之木轎漆之而不稱營路一朱路一大路一戎路一元路一是謂五時路其制如五路禮記刀令所載者是轎車路車共十司馬法曰夏轎曰金車殷曰胡奴車周曰轎車夏三十人而輶殷十八人周十五人秦以人對所乘去輪輿之方徑六尺或使入轎或置果下馬漢以彫玉爲之漢制六轎其數有六輿服志云轎具金銀丹青采繪彫畫薄桃之文金根車一輿服志注以金爲飾殷瑞山車金根之色殷人以爲大路始皇作金根之車漢承其制御爲乘輿安車五制如金根立車五制如安車察萬國所曰有五色安車立車合十乘各駕四馬是謂五時副車建旛十有一如車色立車則堅其旛安車斜堅之相風鳥車一卽鳴鳴之乘

後改爲烏博元賦建修竿之亭亭櫟神鳥於竿首戎立車一乘墨曰戎立以征伐制如金根三蓋車二一名耕車一名芝車輿服志其飾皆如金根親鸞耕籍所乘也獵車一飾如金根重輶緩輪經龍繞之皮軒一師古曰皮軒之上以赤皮爲重蓋文穀曰以虎飾車取曲禮前有士師則載虎皮義鳳皇車一以鳳爲飾武剛車一輿服志輕車古之戰車不巾不蓋有巾有蓋爲武剛之車爲先驅又爲屬車闌載車一騎牛也五四載四車邊五時車五淵如金根旛如五方之色御輶一小車也一馬駕之載鼓車一車上鼓吹也駕牛二車分左右建戟黃門鼓車一車上直鼓黃門掌之指南車一亦曰司南車曰司馬車車上立木人舉手常指南黃帝內傳元女爲帝司南車或曰周公時作鑿旛車一通考鷩羽施列繁縝旁胡旛曰以銅作鑿旛於車衡上駕四馬先路所載崇德車一古今注一曰辟惡車上有桃弧蓬矢以禳祓不祥太僕令一人在車前執弓矢屬車八十二名二車一名左車秦制漢因之多寡微不同豹尾車一古今注周制也象君子豹變言尾者諱也按漢制最後一乘懸一豹尾以前比之省中隋制白駢車一一名鼓吹車上施盾樓有營樓焉行漏雖一刻木爲屋中設刻漏長竿四轡士十六人隋所增僅此唐以後多仍漢制惟塔記里鼓車一四望車一羊車二一名轂上如輶伏兔稍漆皆輪腰與一前後長竿各二金頭鷹頭耕織鳳裙欄奉輶十六人宋增芳亭笠一明道車卽四望車金多損減止增盃遙笠一平笠一七寶笠一元增寶與一方案綵羅采龍案衣服制止天路一玉路一大馬笠一小馬笠一步笠一大涼步笠一皆如今制按漢制共一百一十八乘唐制四十八乘爲最多耳

皇帝駐蹕大營內方外圍度地廣二十丈六尺橫十七丈四尺建黃幔城外加綱城索綯爲之黃色貫之以網高六尺闊八尺凡百六十有六距幔城東西南各十八丈北十五丈設連帳百七十有五爲內城啟旗門三東鎮黃纛西正黃纛南正白纛各一周建旗黃金龍旛四十有一各以三旛護軍參領二人護軍

校護軍二十人門馬宿衛帳九司以三旗護軍參領一人護軍校護軍十人外設連帳二百五十有四爲外城敵旗四四東鎮白藍西護紅藍南正藍鎮藍寶決日避建之北正紅營各二周建方旗東北鎮黃西北正黃東南正白西南正黃各有五名以五旗護軍參領二人護軍校護軍二十人門馬宿衛帳四司以五旗護軍參領一人護軍校護軍十人外城東面設門閣六部都察院提督等衙門官帳距外城六十丈周設營連帳四十各建護軍旗一東北鎮白西北鎮紅東南正藍西南鎮藍司以護軍參領每旗一人護軍校護軍每旗十五人度地由營導總統張具以護軍參領三人護軍校護軍八十人重門拱衛星羅環布黃幔城正中 御幄在焉

御幄之製周建黃幔城門南向內樹黃布屏中建圓幄高二丈徑三丈四尺上爲穹蓋頂木如彌衡保上覆皆繫朱幕以白氈藍布緣上加素布兩蓋緣藍布畫文以繫朱木杆十四分指之承樣以斜木相交爲墻高五尺六寸亦繫朱外圍白氈藍布緣下爲朱簾高一尺八寸內圍黃洋氈紅花文左右分繫雙佩刀幄內藉高麗席加白氈門前後各高四尺闊一尺三寸幄正中設 御幄五采刻絲屏青緞緣座高一尺六寸五分縱三尺九寸五分橫五尺七寸五分垂重櫳上錦下黃綢繡黃氈坐具紹及柱綬惟其時庭左右各設圓幄一高九尺五寸徑一丈五尺牆高四尺五寸內兩白氈餘制皆同座後達良櫳直而深狹高七尺六寸縱一丈二尺橫八尺直梁橫棟簷左右垂高五尺四方敵門高闊如中國解蓋之牆皆圍白氈藍布緣內藉高麗席加黑氈後達帳殿橫列三楹高一丈一尺縱一丈三尺橫三丈東西室皆敵箭更後爲圓幄六幔城外左右連帳茶膳儲備各庇其事

國初沿舊制督撫俱係欽差不作缺故品級一視本銜無定位亦無定品今日巡撫自爲一官定秩二品已爲專職昔之屢軍以副叅僉叅僉授任故稱曰中丞乃指其都院本官也今已加兵部侍郎而猶稱中丞

見之皆東屏轉卑之矣。巡撫之名肇端於明洪武二十四年命太子巡撫陝西其後漸置都院御寺巡撫各處因事而簡事或數罷至景泰間始定爲憲職耿九疇以刑部侍郎特改副都御史撫陝蓋以巡按御史與都堂雖相統攝故以副憲臨之俾巡按執見堂官禮也中葉後撫按相處若安榮且或仰其轂息是又一變矣。按明初遣監察御史巡按方隅大災重患謂之巡按其道廷臣巡視謂之巡撫事訖而回宣德間以關中江南二處地大而要始命官更交他省則無正統末南北軍與各省皆置巡撫後惟福建浙江二省不設至陝西一省則設四巡按北直隸則設二巡撫。督撫加尚書侍郎誤稱中丞固譏卽憲職亦無是解于穀山嘗謂嘉隆後士大夫文字好古官名解謂概多從古稱六卿大司徒大司馬皆周官尚名職任相稱是也惟臺長無以稱乃稱曰大中丞則誤甚今之左右都御史乃漢之御史大夫左右副僉都御史乃漢之御史中丞在漢官儀皆無大字乃以大夫降稱中丞非所以尊之也至於錦衣掌印稱大金吾順天府尹稱大京兆益無稽矣名言之間固分所寓一時孟浪歷世流傳雖名卿通儒亦復隨俗相呼心知其非而口不能改若近日稱六卿爲大農大馬大寇大空概去司字誰爲作俑波靡相從不值一辨矣。唐時宰相相呼曰堂老兩省曰閭老尚書曰院長御史曰端公安溪謂不如直稱本官之爲愈信哉。

明制文帥以總督爲極重始特設於邊關雖踵設於内地及關外事起又以總督爲未崇始有經畧之名其勅書云文官知府以下武官副總兵以下達軍令任自行軍法蓋文帥之重於斯爲至國初之制亦因之武臣以總兵爲重任明初皆曰侯伯勳臣曰車征列銜在尚書之上其後所以變督自總督設而總兵益薄職奉約束矣嗣更以流官充總鎮暴起行陣名實益卑兜鍪執仗御劄旛如奴隸然固積漸之勢也至征倭之役李如松新從甯夏凱旋再爲大功名甚盛氣焰凌人不復甘領劄之儀時經略宋

應昌亦無如之何乃議加提督軍務卽以入衛其相見得比道臣見督屬乘服隅坐而已各省道員初承舊制有參政參議副使僉事之分其品自從三以至正五康熙初定制山京堂特轉者爲參政掌科外轉知府陞授者爲副使給事御史外轉者爲參議郎中外授者爲僉事至乾隆二十七年概改爲正四品除去參政等名目而知府則降從四品舊制乃得畫一

初直隸未設藩臬設口北守道兼山西布政司銜大名巡道兼河南按察司銜通永天津巡道俱兼山東按察司銜湖昌升陝巡道俱兼山西按察司銜康熙八年直隸增設守道一員總司錢糧巡道一員總理刑名雍正二年始定設藩臬而裁總司二道缺三年改口北道從直隸布政銜條道皆從直隸按察銜天津通永大名則改爲河道并陝道缺裁

康熙三年大縣裁訓導小縣裁教諭十五年復設憲皇帝諭吏部直省教育專司訓迪士子今年幼不通文藝之人捐補教職卽爲年老學優者之師可乎伊等既已捐納應照其品級改補別職之虛該部議奏請大哉王言也漢成帝詔儒林之官四海淵源實皆明於古今溫故知新通達國體故謂之博士若以老朽貪冒及年少無文者虛之欲教化之與得乎張灤川閣學詩賦歲貢選教職以疏選法有甚善而言之不詳爲國臣所駁且收刻名予謂其說不可易也歲貢之弊久矣其人浮沉庠序碌碌無長進邊

庠下邑文風惡劣之地偶列選舉次出貢循資授職他人慙恥之日此弊禪冠之年口不談文耳聾目識何以課士耶旣無上進之望復當戒得之秋惟以殖利爲事而已且生員上進之路甚廣三年鄉試有舉人副貢十二年有選貢學臣報最有優貢卽出貢後又有考職校書錄典史等途乃於此數者一無得當虛糜廩餉數十年已非舉人副拔所有及其垂暮而又官之母乃過半況刑學旣專關歲貢事人謂拔送皆供於教諭一途缺少人多得官必待三四十年以後其實頗貳劣又無殊歲貢矣今使歲貢給銜

停選以教諭歸舉人副學副拔貢質則空法疏教職任斯職者半富力弱學問未充必思勉圖上進不致甘爲庸鈍而士子亦可稱資其教命也夫舉人副拔學問不必優於歲貢而國家取之之意則固以爲稍便也歲貢亦不難劣於舉人副拔而國家差等之分則固以爲微劣也今予劣者入仕之路轉輕便者登進之階既矣故歲貢選教職不但不能使教官有益於生員且轉使舉人副拔質化而爲歲貢矣康熙三年聖祖罷歲貢廷試當日廷講豈無所見乎明商文毅調教官俱於副榜年三十以上者選用概停保舉在當時稱能採弊實不易之論也今之論人才者多稱及錄而試教職爲師儒之官有育才之職何必待其龍鍾而始任之耶

官不久任雖屬精闢治皆苟焉而已漢詔共治惟二千石有政理者增秩賜爵而不選其任兩京之治於今爲烈皆久任之效卽明周忱在蘇松二十一年王翬在遼東十有一年于謙在河南山西十有八年陳鑑在陝西亦十餘年假使當日選調紛紛席不暇暖豈能深悉地方情形而建不世之業哉

宋元明以來治天下者官治之寶皆更治之耳夫胥徒府史載在周官吏道一途兩漢以來未之或廢其時門幹街卒皆得材守自見蓋國家用人惟其材而不限以常格其下亦不以此爲嫌而爭自樹立如于定國丙吉皆以吏入仕趙廣漢河間之郡吏尹翁歸河東之獄吏張敞太守之卒吏王贊涿郡之書佐皆有出將入相之材爲漢代名臣自儒吏分爲兩途而文無害者遂與鈴鐺督課之徒同爲衣冠所不齒爲吏者亦遂甘心於姦鈍無恥能自以舞文置貨爲事在一邑則蓋一邑在一省則蓋一省在一部則蓋天下而且子孫盤固世代相承雖有精明刻覈之官其如此老奸巨猾之更何哉御批蘇洵論衡廣土篇云漢去周未遠其士之秀良州牧辟命以爲掾吏他時三公六卿九牧皆於是乎選更既習於民事故循績易奏更與士同途故人不恥爲官唐宋以來以制舉取士於文采聲華而士乃

不以良吏督習民事而不得美仕吏日下士日尊判然兩途而士之子恒爲士降而爲吏卽爲所其家聲於是更益以無賴然在一邑則一邑之政由其手在一郡則一郡之政由其手在一部則一部之政由其手以無賴之人而政出其手則無所往而不爲弊矣朝廷興一利吏卽隨所興者滋百弊欲革一弊更卽隨所革者滋他弊自知罪大則繙火去其蠶使茫然莫知其頗末且官有除降而更則長子養孫官避本籍而更則土著世守卽年滿有個重役有禁而子弟親戚迭出不窮更名而不更人更人而不更其所守夫以外州外郡之人爲來往無常之官官一面更官又皆文采聲華不習民事之官以之駕馭二十爲筆熟悉風土陪練事故奸犯科無賴之更於此而能奏術猶焉因較漢世雖什伯也沿習既久如久病之人轉以病爲命一旦悉去此輩則百司茫然一步不可行勢不能以養日嗟呼欲天下之治不改弦更張使更有士君子之行而欲民生蒙福教化清美猶欲其入而閉之門也洵爲廣士論欲使吏與士同升於朝固是切要之言雖然未易言也必先去其人惡之不可嘗忍者而爲之功名之途使得與士齒儕榮漸演潛移默奪之漸使士之秀貞者不恥爲吏而士之習於吏者得自奮於公卿然後可與道古蓋非百年不能矣若舉徇之言一旦驟施之令無賴吏得居士大夫間正所謂吏道襯而多端害政之尤甚者也宋孝宗謂辦事之臣誰得張南軒對當求辦事之臣若但求辦事則他日據陸下事者未必非此入此體治體之言

六部直省胥吏大半爲浙東游手廄穴閭陝甘郡邑半係回民頂充此尤非領京師衙門亦間有回民惟刑部自憲廟以來屢奉堂官殿禁樂皇卒亦不許一回機入良是

年老大臣六十五歲以上應騎馬入紫禁城者先列名具奏奉旨准騎者由東華門入至箭亭下馬由西華門入至內務府總管衙門前下馬見憲廟上諭嘉熙六年十二月十一日

上諭書云欵乃攸司慎乃出令令出惟行弗惟反近各衙門出示或繫繩章作威作福釣譽沽名往往朝更夕改互相矛盾胥吏因之作奸胥小憲以滋擾弊不勝舉嗣等須協情當理可永遠遵行者方准出示

至哉言乎小臣好條陳輕改定例者三復

聖諭當悚然懼也

康熙六十二年十一月

士人有廉恥則天下有風俗宦貴氓庶不至做壞淫蕪者皆以自孩提至稍長見長幼尊卑之節有一定不易之理先入爲主故後起之私心終有所顧忌而不敢逞此體教之化於無形者而其本則由於學校之爲功甚鉅也故司諱之選不可不慎善見廟宇寺觀稍有規模者必慎擇住持演法蓋衆修整其廟貌潔掃其齋館乃營門之巾茂艸苴尺大成之後蝠翼滿階不必問其訓課何似卽此廢弛有塊堊髡多矣此誠教職之罪而不僅牧藏之罪也

茶餘客話卷之七終

茶餘客話卷八

九下 甲子年正月

山陽阮先生著

額親王薩哈廉禮親王第三子屢立戰勳崇德元年五月卒年三十三。太宗初封貝勒。嘗夢見王求賜牛一頭。上以問大臣。希福剛林等皆以「上思念所感。後希福等聞舊典。凡親王薨。初祭用牛。上異之。命禮部備牛致祭。文曰：『附身雖沒。爾性實無所謂。太半已感於夢朕察古禮。初祭用牛。今既見夢。又合於禮。庶甚奇之。』達臣用禮以慰爾心。云云。其子阿達禪。初封多羅郡王。順治元年以謀立晉王。多爾袞伏誅。次子勒克德澤。廢爲庶人後。世祖加封貝勒。爲平南大將軍。往代定國大將軍。豫親王多鐸。平定浙閩有功。封順承郡王。後復降定遠大將軍。豫親王濟爾哈朗。平長沙。永州。擒何勝蛟。授任謙。政九年薨。年三十四。子勒爾錦襲爵。有神勇。貌古質青。征吳三桂。歎延削髮為禁。

屯太鄂文端毅菴相國之高祖也。由江欽地方卒領土。村親族効順投誠。太祖高皇帝以覺羅瓦爾喀厄七克之妹給屯太爲妻。將屯太之妹給昌東巴亥魯郡王爲配子。門下僕佐領擒勦諸役。屢著勤勞。大凌河被圍。圓門們首先出戰。力擊張春兵。故營火敵齊發。中國們殷殷斷一筋。未殊勇氣。自若堅壁不動。待大兵繼進。遂破明師。太宗皇帝親視其傷撫問之。復命鄭親王濟爾哈朗往視。謂王曰：『吾傷重不復能騎馬。殺敵乞玉奏。請爲吾截去股以油炙之。雖殘廢尚可爲朝廷司廟。也是。夕竟卒于門彥突年十九。嘗襲任領歷任戶部官。順治元年定北京後。因彥突身故。子鄂拜卽文端父。奉勅建昭忠祠。圓門們與祀。文端奏摺。

順治二年閏六月靖遠大將軍英親王阿濟格疏稱我兵追逼李自成。凡十有三載。窮追至賊老營。賊兵敗入九公山。隨於山中遍索自成。不得。有降賊及被擒賊兵復言自成遁走時。隨身僅二十人。爲村民所

因不能脫遂自縊死因清素識者往認其屍屍已朽不可辨或存或亡再行察訪卒獲自成兩叔妻妾獲金印二又獲僞汝侯劉宗敏並妻媳僞總兵左光先及衛士僞軍師宋矮子又獲太原府故明督王二妃其自成兩叔及劉宗敏俱斂於軍前見通志

順治二年五月定國大將軍和碩豫親王多鐸既定江西奏疏報捷其畧曰我兵於四月初五日自歸德府起行沿途郡邑望風投順十三日渡江州二十里夜渡淮十七日距揚州城二十里列營十八日薄城下招諭守揚州閻部史司法翰林學士岱詹文及二道四總兵降不從廿五日取其城獲可法斬之並戮其據城逆裔者五月初五日至揚子江陳於北岸初九日黎明渡江初十日聞僞福王率馬士英及太監等遁去命貝勒洪巴噶魯尼堪等往追擒之十五日我兵至南京明忻城伯趙之龍率魏國公徐州爵保國公朱國瑞監護侯張拱日臨淮侯李祖述懷甯侯孫維城靈壁侯湯國祚安遠侯柳祚昌永康侯徐宏爵定遠侯鄧文固項城伯韋應俊大興伯都順孟肅伯劉允基南和伯方一元東寧伯焦夢熊安城伯張國才洛城伯黃周鼎成安伯柯永祚附馬齊賛元內閣大學士王鐸翰林程正揆張居禮部尚書錢謙益兵部侍郎朱之臣梁雲構李桂給事中林有本降勦王之晉徐方來莊則敬及都督十六員巡捕提督一員副將五十五員並城內官民迎降其沿途迎降者興平伯高傑子高元照廣昌伯劉良佐提督李本深總兵胡茂正等廿三員監軍道張健柯起鳳副將四十七員馬步兵共二十三萬八千三百旋又奏擒獲僞福王朱由松江南悉平是年十一月癸亥以豫親王招降之公侯伯總兵副將參游等官三百七十四員收入八旗漢軍王加封和碩德豫親王賜黑狐皮帽貂皮朝衣金五千兩銀五萬兩先是五月初十日朱由松遁走蘇湖王令洪巴噶魯尼堪追擊殺其去路黃得功逆戰擊敗之兵皆墮水溺斃其舟得功中流矢死僞總兵田雄馬得功等縛朱由松及其妃來獻十總兵及部衆俱降得金銀寶玉珊瑚甚多

又用紅衣礮攻江陰縣克之

上賜尼堪金二百兩銀一萬五千兩漆鞍馬一匹空馬一匹

順治四年四月柘林逆擊陳可鳴獲奸細謝堯文搜得偽敕一道係故廢官侯爵等所造酒通偽書王反間大學士洪承疇及江甯巡撫王國寶內云封承疇爲國公國寶爲侯爵又有黃斌卿密書云承疇所具本封國寶二次摺子俱已轉奏國主又云內仗承疇殺巴張二將外托國寶靖除地方則江南不足甯等語承疇奏聞特加開諭五月故明淮官陳子龍陰受僞魯王部院衛結聯太湖巨寇海通舟山餘孽遷寧京索布圖計策之子龍投水死蘇松千里以次削平見洪承疇本傳

順治年定南王孔有德因城陷桂林自盡捐軀 詔謚武壯立祠春秋致祭時工部以孝陵碑未建續之有德女四貞疏言先臣航海投誠含生報國南征北討勞彰著今焚燬孤女僅延一綫所望國家春秋二祭庶令忠魂有歸伏祈再沛恩命飭卽建祠則勞臣報國之靈與普天効忠之氣感激無盡得旨准行至今歲祀如儀奉祀者爲山東田氏子世職 有德僅一子爲李定國據去身後止存一女四貞特恩照相碩格格食俸後適孫延齡吳三桂反延齡爲寧寧將軍駐防廣西叛降於賊自解安遠大將軍四貞勸其反正代延齡具疏乞降聖祖許之三桂遺其孫世琮誘執延齡殺之越三年應寧將軍擊走吳世琮四貞歸於京師 按孔有德於天聰七年五月任參將自山東來降范文程賴以歸

郎住正黃旗滿洲舒穆祿氏初爲部長蝴蝶我 太祖命子楊古利入侍 太祖以女妻之郎住爲人所害其妻繫幼子於背屬鞬佩刀射衆突出楊古利聞之手刃殺父者割耳鼻啖之時甫十四鐵嶺之役襄創舉旋大破明兵天命六年 太祖命其位次貝勒八人之下四十餘載身先破敵屢被創崇德三年征朝鮮中島鈞卒封武勤王以次子塔瞻襲超品公配喪 太廟雍正九年加美號英誠公塔瞻順治四年卒子愛星阿豐公十七年征李定國領兵至錫波今作鵝雷江一夜行三百里至緬甸阿錫城朱山擗谷屬全

獲殺王羅公等一百餘人降白文選於猛錢授內大臣少保康熙三年卒謚敬康

希福巴什克正黃旗滿洲文館掌編務編譯遼金元三史取其所行善惡及征討敗績之事譯滿語以進時睿王認其不附己免其官籍乾隆八年世祖認其枉補大學士九年病卒年六十四謚文簡

索尼希福之兄碩色之子通滿漢蒙古文在文館辦事隨太宗出征以漢語招諭降人順治初以不附睿王削職九年加一等伯十八年正月上詔翰林學士麻勒吉王熙至養心殿草遺詔立太子諭索尼及蘇克薩哈察拜遂必隆四人同心輔政康熙六年加一等公七月卒諡文忠長子噶布喇領侍衛內大臣我孝誠仁皇后之父封一等公世襲罔替二十年卒諡恪僖第三子索額圖仕至大學士

希福次子帥顏保潤運總督開雲縣山田禮部尚書征吳耿二逆有功子赫奕工部尚書工書畫奕子四人長圖南耶中次慧中給事中三萬壽禮部侍郎四萬數侍講

佟養正鑲黃旗滿洲佟佳氏天命四年同弟養性率族來歸征遼陽有功授職守鎮江城時中軍陳貞策濟邁將毛文龍被執不屈死次子佟國楨征江南湖廣加三等子任兵部尚書順治十五年卒康熙間以子繼係孝康章皇后之父追封一等公建專祠謚勤襄

國楨長子佟國綱康熙十四年爲安北將軍鎮宣府後征厄魯特中鉤陣亡諡忠勇加太傅同祀關賴祠國綱長子鄂倫岱內大臣緣事誅次子佟法海癸酉舉人甲戌進士由翰林任廣東巡撫江南學政復巡撫浙江兵部尚書無子以兄子介祿爲後三子夸岱工部尚書國公鄂倫岱次子介福雍正癸丑進士司部侍郎四精會試總裁介福胞兄肅然威按遼城將軍

關賴次子佟國維內大臣時有吳應熊紅帽子賊圍殺其奸卒侍衛三十人至大佛寺擒其魁有功又以係孝德仁皇后之父封一等公隨兄國綱征厄魯特兄弟皆失石敢賊衆五十八年病卒諡端純與

國綱合祀一祠 國維子八人長子葉克舒三子隆科多襲公吏部尚書綠事誅

隆科多子八人

第六子慶復襲公靖邊大將軍雲貴總督戶部尚書大學士七子慶泰護軍統領

金台石正黃旗人納喇氏原係葉赫貝勒 太祖平葉赫台石不降令其子德爾格勒往諭之終不下後

太宗授德爾格勒勳章京子尼雅倫 金台石之孫明珠大學士 明珠子撰敘左都御史撰芳相顧

額爾成德改名性德康熙癸丑進士一等侍講工詩文書法著周易粹言八十卷門記集註考誤三卷附

刻通志堂九經解中

莊吉努鑲黃旗滿洲官察氏 太祖時來歸授佐領長子萬濟哈拉孫哈世屯 世祖時任內大臣內務

府總管太子太保康熙三年至噶爾塔布傳祀賢良祠 哈世屯子米思翰戶部尚書內務府總管諡敏果祿

賢良祠米思翰長子馬思喀山大臣喀爾丹回任都統諡毅貞 三子馬武領侍衛內大臣侍

聖祖五十餘年諡勤恪 馬武子保祝古北口提督

米思輪四子李榮保察哈爾總管追封一等公我 孝賢皇后之父 長子廣恒次子傳清三子傳甯四

子傳文襲公六子傳寬八子傳玉九子傳廉俱任侍衛十子傳恒御前侍衛內務府總管戶部尚書大學

士忠勇公 傳恒子福寧安雲南總兵福隆安相碩額駕工部尚書福康安工部尚書福長安戶部侍郎

萬濟哈之次子吉爾塔巴由齊軍校破流賊討福王平河南歷任右通政次子莊國 吉爾塔巴子陶住

陶住子託庸吏部尚書訖託醫川東道

廣恒子明瑞兵部尚書伊犁將軍征緬至諡

費英東隨 太祖三十餘年目以萬人故以皇長子之女妻之忠直強梗 太祖以爲第一功臣三等公

一等總兵世職卒年五十七聞享太廟諡貞毅公雍正九年加美號信勇公子十人 第七子國賴步戰

破李自成營平定江南斬史可法收黃得功至浙江擊走魯王于紹塢進一等公至國政爲閣部黃鳴駿十五戰連捷殺唐王聿創等五子戰馬士英方國安官員一百五十四人以暴疾卒于正年四十七史稱其有勇有謀以寡克衆四十餘陣所向無敵

正賴長子輔塞襲公賴治四年睿王以其不附己奪其爵九年世祖念其無罪追復世職賜昭勳雍正九年加封賴天號雄勇公

國賴第

子查喀尼內大臣

查喀子倭赫襲爵

倭赫子富爾丹吏部尚書

邊大將軍坐事罷其子哈達哈乾隆初工部尚書

費英東第九弟衛齊

衛齊第二子趙布泰爲征南將軍平雲貴擒李定國白文選僉桂王康熙三年因弟繁非事削職族以功仍給世職衛齊第三子繁拜天聰四年破洪承疇十三萬兵順治元年進一等侯十八年受顧命爲輔政大臣康熙七年加太師八年以罪賜死

一作五十三年嘗世職雍正五年復公令其孫達福繼加封美

號超武公

額亦都鑑黃旗鉅祜祿氏父母爲仇家所殺匿於隣人年十三殺父仇歸太祖以和碩公主降焉有軍功一等大臣卒追封宏毅公配享太廟昇尊嗣子十六人長子班錫佐領二子達奇三子車爾格杭州將軍天聰元年爲八大臣之一順治三年卒四子含袋

一作代陣亡

五子阿達海佐領陣亡

六子達隆阿七子茂濟陣亡八子圖爾格十六大臣之二等公吏部承政順治二年至諡忠襄配享太廟加美號果毅公九子圖爾錫十子宜誠登軍功加至二等伯順治十三年乞休康熙三年卒

一子數德軍功加世職戶部尚書十二子額森都統十三子超哈爾軍功至護政大臣崇德七年歿於順治四十一歲果壯十四子格爾特十五子索潤護政大臣十六子遇必隆和碩公主所出二等公輔政四大臣加太師孝昭仁皇后之父

國爾格累立戰功崇德三年圍錦州身被二十三箭馬傷十九處仍力戰存獲七年征山東破敵三十九次下九十四城殺魯王及明宗室千人俘獲人三十六萬九千有奇卒年五十十二人

宜爾登天命元年預又十六大臣之列備重戍決獄訟冤立戰功敗袁崇煥兵洪承疇以十三萬兵援錦州奮入敵圍身被三創馬中十八傷死又換馬中八傷死又換馬中五傷死四敗敵軍而出太宗憲其勇世祖繪其像二十二貯內庫一與其家康熙二年卒

遇必隆崇德六年破洪承疇兵驗箭射殺鈞多太宗曰巴圖魯之子仍巴圖魯也順治二年征湖廣陞一等公十八年爲輔政大臣後知太師威雙眼能賜一等公爵原一等公與子法喀襲八年病辭輔政九年囚禁拜亂政減默無言議處甚重聖祖念無結黨之事止革公十二年至諺格傳賜策名金匱令立冢廟祀之春秋太常寺官行禮于七人

車爾格長子陳泰成立戰功順治元年入山海關破流賊征湖廣敗一隻虎於荊州平定福建奉旨授吏部尚書國史院大學士十年授甯南靖寇大將軍征湖廣平雷德府十二年卒於軍諭忠襄加世職一子尼滿卒無嗣以弟子白啟襲車爾格第五子喇哈達工部尚書鎮守杭州赴康親王軍前貢畫平耿逆授甯海將軍平漳州副侍讀學士李光地知賊遁走信淮泉州直攻廈門破之斬首五萬四千招安民十六萬回任都統二十四年乞休四十二年卒年七十七

敖德第三子瓦岱康熙三年從征湖廣有功十四年改耿逆於撫州平湖廣遷江甯將軍二十七年誅夏逢龍三十年爲安北將軍追噶爾丹

遇必隆第四子殷德作德多力善角紙領布庫長康熙二十九年征噶爾丹雍正元年授都統御書高門令皇廟賜之以弟阿索阿有罪以彼公爵令殷德襲以病乞休遇必隆共五子妻子法喀一等公御前

大臣 二字顏珠頭等侍衛 三子福保二等侍衛 四子卽殷德

五子阿靈阿

殷德五子長子策楞大學士將軍 次子訥親大學士經察金川誅

三子阿敏爾圖副都統 四子愛必達湖廣總督

五子阿里袞大學士副將軍征綏卒

關海正黃旗滿洲馬佳氏初侍 世祖爲國史院侍讀具文武才任大學士管刑部尚書緣事閑居十八年遣詔關海嘗往車地康熙三年爲定西將軍統川湖之兵平流賊內升大學士十二年奸民楊起隆誣稱朱三太子內徒數十謀爲亂立往擒之是年吳三桂反十三年耿精忠叛 海領戶部嚴禁羣衆不私其夫役不拘繫錢糧不多徵詞訟不濫准察哈爾布爾尼劫其父反爲副將軍平之十五年爲撫遠大將軍貝勒着額以下悉聽節制 平涼王南臣乞降繳吳逆偽敕印旬日而定秋毫無擾羣僚悉平封三等公旋統虎勇士進寶孫恩克趙良棟等大兵平定漢中四川悉定二十年以疾回京任中和殿大學士卒歸少保謚文襄雍正二年加一等公配享太廟加美號忠達公子諸敏製三等公禮部尚書 諸敏子馬爾賽製一等公爲撫遠大將軍獲罪其弟馬禮善襲六爵

少理噶正白旗滿洲瓜爾佳氏 國初來歸破明楊鏘兵直入李如柏營大敗之 長子吳拜年十六征撫順射中明哨兵頭隨獵遇巨熊下馬步射之洞其胸熊墮犧下 太祖遙見曰非吳拜不能遺視之果拜也 太宗時與十六大臣議政康熙初年卒謚果壯二等伯 吳拜子耶談十四歲爲三等精十六歲征差獲見一人執刃浮水至射之中心死二十七年往羅刹定地界羅刹大懼歸於城下自厄里谷納河以上至黑龍江北岸白格爾必齊河至興安嶺以抵海定界而還焚其城鄉麗舍三日畢復征噶爾丹爲昭武將軍奉旨召回賜宴勞之三十四年卒 子拉鋒製世職故秩大臣

費因吉正白旗滿洲鄂氏二等伯鄂碩之子年十四襲職十八歲領侍衛內大臣二十歲參贊裕親

王福全軍征厄魯特尋爲撫遠大將軍駐歸化城討噶爾丹二十五年聖祖親征賊敗走橐廬帳逃遇費揚古大敗之殺其妻斬首三千進一等公卒於軍謚襄壯

顧八代字文起番號京京顧納禪巴圖魯之次子由正白旗滿洲改正黃旂覺羅氏生而聰敏貌魁梧挽十二石弓矢不虛發折節讀書精鉅鈴順治十六年充擺牙喇隨信郡王多尼征噶桂王旋任選司郎中康熙十四年御試旗員第一改侍講學士十六年以內閣學士參贊軍務征吳三桂十八年京察大學士索額圖惡之注以浮躁後賴塔爲征南大將軍仍令參預軍務二十三年侍皇子讀書歷禮部尚書同列憚之以病乞休四十七年卒雍正四年贈太傅諡文端祀賢良祠

鄂素通經史友于之誼最篤康熙十八年由筆帖式特授慎刑司郎中聽訟務得其情人稱曰白面包翁纂修大清律子留保辛丑翰林官至工部侍郎

郎永清字定菴漢軍任汾州守請改祀北岳於渾源州至山東巡撫治于七一年所全活甚多子八人皆有才延佐兩江督廷相閩督廷極潤督

康熙十三年禮部員外郎王詔隨順承王軍前十五年密疏云十三年三月抵荊州時常岳澧州未失敵行而前湖南可復計不出此卽不然屯兵要害則長江尙爲我有尋陵岳州兩路賊難兼顧又不出此再不然乘彼初至無備渡江拔南岸爲可攻可守之計亦不致令賊深溝高壘急難搖動又不出此遂令羣盜皆逞大兵數十萬金錢萬萬計雖廣開事例猶不給而楚地米價三倍於前民困迫呼又苦轉運恐將來叛者不止耿精忠孫延齡王輔臣楊來喜諸凶已也且馬倒十之五六兵亡十之二三存者銳氣全銷羸病相半時勢可虞臣請統一旅爲諸將先擊不幸死於疆場猶勝坐待亂民之刺刃於腹也乞勅大將軍討期進討毋稍逗遛疏上聖祖嘉其忠貞下詔切責諦將刻期滅賊由是凶渠困殲諸方濟次削平

小臣瀝血陳言不計利害盛朝喜聞議論坐收萬平皆足紀也詔字徽山詳懷園集

鄭成功據臺灣爲寇臺灣故紅毛番耕牧之地成功逐去番人倒設東都憑阻爲患康熙元年施琅提督

閩中密陳金門廈門可取狀

上命刻期進兵遂克金門廈門銅山鄭賊積年所聚東南諸島悉平邇入

臺灣授右都督掛靖海將軍印六年復陳邊患事宜諸疏

召詣闈面諭時廷臣皆議主撫乃撤水師提

督授琅內大臣封伯其後逆藩作亂海氛乘之益熾二十年

上詢廷臣方畧多循前誼琅毅然身任具

疏陳情形上特命提督全閩水師次年諭趣琅進兵琅先聚米作地形示諸將曰如此入港如此泊船

如此進擊不用命者所書諸將姓名於船蓬以便進退且覩勇怯六月由銅山進船賊將劉國軒領巢而出

自乙酉至辛卯屢戰連克國軒遁餘衆降遂克澎湖是役也以七昼夜破數十年盤踞之賊抵澎之後

海不揚波進師之時漸長四尺竇天威所致七月丙申逆渠鄭克塽降臺灣遂平晉封靖海侯

琅第六子世驥於康熙五十九年任福建提督卽琅舊治其屬卒伍練舟師一以父法行之六十年臺之奸人朱

一貴妄稱明後招集不逞潮人杜君美亦率潮之流民爲亂殺總兵官據府城建僞號世驥聞亂卽日召

將士授以計赴期進勦七日而復臺灣與其父平海日期不少異云

琅卒於康熙三十五年三月謚襄

壯子世驥卒於康熙六十一年謚勇果

馬進賢爲江南提督駐松江愛結納名流有諸生貧乏不自存歲暮窘迫獻馬春聯云漁陽老將多回席

魯國諸生半在門馬武人不知其用唐人語也贈之千金罵少出行伍遭逢多艱故要爲人掠賣已他適

生子馬亦別娶及貴故妻聞之叩頭痛哭築別館以養其夫妻子女單中稱曰夫人曰

公子與其後妻均禮焉馬後伏誅西市日故妻與其夫皆斬馬在江南橫征暴虐窮極晉華吳梅村賦其

城行以刺之云不知何處一將軍到日雄豪炙手黑羊侃後房歌接隊陳豨賓客劍成羣又千箱布帛運

朝車百貨魚鹽充邸閣居第一數高賈下令牢搜循城落非爲仇家告併兼印解公威逼繩索殆死有餘事者矣

范忠貞公遇害一時同死者自幕友至隸卒共五十三人有部曲張福建者聞聲手執刃大呼奪門當之者立斃力竭被執又奏甯人許鼎者自公被哲卽陰左右之凡公所書片紙隻字悉收藏及被殺歌道令入焚公屍於山野許鼎預往潛匿心誌莫感至夜行亂石中取火燒燬於家明年負骸骨走萬里至京師事聞 上遣內大臣佟國維侍衛二十人奠江陵喪十九年精忠殊赴市朝日公子時崇手刃寸磔其肉懲其心以祭公墓前此較王弇州兄弟讀得嚴世蕃一譖熟而歸父對食啖鹽者更爲暢快人心

順治九年詔自定鼎後曾經入仕之廢員有才學優長者著督撫保奏時蘇州巡撫周廷佐疏稱延訪十有八人惟松江府薦神許譽卿屢以病辭不敢列入餘俱閑事由報部弘文院編修宜興陳于鼎戊辰通泰吳縣宋學顯戊辰秘書院學士常熟錢謙奇庚戌中允宜興吳國華甲戌戶部員外長洲湯有慶丁丑進士丹陽荆有實癸未金華守常熟王遵癸未祭酒武進呂陽夷辰刑科給事太倉錢增辛未進士太倉許國杰癸未中書高郵宋徵璧癸未侍講阜山徐開禧戊辰禮科給事江興周正儒庚辰兵科給事宜興吳适丁丑副使道無錫賈荃戊辰進士武進吳剛癸未吏部員外華亭章慎行壬戌香山令上海顧其言處民奉 旨交吏部考核酌用

齊文襄縣勳滿洲正白旗人初由官學生選天文生康熙二十七年升本監博士三十年選掣臺正三十四年升監察御三十七年改永定河筆帖式次年升主事兼永定河分司四十二年升侍講學士五十三年特授永定河分司次年又改侍講六十一年升祭酒仍管分司事是年冬遷山東按察使雍正元年正月署河督

計改亭作者舊記稱今海內著南尤重於長安者蘇門孫徵君鍾元先生京師孫侍郎退谷先生王尚書  
徵齋先生沛縣閻幸康古古先生嵐山顧隱計甫人先生今康熙十一年徵君年九十一侍郎年八十尚  
古年七十一康熙年七十徵君年六十徵君之學從象山陽明入而錢履篤實生平於大節無所苟侍郎  
徵君少壯時意氣相頗貌遊力過好談兵及經世方略隱君專精經傳訓詁及五音四聲之學考訂詳慎  
爲侍郎密友改卓止就長安朝士一時往來者言

徐俟齋與宣城沈應民鑿泉集吟盛爲海內三選民川湖倒軍蔡統榮慕俟齋名具書致名藥子幕下友  
馮羽道意俟齋堅不受遺書馮生善爲辭焉睢州先生撫吳時屏屢從兩詣山中卒不得見歎惜而回銑  
矣爲清督察士英之子將軍察良之父

王漁洋謂陳官稱楊以齊魏梁之御史稱李琳枝銓曹稱王伯勉總督稱李鄰園巡撫湯潛菴張季先  
按以齊環極潛菴季先及武定柏鄉皆刻有疏稿琳枝巡按下江優人王紫稼及三歲和尚淫穢不法皆  
杖鉗之紫稼者卽號芝蘭吳梅村陳其年所歌王郎王郎者也季先素於飲家有園名椒雨椒雨酒之辛  
者

順治十八年四輔臣柄政時江南巡撫某題狀松常鎮並溧陽一縣欠十七年錢糧內鄉紳浦音吳江  
度等八百六十九人其致仕候選在籍者俱革職在官者分別降調青衿貢監黜者一萬七千九百餘人  
士子游學四方有人詢其前程者徵曰奏銷了江南糧賦自明天舉以後耕種更復往往舞弊而守令又  
因以中飽大吏亦故若不聞日久弊生乃至於此若不大加沙汰安得據清且不過礙其職衙已耳聞當  
時識者咸以爲刻事後平心而論不可謂非寬恕矣四輔臣者索尼贊拜森克謹哈退必隆也

林茂之謂老農舍後冬夜作詩云老來貧困不堪寒食我一家無被夜眠草破絮洞如孤月入黃花夏日又無糧或遠之則又以易米於愚山曰夏無糧病於寒無衣野能守之當爲作計處士笑曰當守之以虎客皆知倒後愚山自舞章寄一紙帳書有句云北窗高臥豈知貧料理備愁白髮人於帳題林處士章憲長伴百年身並屬同志者各題一幅曰不問知爲林處士物卽謂之愚守可也時茂之年八十三猶豐滿如五六十時人

吳梅村晚年精於星命之學連娶十三女而公子纘始生時廣東江爲名諸生年已及強仕赴湯餅會居上坐梅村戲云是子當與君同年唐憲佛後戊辰取舉禮部東江果同榜舉史館梅村五十生子詩云九子將雄未白頭明珠老蚌正相求蘭園白唱河中曲十六生兒字阿侯苦少妾所出也

國初乙酉江南開科張湘曉先生舉鄉試第一文出海寓傳新幾於紙貴後視河南學政卽乞歸康熙十七年詔舉博學鴻儒蒙宰郎恭定公以湘曉先生應詔有司致迫再三不出始友人詩云少不如人何況老身將終雖又爲文又遺懷云虛名空好半公面白肥遜深漸梨竹繁京洛少年爭獻賦伏生接武賈生難人以是知公不出山矣子文貞公居存性淡泊從不尚貲口粗糲一盂或山藥少許以爲常官給林時侍內廷以庶子爲明史總裁湘曉先生贈書戒之曰此非養生之道食不兼精汝未讀鄉黨篇耶里直後宜靜坐片刻養神節勞勿以膏白焚也古樂府殺君馬者路旁兒謂竭馬之力以娛道旁耳目吾憲汝之馬力竭矣文貞聞命悚然加一驚焉

梅村出山陳素菴相國之遺質爲進士第第第左以待比至京師素菴事已決裂盡室遷謫塞外梅村拙政園山茶樹爲素菴而作感慨詩情蓋有不一明言之情按園在豐齊二門之間嘉靖中王都史獻臣因大弘寺遺址營別墅以自託潘岳拙者之爲政也文待詔爲圖記以志其勝後其子以長蓀一鄉僅里中

徐氏國初海昌得之復加修飾珠簾翠帳烟林一時中有寶珠山茶三四株交枝連理鉢羅鮮妍詩中所謂鬱如天孫織雲鸞頌如完女燭卉砂吐如珊瑚綠火齊映如螢蝶凌胡讚是也然主人身居政府十載未歸猶繪訴歌目未暗園中一樹一石及則老投荒窮廬絕域黃榆白草父子榮悴而此园已籍沒縣官爲駐防將軍府矣旅重既撤退居營員既而爲平西增王永甯所有於後崇高雕鏤富極華侈一幹作逆永甯體而先死康熙十七年改爲蘇松道署缺裁故爲民居其梓楠瑣玷皆輸京師供貯作陳其年詩云此地多年沒驕官我因官去暫盤桓堆來馬矢齊妝閣學有馳騁倚畫闌盛衰之感良足感也

朱竹垞在內廷時

云漢皇將將屈羣雄小許淮陰固十風不分後來他烽名高二十八元功

海內詞章有定解南來庚信片餘陵誰知著作修文及物論翻歸祖孝徵因此爲人所歎

霍光雅曲周人任俠嗜酒一擲百萬卒後申昆蟲作傳邑人劉津輒以詩曰門前債客廳行立屋內狂人魚貫眼晉鄉程嗣立羸衣一生好沽納名流戲黃金如土晚作詩云滿頭白髮來偏早到手黃金去已多白民先生改到字作信字徐立山以爲一字師

世稱宋文恪公善揮毫其增爲王瀟篤叔大學士顧諗穀工部顧雨若用霖西充令陳廣暨元龍大學生李丹壑字青圓皆皆進士

顧茂倫有李斯遷百家之詩閉雕以行賓至數留座上賓滿室家無僂石也江左有齊次孟晉君之子計南草東家實嘗置一去晨夕設食指粗糲其妻張曉之曰古有糟糠之妻不聞糟糠之妻南草無以答也王文貞公教戒曾建言帝王廟祀宜及守成令主因列廟中宗以下七人又曾宋臣潘美張琰王罷祀詔從之公爲禮部尚書年六十三以老乞休年七十依古入以每歲歲積五經爲重課嘗作青柏京記云隣前門第移方丈餘載之夏秋日暮父子兄弟六七人率坐臺上或並論詩書或構述祖德勞及故舊家

世之興衰以爲勸戒有一不至榜籜四顧若有所缺然者公家聲下出身寒素父子同時官六卿章上詩乞休于主恩方渥之時視其子爲宰相尙有私下者十有五年而一生端謹無可指摘可謂極人臣之榮者矣

汪堯峯詩文爾雅釋義平矜然其性下急不容人過譏毫釐顰蹙赤目光炯炯詩文小得失必商批折人與王阮亭以詩相戲謔往復不已後遂成陳宋嘉慶每與鈍翁議論不合輒自詫曰吾乃與此人同名李天生爲三相國所薦至京師名重一時客齋以同姓年長兄事之天生居之不疑人尊爲蜀西夫子與顧常人講韻學不合加以聲色與毛西河辨古韻不相下大怒始而喝罵遂加以拳勇西河避之邱海石丁野鶴指山左詩人阮亭懷人詩所謂九仙詩人丁野鶴又曾名當日邱靈鞠是也二君平生友善一日同飲鐵溝園論文不合嬉罵不已邱拔劍丁丁急出上馬逸去邱追不及乃已東人津津言之爲佳談海石詩云文嘗愛折牙詩不喜選鵠想見其嘲弄又彭西園在京師遇鍾伯敬談詩不合遂拳毆之一時稱快事音五代時朝貴宴集爲手勢令其法以手掌爲虎齧指節爲松根大指爲蹲鵠食指爲鈎載中指爲玉柱名指爲脣兒小指爲奇兵院爲三洛掌指爲奇峰亦謂之招手且令史某不憚與宰相蘇逢吉相訴欲索劍追殺豈特大罪古今故有絕相仇者

歸田錄言張侯射飲啖過人安元獻所食至少明人說部載高新鄭之兄捷攫食猪首惡狀幾不可耐彭觀芝先生嘗說王贊斯長鰐偉幹飲量寃乞書者治酒熟之飲無算爵或取雞卵數十枚盛之巨盞破殼餌蒸餅數十雜投其中啖之立盡又李殿撰蟠廷試口啖三十六鷄好詩者詠詩以嘲之徐原一司寇罷歸吳門一日飲門下士賈生齋高據一席庖人躬極營煥巨鼎高豆每食必盤門人輪執爵更番爲轂繩賈生以玉缸進容三升司寇一飲盡如鶴吸川也司寇嘗豐碩箕踞高坐腹昂然凸起高出案每食一

器令左右二杯先置玉盤於心胸凸起之處以盛豆白以巨叉擗而啖之須臾盡數器飲酒則門生故吏爭爲侑進滿堂酣飽劇醉夜以半日而司寇如未嘗飲食殆所謂填巨壑瀕漏卮者耶張京江相公夜臥從不解衣未辨色微起每食粥一匙或莫下冬春米飯數匙炒米少許山藥極薄者五七片日不過兩餐李安溪相國每秋冬夜永飽餐爛爛書斷生蘿薜寸許者滿置大盂每精詣深思時輒停筆言一二寸盡孟乃就寢

王漁洋謂吳帝有三好門馬弔牌嘎河鮑魚敬畏五通神雖士大夫不免恨不得上方斬馬劍未作俑者近日縉紳先生又有三好曰鴨烹鯪狎優伶談骨董三者精可抵掌公卿間矣五通神自雅州矣後已絕馬弔近來好者益衆聞張敦復相國最惡之謂一章曰馬弔以惡之門習者非君子孫所作舊卷圖畫悉印之惟河鮑魚食者尚少耳昔葉子菴因食河鮑致病陳其年尤酷嗜在天津食之中毒面目悉腫至不可辨識皆烹製失宜所致津門多海鮮毒重吳門所出乃江鮑大而味薄皆不佳惟黃河口淮一百里中每二三月出鮑又名玳瑁魚不甚大豐腴柔膚斑駁可觀鰐以青薑白薑味致佳細腹腴如二卵名西施乳亦美楊庶堂家烹尤得法或羹或炙或糟薑更可致遠今年春黃南堂來京師問致甚多予答以詩泥淖朝驅秃尾歸來磅礴掩鍋臘故人忽向江頭至爛得春溪玳瑁魚重碧靚浮梁玉船落青苔白佐賓筵桃花春水袁江路孤負風光又五年遠心長日撓蕪蒲榔味朝來潤客屬醜醜教防啜啜與君數典誦吳都

徐立齋登進士世祖親憲對策第一授職後嘗召至便殿問家世及父母年歲兄弟幾人立齋曰奏上燕獻曰爾可以當君子三樂之一矣煌煌天語一時以爲榮健菴及第立齋已任大司成某贈詩云祭酒先成文廟門探花初采上林芳爾時釋褐豈弟坐而兄拜耶癸丑果亭及第入館立齋以掌院司

教習具疏題明特旨免果亭教習職典也後來竟初白入館授凱功章院授爲查受業弟子亦奏明免查  
教習

康熙甲寅乙卯間湖廣朱方旦號三眉山人以邪術惑衆初被逮來京師於出獄妄爲人言禍福能知未來事凡問貴賤善惡輒批數字曰其後當自驗自王公至士庶爭至其門游歷各省督撫郊邑縣官設次士民聚觀以萬計自刻中寶秘書其徒陸光旭云孔子後二千二百年有我師眉山顧齊宏云古之尼山今之眉山於是汪季用作辨道論謂少曰國家太平無事得此輩以資談諧玩弄之斯可耳今崇奉太過謂孔氏復生謂大禹再見其謂移檄玉皇則兩皆立應不但上侮聖人亦且獲罪天地此士大夫之過蚩蚩何知焉京師姦邪雜處易於動搖萬一朝廷聞以妖言惑衆之罪吾不知山人安所逃死文出熊率惑相公讀而歎息謂不減老泉之辨好也朱至江甯總督某公迎道左爲立書院一日在署方食江甯太守陳龍岩叩頭嗚鼓問何事曰知府陳某以朱方旦不道惑民請發下審鞠正法以安地方破民惑制府大怒而無如之何後王儀齋爲講官進講之未出疏劾其三天罪誣誅之上命其請下巡撫立置典刑身首異處世道人心爲之竦息 上謂臺臣不言而詞臣冒之都察院皆蒙申飭陸光旭保進士官知府

韓惠庭以諸生被逮後應京兆試以第二入中式會試殿試皆第一虛心好學至老不倦嘗訪門人子弟云吾貴爲尚書甫如秀水朱子以七品官歸田飯疏飲水多讀數萬卷書耶

孫惟似致齋以布衣居京師名動黨二召試稱旨賜二品服充朝鮮采詩使士論榮之既歸成進士官翰林至學士然一生憂患多在坎𡇉之中馮定遠題其集云贊吐五采雙變玉童橫匣清談楚宮謂絕妙宋詩也

仁廟時山東多詩人山西多名宦陳午亭相國嘗作六公贊序略曰吾鄉多賢人君子其以清德著者若

曲沃衛文清公周祚陽城故刑部尚書白公允謙蔚州魏敏果公象樞水甯于清端公成龍陽城故巡撫張公培高平故布政使畢公振經六公生同時在數百里之內皆所謂天下之士也而吾學從之遊於是作六公贊云

三殿三門禁編相傳爲勳文恪公杜勤所著文恪六十外以恩貢給事纂局議敘銓四川州司馬將之官員殿門易額史館輪林書皆不合式以文恪嘗進呈稱旨命懸榜揮墨賜御書以榮之既就道又命飛騎追之督復稱旨試詩賦授編修至七十二歲聞坊數日間淳歷閣學逾歲至尚書文恭公匡無強仕時始登甲科入史館十年不遷以經營文恪葬事歸靜海杜門不出聖祖南巡謁道左卽授官贊途中晉講學後年南巡又晉宮詹回鑾日特予閣學手詔就職逾年亦至尚書任刑部者十年

蔣虎臣晚年學佛自京設齋學歸入廩山行脚至峨眉山伏虎寺留一宿云翛然懷錫自相親老衲無多潤翠塵早向鐘湯來避浴還從大海去翻身功名僥僥場中物妻子骷髏隊裡人只有君親難報答生生世世祝能仁

宣城翁楚昭薦易審前數日夢之天上觀競渡俄歸見車騎迎至東嶽廟更白設此以待公駕語其子賦一絕云年年消渴望蓬萊夢裏君王賜藥來隱隱龍舟闌競渡香風天上五更迴至五日逝身後帷幕不周杜賓抵宋長洲兩相國經紀其喪以歸汪季用疏終亦口吟絕句云照夢虛名久未閑孤雲伴鳥乍還山半生心事無多事只在儒臣法直間陳其年疾篤時亦吟詩有山鳥山花是故人之句近任藝思竭修抱病時里中有扶鬢者自謂峨眉山老人問何以來此則嘗約任端齋回山未幾憲忠臨櫬索筆題詩云岩前流水杳然去門外桃花幾度開放眼峨眉山下路不知歸去是歸來旋卒

葉初菴司寇晚年始背行步緩欵欵閱時人謂如乃字形張京江相公身軀短小而一足跛

康熙戊午魏敏果公撰總述首疏申明急飭一事言國家根本在百姓安危督撫當爲百姓留膏血爲國家培元氣語甚贊直疏入上謂切中時弊立見施行舉廉介知縣陞廩員復其官勸貪吏知州會延命置諸法其遵諭舉孝廉疏舉侍郎以下有清望者十人皆蒙擢用十人雷虎班迪達哈塔胡等畢授經旨惟兼高行宋文選張沐陸觀其

計改亭云予與陳其年同讀書於宋司業家其年居西舍予東舍燈火相照予不能夜坐而喜早起其年吟咏必至夜分而起每遲其年好爲贊贊總論之文字嗜古涼古質之作兩人性不相宜然至相契明史閣部可法殉節時相傳尚無祠墓弟可程官北京不達其後裔無有問之者雍正初鄧東長先生督學江左試上元有童子史姓年四十餘其祖實書可法名心異之謂鄉氓少聞見名偶同耳召詢之則閩部孫也著古師赴揚奇學曰下有孕妻於道榮後生一子延史氏之脉因家焉鄧公獨顧諸老生對無異及試閱其文疵類百出鄧公曰是不可以文論錄之邑庠而刻石署壁以記其事俾後之視學者毋遺文剽附也故史生得以青衿終而家亦稍裕焉天之祚忠節不絕其後洵非偶然而鄧公在恤孤苦心亦不愧古人也曰下友人言之甚詳按新茶坡先生集有送史副菴梅花賦展葉詩猶奉道鄉子鼎革後流寓山陽又揚州府志名宦傳載史公死後妻子直求其屍不得留魂葬衣冠焉副菴當即直耶

白仲調爲王東舉先生伯父門人官於京師聞東舉訃音旣爲位以哭復於慈仁禪舍要經受唁一時稱之

王太倉入山養病戒家人勿近姓氏道遇疾雨移舟避鄉坊其家不容逐之乃告曰我好人勿疑也鄉人笑曰好人那肯六月出門遠行之驚然曰彼吾是也性喜菊多蓄名種杜匱陶造之雅見白剪紙不知意花更身入花間忘與主人交約公云君與故不減我乃贈與之嘗六月科既據地手提菊蟲隣叟不知意花

丁也呼之不應乃戲與之六日叟亦愛菊耶亦贈與之有古義直不貲一日李榕村先生案觀命奴捧之

歷階而上失足頓跌而碎李不覺失聲公怡然不動安溪每舉以稻文獻推量

李高陽丙戌進士越十二年戊戌由學士入禁林著成丙戌進士越十七年乙卯由學士大拜高陽年三

十四孝感年四十一後此惟暮恤軒相臣五十歲大拜

王阮亭嘗言李高陽之於曹頌與程良定之於汪李用馮臨朐之於陳舍人崇明王璽魏柏鄉之於董秀

才文友以實服膺贊歎不啻若白雲口出諸友皆及門士而文友與柏鄉未嘗識而是之謂知已

助靜海以福修賜第厚載門張文端公諭德高江村以侍講朱竹長以檢討賜第西華門江村先以詹事  
主薄賜第後府青桐查聲山皆賜第西華門內

湯文正公撫吳時有司報湖蘆蓮芡公麾還更固以例請曰例自人作寬一分則民受一分之賜且蓮芡  
或不蔽盛熟一轡部卽爲水額欲去之得平常熟縣奴持告其主父國初時得隆武憲劄追至遠遁欲據  
朝有惠政落職公奏留之祖製衣冠欲奉公久之不敢冒乃自著之人謂公之廉直似海忠介而去其煩  
苛精敏似周文襄而行以方正若其學術純粹世惜其用之未盡者又非二公之所得而比矣公學宗孫  
夏峰先生自言爲方面時居官行政只遵兩陵呂叔簡從政錄行之不輕惜文集不全今所刊湯子遺書  
等數種皆失本來面目

桐城張文端公嘗云五六年來得一法一身五官百骸聽其與憂喜煩苦相繩結獨守方寸靈府之地設  
爲一城堅閉四門不許憂喜榮辱進退升沉勞苦生死得失一切之念稍稍闇入其中或稍驟處打入片  
刻卽化無迹遂仍前堅守若此外之聲音笑貌惟有聽其波委雲鬱與憂喜相浮沈而已更有安心一法非

理事決不倣費力挽回事決不做敗壞生平不可告人事決不做衙門中事一切因物付物一事當而往不虛應過報已不將迎於事前不留滯於事後所以每臥齋酣當食飽飽觀斗室如千岩萬壑烟下濁酒一杯以解飢劬清琴一曲以調心氣此則二二年來之又一進境較之昔時急於求退以致形神交困者則差勝也

文端于康熙十一年卽世於雍正十一年入祀京師賢良祠並賜祭本轄命撫臣徐文穆公本行門相國文和公少宗伯榮齋先生皆之懷回里舉行祀事上命欽天監釋行期內府製安車遶良騎沿途文武官禮衛迎送賜青緝五十二種令織造用官艘載送其家又賜上用冠帶珍裘文綺豐貂紫團古玩雜佩之屬無算先期一日陞辭上賜玉如意曰願爾往來事事如意又令中使齎酒餚果飴至寓酌金罍以餞之又賜文端祠聯云風度猶存典誥煥子秋俎豆師模如在忠誠乖矣葉箕裘

南波史殿撰及超順治乙未傳廬後乞歸終養不復出山平生不肉食施惠山贈詩云苦陳鳥鳥情歸就綠衣樂內食餘聊俎餐霞止慈榮其清貧可憇慶壘父有善人名與老衲名大成者葬後婦臨孕見大成持鉢入室遂生殿擇至寺跡之天成化矣遂以名之

尤西堂晚年嘗言不講學而味道不梵語而安禪不導引而攝生此吾所以異於人也築生齋於官山自爲之謀搆內舍於兩旁年八十時時偕老友二三人往來觴咏於其中風流近代所少

茶餘客話卷之八終

芥餘客話卷九

卷九

山陽阮葵生著

陸稼書曾祖溥爲豐城縣丞嘗督運夜過采石舟漏蹄印曰舟中一錢非法願葬魚腹漏忽止日視之則水得裏三魚塞其罅人稱爲盛德之佑溥子東遷居湖上築堂名三魚今稼書文集亦標三魚堂以此號沒士先生官少司農以憂歸抵里之日舟中遇管沽漁見船底有巨隙一大魚橫塞之水不得進二事絕相類碑書卒于壬申冬十二月十八日年六十三

高念東少宰愛嚴瀨山水忽得句云願作杭嚴道生平遇宴飲賦詩必釋坐客一人代書歌行近體衝口而出如宿搆執筆者幾臨脫閱一過輒棄之稿不復存漁洋所謂咳唾珠玉而用如泥沙也陳其年作儕禮文不加點信筆直書嘗言胸中尚有四六文數千篇恨手寫不給耳毛西河亦自言每五十刻可作詩一千句文則可一萬字

康熙二十六年正月廿六日 文皇后上賓諸王大臣議禮永康左門諸王以次環坐內閣九卿科道議畢閤臣白其議向諸王長跪移時武定李公之芳年最老卽跪地吏科給事高益村眉雲抗章彈奏大演貢官大臣禮當致敬獨集議國政無不列坐所以重 王命永康左門乃禁門天威咫尺非大臣致敬諸王之地大學士輔弼大臣當自重諸王宜加以禮接疏入交宗人府吏禮二部議凡會議時大臣見諸王不得引身長跪著爲令高宗二鮑華亭人詩畫皆入能品

康熙己未施愚山家寄雲樓下老梅忽著花四枝兩枝指城內一枝向南隣一枝向宅中是年愚山以少參改侍讀同薦者高阮懷卽南隣孫編修卓甫編修蔚馨則城內也

潘次耕幼時與人賭記以歷日試之首尾過目不遺一字徐俟齋歿無尺寸之產舉孀婦孤孫以託次耕

恤之終其身

左羽授徒于某氏主人有聲樂之好歌板師食單陋于書塾譚不平竹垞寓書曰君子以類族辨物物各有族在人類而辨之君子自審其分處焉娶妻納采儻皮純帛可也至買妾則百金落營妓籍則千金流愈下直若高食單之豐饒以魚飼猫內餌犬子兒何損

李湘北爲閣學時舉李因篤趙進美秦松齡皆詞翰之雄在吏部舉陸闢其邵嗣堯彭飴皆有清介之操一時物望歸之

邵嘗發憤歎息謂明三百年學問文章不能追漢唐及宋元者其故有三一壞于洪武十七年甲子定制以八股取士魏廣注疏其失也陋再壞于李夢陽倡復古學而不原全六藝其失也俗三壞于王守仁講致良知之學而至以讀書爲弊其失也虛

魏莊渠言廣東陳元誠初不識字一旦感激自取四子書終日拜之久而忽能識字見震川集此事古人亦常有之

明人著書富者楊升菴三百餘種豫章朱體儀中尉百十二種王弇州著四部稿皆可謂富矣然不過詞人學人發揮曼衍之言居多耳惟顧亭林先生本根柢之學爲經世之書著述之夥有不可及者五經同異三册無卷次此書近氏書已所無乞未成書也

行

左傳杜解補正三卷已刊

九經誤字一卷已刊

石經攷一卷已刊

金石

文字記六卷已刊音學五卷古音表三卷易音三卷詩本音十卷唐韻正二十卷小韻三卷按行

行

此書凡五易稿吾尤張力臣爲之改說文參詳實又改訂

二百餘稿手書大字印之二子叶增叶冀分書小字遞工于淮上吳江浦王昇才老始補正一卷已刊

金石

歷代都城考四卷行二十一史年表十卷天下郡國利病書一百卷此書未成按今傳寫本三十四册未贊卷次乃徐陵書抄本歷代宅京記二十卷行歷代都城考四卷行昌平山水記六卷已刊十九陵門志六卷萬歲山又一卷存山

卷今有四卷本九卷本

藝文志八卷北平古今記八卷建康古今記十卷營平二州史事六卷第錄十五卷詩律蒙告一卷收文格論下學指南一卷當務書六卷抵中隨筆三卷官田始末攷一卷京東攷古錄一卷山東攷古錄一卷亭林詩集五卷已刊文集六卷已刊先生初名經贊善紹芳之孫諸生同應之仲子出嗣從叔同吉爲諸生入復社與同邑歸莊齊名鄉里有歸奇題怪之目年七十卒無子

王深甯著書六百八十九卷深甯歿後刊布者王海因學紀聞詩攷詩地理攷漢藝文志攷證通鑑地理通釋共十五種其深甯集一百卷玉堂類稿十三卷掖垣類稿二十二卷遜歸地理攷一百卷通鑑答問四卷已刊七十卷集解錢作簡所注急就篇補注小學綱珠十卷詞學指南四卷詞學題苑四十卷筆海四十卷姓氏篇六卷漢制攷四卷天文篇六卷小學風詠四卷

國初名士如林已未之徵網羅殆盡然專論著書之多則無過毛旉山者矣仲氏易三十卷推易始末四卷易小帖五卷易書四本河洛書原舛編一卷太極圖說遺譜一卷國風古篇一卷毛詩寫官計四卷詩札二卷詩傳詩說駁議五卷論語稽求篇七卷春秋錯傳二十卷大小宗通釋一卷廟制折衷二卷大學言文四卷辨定祭酒通俗譜四卷古今通韻十二卷秦疏一卷館譜二卷摺子一卷史館劄子一卷誥詞一卷館頌一卷館課拔文一卷形史拾遺記六卷武宗外紀一卷後監錄七卷鹽司合志十五卷司寶問答一卷聖孝詞一卷皇音定聲錄八卷竟山樂錄四卷後觀石錄一卷越語言案錄一卷蕭山縣志刊誤三卷湘湖水利志三卷詩話十卷詞話五卷韻學要指十一卷天問補注一卷制科記一卷制科題名記一卷記事一卷集課記一卷御試賦一卷應制賦一卷詞設小賦一卷雜賦三卷擬駢連珠廣博詞一卷新樂府一卷二韵七言絕句十一卷五七言律詩十六卷排律六卷七言排律一卷七言古詩十五卷

五言格詩五卷雜詩一卷填詞六卷碑記十卷書四卷牘一卷篆一卷誄一卷序三十卷跋引題詞弁首緣起二卷書後一卷蕭山三先生傳一卷越川先賢傳一卷五忠傳一卷循吏季子節婦傳一卷襍傳一卷二撫傳一卷列朝備傳四卷墓表四卷墓碑銘一卷正聖誌銘十二卷神道碑一卷塔誌銘一卷事狀三卷年譜一卷策問一卷表一卷襍說十卷

初修明史之時徐東海延萬季野至京師主其事時萬老矣兩目盡廢而胸中羅全史信口衍說貫串成章時錢亮工尙未達亦東海門下士才思敏哲授而錯之錢覺則微逐友朋夕則晉接津要夜半始歸靜室中季野點高足牀上坐錢就炕几前執筆問答如瓶湧水錢接紙疾書筆不停綴十行並下而其間受託請移至鐵乘機損斧點竇詣史官之傳紀畧無罅漏史稿之成雖經史官數十人之手而萬與錢實戶之嗜萬以榮榮一老繫國史絕續之寄洵非偶然錢雖胥人而其才亦曷可少哉

李穆堂記聞最博而持論多偏在明史館謂嚴嵩不可入奸臣傳纂修諸公爭之季談辨雲湧縱橫莫當諸公無以折之最後楊繼先學士從容曰分宜在當日尙可爲善可恨楊繼盛無知小生猖狂妄行織成五奸十罪之疏傳誤後人遂令分宜含冤莫白晉號修史但將楊繼盛極力抹倒誣其節說諷賢將五奸十罪條條剖析且辨後來議郎議認之非則分宜之冤可申穆堂聞之目眩神愕口不能答一字自是不復申前說余聞之李鼎臣先生云

穆堂先生任光祿卿履任之日查閱史鈞復至寶錄館諸公問今日何事穆堂歷舉建寫事物制度無遺蓋一過目輒能記至老不改

康熙辛亥高江村士奇 御試第一入直禁中乙卯冬設詹事府補錄事一日賦紀恩詩有空對西風歎二毛之句江村是年三十二歲也 上覽之似有憐憫之意賜御書秋興賦丁巳冬擢內閣中書庚申夏

據翰林院侍講葉龍奉贈詩云麻衣獻賦立形墀喜見龍顏一笑時內府錦繡邀帝賜大街官馬任君騎侍臣盡誦銀鈎體宮女爭吟雪月詩自是九重稱特達從來不藉聽無知

田山蓋以未入翰林爲憾弟需韻送於寄以詩云此事亦尋常于我猶無分云云先是裁推官改知縣山蓋就試中書第五入署視事適同年翰林某侮辱嘆云北門艸制始自乾符內翰宣麻號稱供奉笑被紛紛孔臭煙虧氣于眉稜亦且殺戮謫言誇清班子頰舌又詩云休言京兆除青遠搖落于今已六年及試博學鴻詞首先交卷復被黜題溫飛卿詩後云一代才名絕頤子八父吟手也徒然不敢詞賦陪雖筆空讀南華第二篇不十年官大鴻臚巡撫江南又題陸賈傳云坑焚漆淵笑彈秦劉氏功過馬上臣掾史武夫兩行隊中間迂腐一詞人此當有所指陸生在漢初頗有文藻新舊外春秋後語南中行記盛著賦然引典諳文心難龍藏其目實爲子虛上林之先聲也

江退谷註近光集荀中郎不知爲晉書荀爽而誤作荀彧陳其年集孫策不過使我不爲三公註家不知爲魏志孫策劉放而誤作孫仲謀劉元德

平湖吳士騏稚農少年饑窮不群遊白門與某妓競欲挾之歸妓曰以君之才華風貌願侍箕帚但恨君讀書甚少耳願以異日稚農恥之歸浙後假東湖僧舍讀書一夕小沙彌至見案上有昭明文選一冊曰秀才年逾弱冠前讀此兔園冊耶稚農恥之遂發憤讀書研究經史

葉忠節公映蘊有聲子也七歲時夢有老人贈以詩云君是王魁身後身桂英翻作石榴裙一枝遙寄西江上雙美始來南浦是致主有懷同賈誼請櫂無路等終軍知君不久登瀛矣莫負香羅帕上人醒以語其師因改名映榴後官西江殉節武昌聞公少時有婢名香姐素愛之爲他妾所譖自鑑及殉節前一夕夢婢來云夏連龍反矣驚寤以告夫人明日難作

康熙癸未年五月 上特賜少宗伯孫公岳頌水晶眼鏡成山蔣文肅公時方爲庶吉士侍直內廷奏臣母曾年老眼昏之恩 上亦賜之當時以爲殊榮蓋其製法尙未傳世也廣山官庶常卽賜第四華門監池之西 御題匾曰捐翠堂雍正戊申三月大拜紫禁城騎馬己酉七月賜新第于德勝門內東南子文恪公賜舉人 丁未冬賜大臣福字 上以公母曾太夫人服未闋 特書金葉福字以賜尤爲異數壬子年六十四夏病賜人參十觔又一觔七月十五日卒 公子文恪公聘陳乾齋相國女定于庚戌冬完婚而杜夫人逝文恪居憂四月公病以中諭無主且欲得家婦侍養堅請陳相國將迎歸素服與居禮遇公大故禮無明文與陳相國諸所服當時禮臣議者引禮經娶婦在途聞訃女改服布深衣縞緼以起喪之文遂持三年服焉

安溪相國先生字晉卿官編修時省覲歸傾狀逆據福州鄧經踞泉州乃密草平閩機宜裏蠻為丸謀結季父日燭偕僕夏澤佯爲江湖術者給出杉關夏澤疾充京師投儒學富鴻基入奏 聖祖手劄蠻出疏諭康親王軍中保護其家十六年同安蔡賓僑稱故明裔襄白巾號曰頭賊衆萬餘圍安溪乃簡鄉里健兒三四百人賦乘高欲下使弟光廷率百餘人扼于要險卒不得逞傳檄諸鄉社其質糧應時潰散十七年鄧經圍泉州屬邑皆不守公遣人從閩道走福州請帥以鄉兵迎禪常海將軍劉達自漳州入安溪急撫吳興祚自福州入永春並時而至賊敗走事聞 召入奏鄧經死于幼人思凶向狀薦施環可任專征 聖祖從其言遂平臺灣

方臺畢初爲逆賊戚夕世之黨謀旗籍十年至康熙癸巳年 聖祖知其有學召試撰湖南洞苗歸化碑文稱 旨命爲纂養濟校對官雍正元年出旗復原籍乾隆七年以侍講休致先是戴名世獄部謹戴姓朝服之貌皆存坐方臺標族無論服未盡已盡雖皆折衷詞具于辛卯冬五上五折本至癸巳春歲始

下悉免死雖于漢軍鑿墓作兩朝聖恩記以志格外殊恩

高安朱文端公字若膺生而宏聲廣頤雙額拂髮大口長目步闊二尺廿三歲入學廿九中鄉試主司宋大鼎一見曰河目清口惟吾先公今復見子宋爲文恪子也文端撫浙下車以清更治正風俗二郡爲急務曰察吏莫先於獎廉懲貪俗莫要于去奢崇儉丙辰賜第于地安門外道指云萬事根本君心所重莫過于理财用人近惟鹽課一事經臣條奏尙未議行伏心國計民生均應轉舊臣查額徵所儲于一切經費竟然有餘儉日後有冒利之臣伏祈乾斷永絕浮冒至用人尤關緊要邪正公私心迹各判幾微之間最易混淆惟審擇君子小人而進退之此臣垂死之言也文端生于康熙四年卒于乾隆元年九月十八日年七十二

沈端恪近思字闕齋幼依慈惠寺僧同居俗諱樞既與披剃復延師課以事業游庠後卽令還俗無所歸徘徊于西冷橋下遇項某識其非常邀至舍妻以女成進士任選官以清介著不可干以私後爲御史大夫雍正丁未至于位聞至之前一日出端門陞日若有所見呵曰此何地爾等敢來又云卽來何須多役時戶曹郎挑均風培相隨其後問公與害者爲誰曰新役實無一人也姚訝之次日報公覺矣

張巡南司寇白雲能視鬼物在都門時言每日暮暮則街衢人鬼叅半大約鬼多短小見貴官至輒退縮避午前則不敢出胡太虛傳亦然也嘗客正舉觴勸飲忽停箸忽走入內少頃踉跄出手持門閂大聲呼逐至門外始返客驚問不言至夜戒家人勿眠及旦報隔家一婦人絶死

門部某郎中無子適妾生女名曉尼數奇娶宜血胎易之辟言得子外間皆不知陳其年往赴彌月宴賓以桂枝香詞中云泛酒未醉蘭湯裏試若非釋氏攜來定是宣尼送至又云懸弧宅第无閨佳氣試聽戶外喧聲可是人間何器郎中疑其年知其事而相謂凡禮部有所差擇必厚抑之此與東坡送童障謫南

海詩同此情事乃知文字之隙有非檢點所能及者

成容若十七爲諸生十八舉鄉試十九成進士二十二授侍衛天姿英絕蕭然若寒素擁書數萬卷彈琴  
歌曲諺音家以自娛不知爲宰相子也督學裕河南幼善騎射自入環衛益勤發無不中屢舉塞垣駒  
弓牙鏃環列肩帳以意製器多巧倕所不能到嘗讀趙松雪自寫照詩有感卽繪小像倣其衣裝坐客或  
期許太過皆不應徐東海曰爾何酷似王逸少乃大喜

京師大炕燒石炭往往烹人中毒多至死者錢直陳殿撰定先冬日借其妾寢至夜告中煤室內別無  
一人家人咸就寢不知也家畜一巨大忽咆哮蔚然起犬向主人竄外泥沙跳躍憲紙盡碎晝請主  
人不應勢門入則與妾並頭死急救乃甦北人秋後卽喜臥炕馮大木舍人于九月十六日中煤毒死亦  
異矣

江陰是鏡龍謫誕妄人也胸無點墨好自矜飾居之不疑海甯陳相國爲其所惑高東軒相國亦信之尹  
健餘先生督學江左因一公之言造謠譖謁結布衣交錢送副督院招生徒與當事守令往還冠蓋絡繹  
常州守黃靜山永年亦與過從其後因囑託公事不復往鏡因于督院靜室中供陳高尹黃四木上俗所  
謂長生祿位也稍有議者皆非笑之辛未雷擊延先生督學至廣文以爲首先生貽書令其來見以說其  
境不往而令廣文適意欲先生造廬如尹故事先生笑曰吾固知賢士不可召見但恐吾往見後則四  
公木主之外又增一人故不爲耳後數年鏡爲鄉人告訃亡命不知所終鏡居村距市數里有小路踰溝  
而行稍近數十步鏡平生必由正路過橋不坦捷也一日自市歸途遇雨行至溝旁四顧無人一躍而過  
有童子圍橋下避雨問曰是先生亦跳溝耶鏡仰以奇狀囁勿言童子歸其父砧鏡所從來爭傳是先生

天台侯元經嘉繡才士也于經史不甚博詞賦特敏唐璽寶塔屋年五十官縣丞解餉至戶部主庫之吏有所需不卽予文書俟末僚而貧大窘時梁猶林先生爲侍郎見侯名曰夷門也顧司官謂某得書矣文  
諸君謙讓不作盡以屬之卽傳至戶部後堂授筆札不移晷成駢體極莊麗某司官復進曰此京官祭文  
喝不已役庫者已相文書俟僕出面付之明日更裝行矣 銅江黃太守水年試童子邀夷門至署閱  
卷一夕夷門白持燭入廁久不出家人怪之啓戶則已墮廁中死矣文人遭此不可解也

辛未 舉南巡幸寄楊闇谷氏子姪題 简孝然年九十三卒然年八十五榮然年七十壽  
然年六十六芝田年七十六瑞卿年六十一莘田年六十東田年六十二五人共六百餘歲皆近族也

御製詩有近族九人年六百耆英高會賜香山之句傳爲嘉話

趙秋谷以丁卯國喪赴洪州求觀劇故芸給事兼幼落職時搖榜力圖修亦與論對薄時賂聚和班優  
人疏解未與得免都人有口語云國服雖除未滿喪如何便入戲文場口家原有三分錯莫把彈章怨  
老黃秋谷才華迴絕儕少年科第儘風流可憐一縵長生殿斷送功名到白頭周王廟祝本輕浮也向長  
生殿裡遊抖撒香金求脫綱聚和班裏製行頭徐豐贊修鬢有周王廟道士之稱後首學士聞黃給事家  
聚富欲附名流初入京以上物並詩稿偏贈諸名下至秋谷答以東云土物非登大廟壁畫謝其銜之刺骨  
故有是効乾隆己未秋谷遊淮上與邱天孚調修敘先後同年以此事問之自非也時方與同館爲馬弔  
之戲遇家人持黃刺至秋谷戲云土物非登大廟壁畫家人不悟遂書柬以覆秋谷被劾後始知家人之  
誤也

參牧仲嘗言文康公號遵化日苦旱有司劄例請禁菴居沾文康房示曰天人一理人事不修則天變于上  
蔡餘客話

苟人不爲惡卽飲酒食肉何足干天地之怒哉各宜痛加修省其曆清如故二日後大雨人皆服文康之達

辛未冬山東道御史缺出例以記名翰林引見時貴陽王編修世任名居首一夕夢其祖若父曰汝得御史矣明年禱甚烈恐身首不全奈何世任夢中請曰願不得此官父曰名籍已定無能改然有一綫可冀始爲爾謀之驚寤見案上燈籠若有山東道察院五字者大懼之三日後忽被命副福建典試及吏部以御史請王召極遂補察時田次年四月王於京大致鹿邑令意復快及秋察以科場監試伏法都市而王得無恙

辛未各省薦舉經學深粹之士先後將至京諭旨謂經學非詞章可比不得以一日文字定短長其綜核生平著述擇其尤異者以聞後以吳鼎梁錫璵顧棟高陳祖范名上俱授司業集議之初浙江胡天游江南蔡寅斗亦在選中而胡名尤重舉士凡七八人宣城梅大餅奏二人久居京師聲氣廣播非眞才遂不被恩命然胡爲詞章之雄察不過時文著名而已

辛酉秋有楚人王赴察院呈摺十月某日夜地震御史大夫奏諭究治 上太師姑殿之以觀驗令屆期都人竟夕不眠予隨張露華施竹虛黃玉壺諸君宿覽家廟衡闈帝廟以方桌四列于庭園以獲金石于內趺坐劇飲達旦無事翌日御史大夫請究治某生罪 上命押回本轄地方收管毋令出境

庚申靖江朱生館漢邑名乩仙涇之故進士住武岡州葉居仁至作詩云京洛分離後相思積歲年湖山迷楚望風雨隔吳天立馬三畝碧騎龍七擗烟桐鄉遺愛在碑版待君歸詩謫致佳余聞之愕然修榜題

云

楊柳園馬□□朱紫園毛靜山吳學堂皆繫卯選拔在都城冬杪爲扶搖之戲忽有降乩者自稱葉沃若

葉亦明經同年也諸君計子方壯健未聞病逝安得至此亂冒今年秋某日至于江詔君疑信不靠詔書冒君遺勿疑記某年歲除日在宿國學著西園古梅下商某事否蓋杜園等在學署閱文既事便人所不及知者于是驚信爲重閱數日製文設自爲位以哭之未幾聞扣門聲則沃若披帷入交詔君避席問何相過之甚沃若自謂計偕來京緩下車爲諸君致白物因探懷出札諸君乃相視大笑具言所以

顧復初先生以春秋受知授官司業年逾七十不復出山丁丑春

翠華南幸迎

鑾輶所著詩書兩義

蒙恩加祭酒銜又數年而終復初成進士在康熙末年性情慢不喜時官中書與堂上官齋顧復初三載卽歸田生平以窮經著書爲事自幼至老未嘗一日不讀書于五經皆有所發明掌教淮陰書院從遊者甚衆夏日不見一客堅閉重門解衣脫襪屢至寸絲不掛壁惟後手一卷不輕卒未以經學授官者惟先生一人無愧色耳

相國傅公蒼園亭落成 上臨幸賜額曰春和園衆以爲春相景的督按宋趙立夫知臨安府有治績對理宗詔之曰今京師細民當一意寧撫令常在春和氣中立夫遂于都西建春和樓以推廣德意乃知鑾輶所幸念切閭闈眷龍之中意存勤勉豈徒賞其風景哉

陳望之在京師出觀迦陵填詞同卷子盡乞剝落題諱其夥當時名流巨手無不備就中吳慶伯題跋尤多洪昉巴頤北曲一套所風流蕭瑟形容宛然詞譜注云一曲烏絲絳代工部鮑聲怪見鶯鵝紅么小撥玉玲瓏幾度牽榮蕪滿夢半生消受作掌東教人妬殺畫中卷尾漫子先生題絕句云少年曾極花間集最愛迦陵經妙詞今日丹青初韻面皆香眞欲奉吾師文如徐庾當時體詩是蘇黃一靈賢却被曉風殘月誤頭銜甘苦柳屯田百年名故風流盡矣也疏豪古丈人爾日侍香何女史所過一瞥世間無卷中詩伯首漁洋諸子飛牕各擅場一事難忘惆悵處不將餘濛貌重郎戴笠因成並軼倫斷續隨手逐風塵

自注云謝香祖子炳寺賈得酒醉此中郎莫知無兒恨世守芸香大有人玉郎者巢民家俺裝徐氏金嗣今香祖識世不知流落誰手中郎莫知無兒恨世守芸香大有人玉郎者巢民家俺裝徐氏

子儀巧善歌與迦陵狎爲密友小照宿題句王昌上陳敏峰尤悔尋詩告工絕一日雲郎合晉迦陵賦賀新郎詞云小酌酴醿酴醿古今朝以光輝影燈前漫漾照着屏風喧笑語報道翠翫初上文竹把桓奴倫相撲難雄渾不辨但臨風私取春色挾送爾去揭幕帳六年孤館空悵惘難忘紅葉枕畔淚花輕歸了財一花生蠟事免轉婦隨夫倡努力做羹砧模樣只我羅衾渾似鐵擁蝶生難得紗屏休爲我再惆悵又惆悵詞云命不如人黯白傷只緣家離潛他鄉旅愁若少雲郎顧海角寒更倍許長三更出門烏夜飛五更還家星宿稀水晶樓角幾時暖獨坐待君歸不歸城南定愁前朝寺對寒澌起暮鐘記得與君新月底水紋彩子捕秋蟲相憐相惜作畊許情愁可見少年風致蒋大鴻作爛張詞序云徐生著雲者薦郢州尙幼之年李侍郎未冠之歲技擅平陽家聽淮海託身事主得遇如卓大夫極意博才遂達顯川公子分桃剖袖于四年雖相感微詞不及于亂若乃棄前魚而不泣敝軒車而彌愛可謂寵枯綠轉  
懷逾絳帳者矣維時秋水欲波元輝將咽公子乃罷祖帳而晉旌下匡牀而引別江風千里誰有見期歎  
有惆悵之篇曲盡離憂之致使匪無情豆能勝此傷心觸目曾無解恨之方拊節和歌翻作助愁之句一  
時和者徧江南北迄今有分桃之辭者率輒口檢討以解嘲自子甚原實語余云玉郎後時檢討始終韻  
不衰晚歸商邱家充執筆之役昂藏高軀黃須如朗儼颯井健兒或爛他酒闌客話水繪園往事輒掩耳  
淚沉淒如鴻瓶水也

張南華詹事今之謫仙也天才故據于鈞語具宿懸與到成繡脫口而出公帖停當嘗試保和殿未亭  
午衆方舐筆著想聞有投譽者衆曰必南華也與涇南司寇同奏事乾清宮門下涇南據一漢玉羊革  
朝曰詠此可乎卽口吟四十字語未畢殿角落然聲震衆驚顧乃四奔集一大冰甃斷冰墮地碎且迸南

誰曰詠此可乎卽復吟四十字衆驚歎呼絕淳南作詩序記其事一日午門送駕館閣諸公各喝一韻應聲就頃刻成數十首唱韻詩古人所未有也南郊祝壇家叔父燕村先生同以講官侍班子齋宮鋪棕處候駕因指棕字爲韻南華衝口吟數十韻至鳳邸凝雲物質騰空宛如山河扶揀字日月倚簾擺天門常依北招搖漸指東尤警絕如河縣灑翻不能自休六曹九卿羽林期門之士環經鑿聽爲異人會驚將至始悚惕發吟嘵伎至此乎南華少時作迴文賦八首自然清麗亦前人所無也

馮益都攜諸名士雪中遊善果寺晚歸取陳檢討其年詩令一人唱韻一人給寫隨唱隨詠信口占叶不許停晷亦絕伎也同時如定山司寇念東少宰皆以捷敏見稱毛大可嘗自言爲文每日可一萬字爲<sub>日</sub>每旬可一千句陳其年言腹中尙有駢體文千餘篇恨手不及寫此非妄語確有此情事宋仇萬頃未達時翠牌賛詩每首三十文停筆磨墨罰錢十五真不足數矣趙松雪自言一日寫一萬字驥山自言一日能寫三萬字以檢討之才得平章之手兩美合矣

近日稱詩者推沈宗伯夢司空兩家沈以江南老諸生白首遇王七十成名十年之中致身卿貳歸田後存問錫賚因日隆壽且百齡而精神尚清健不衰近代文人之福鮮有及者夢以草社之胄具班馬之才十八入翰林二十三官國子師二十四躋八座銜命乘傳載詠皇華三十而終其福在百年也

兩家詩具在一以人勝一以天勝人勝者可學而至天勝者不可學而能也

蘇州城內東南有東林寺舊有紅豆樹相傳白隱禪師所種老而朽矣久之復萌新枝惠元龍移一枝入塔前自號紅豆主人給紅豆新居題而和者百數十人又虎山紅豆爲袁叟著書之處今年顧古湫宗人給紅豆山莊同人題詠甚衆望東亭湖七言一篇九爲擅場一時傳抄果耶見而賞之鑄玉章一方贈之朱文曰紅豆詩人

金壇于中甫與弟潤甫先後以黨人罷歸中甫營圃曰梵川潤甫曰雲林皆極水木池亭之勝  
馬總戎全山西人初中壬申武進士廷試一甲第三百福建遊擊與同官副將某相狎口語失禮罵爭相  
角某敗走至騎追之及坡濱船上交相搏同墮濱水中從者解紛至督駕復大譁事聞御軍交劾之各罷  
官去時全年未三十游京師相國傅公一見奇之曰是蘭潤之才也京營數督自己卯貫顧大鎗應解試  
得中式會試復舊及廷試 上召問其久試技勇冠多士遂賜第一人及第前後兩登鼎甲亦佳話古所  
未聞不二年授江西總兵今提督江南全省軍門

青陽江孝廉周開辛巳選河南汜水分後引 見調江西樂安江貧苦不能出京復調瘠邑急不無怏怏  
此五月間事及秋中州大水濱河諸縣黃沙交漲蓋付波臣而所謂督太令靈室被淹江聞之而喜可知也  
江西武康縣有凝紫山谷號爲銀子山明季幾羅礦稅之禍今封閉已久丙戌丁亥間有吳越游手不逞  
之徒勾串胥吏誘請開礦且以重利啖主文者事久不能決熊熙軍學鴻永撫軍德前後聞其說亦心疑  
其有因檄湖州守簡明幹官一員入山勘實以定行止予弟紫坪令德清膺斯役不入山竟赴府言于太  
守曰俗語不實流爲丹青可無勘而明奸人行險微倅相知不預爲道作以實其語設勘之果確則克開  
礦任採乎不若據理辨駁一紙申覆因力陳其不便于民間敷事太守布勒厚深然之會布倉猝罷官弟  
亦挂議去事仍未結攝令李某入奸入之冒復揭其波將入山徵實紫坪尚滬會城聞之謁上臺力言理  
所必無並陳其利害上游採其言事乃得已

豐臺爲賽花之地畦圃相望竹籬板屋鶯鶯之聲不斷芍藥尤盛春時遊人車馬紛至殊矜貪利花草  
未放即剪掇頭紅紫園中止綠葉而已元麻布莊之萬柳堂趙夢蝶之匏瓜亭栗院史之玩芳亭張魯亭  
之邃初堂皆在左右而遺跡渺然莫可考今惟存王氏園亭廢址茂草中尚有花牋五架清池一曲游濠

朱麟京朝官年年修禊於此花園皆有寄冬月春花全放按癸辛禊識馬塍花即今之棠花也

京城古樹如太學捨慈仁寺松吏部簾花臥佛寺娑羅樹廣濟寺皮昌連宮白松封氏園松一作鳳氏昌  
家蘿皆數百年物城南舊刹有龍爪槐僧言三百年矣前號詩文集中不多見徐電發菊莊詞話載白門  
王伯子云王子季夏使與合肥龜宗自山陽陳黃門隨大同欽龍爪槐下墳祠此地在國初亦名流霞  
所常到也乾隆庚辰四月予與張六雲門陳三竹泉茗飲槐陰對奕竟日竹泉黃門從孫也鳳氏園與龍  
泉寺相近楊萬江集有丙戌夏日陪宋商邱過龍泉寺觀鳳氏園古松之作封氏松見前輩題詠甚多皆  
未明指何處觀此則在龍泉寺不遠耳今則四望瓦礫不知孰爲園址

華亭張蓮字南垣少寫人物兼通山水能以意墨石爲假山悉仿營邱北苑太極畫法爲之樹頃倒瀕曲  
洞遠峯巧鑿化工其爲圓則李工部之橫雲閣觀象之預圓王奉常之梁郊錢蒙叟之揚水吳吏部之竹  
亭爲最有名蓮既死子然繼之在國初時遊京師如漱流玉泉鵝春苑皆其所布置先是米太僕友石有  
勺園在西海淀與武清侯濟華園相望亦曰風竹里今鵝春苑卽兩園舊址王宛平相國怡園亦然所作  
吳梅村爲南垣作傳而世遂謂復山叔自南垣耳也唐人詩中咏假山者甚多晉會稽王道子開東第築  
山子府城內武帝增其修飾太過道子甚懼晉武陵王實有怨心名其後堂曰首陽山其由來久矣不獨  
宋之花石綱也梅村傳中述蓮語云吾以此衛遊江南數十年中省別墅屢易其主名花奇石經吾架  
構未幾而他人輦去吾復爲位置者亦多矣昔人詩云終年累石如愚叟候移山是化人又云荷杖有  
兒扶滿醉謂南垣父子也

龜山去阜城門二十餘里二申野錄云山未嘗名龜也嘉靖間山中一老父語人曰山勢魁大而圓秀龜  
之屬也擊之得石龜一掌蟲雖龍不可細識中有藏物數十老父攜去留龜置山陽且誌之云石龜徒貲

帝里齊靖初發忽失嗣是物力漸耗說者謂有明之世宏治時世臣富正德時內臣富嘉靖時商賈富隆萬時游俠公然流寓富土著實矣

京師鼓樓定夜每晚擊鼓一百八聲高淡人謂云聲聲聽盡一百八萬戶千門惟月華

明泰昌時徵吉水鄧南皋元鄉三原馮少坡從吾入爲掌道公餘會議于城隍廟後建書院宣武門內御史周宗建草之講堂三楹供先聖陳經史典律以天啓二年十一月開講至四年六月罷講御史倪文煥等詆爲僞學疏曰聚不三不四之人說不痛不徹之話作不淺不深之拙談不冷不熱之解乃碎碎聚于門外毀先聖木主於崇禎書院行且拆矣崇禎初文煥伏法院得以存其後禮部尚書徐光啟率四洋人湯若望借院修時齋署曰歷局

皇史宬卽小南城景泰銅英宗處內初有樹石景泰但令移栽大隆福寺復辟後令內官修葺壯麗遍植花木每春令閏臣遊賞大順初大工成時工部尚書趙榮以楷書生起家侍郎則廟碑塗祥一木匠一石匠也

禮部堂舊有夙夜匪懈額工部節慎庫舊有拂日亭額皆嚴分宜所書今已撤去爛眠胡同水月禪林額爲王覺斯書城南崇效寺唐之棗花寺至今多蘿樹內靜觀二字額亦王覺斯書又□□□三字爲田中墓書戶部銜劉必通水筆招牌爲前忠毅書聖恩寺爲金源古刹舊有雙松又古槐乃金時物又馬經花一株係宋商邱手植崇效寺舊有無塵別境四字匾爲明楊忠烈公大書又寺僧雪隱舊藏王覺斯草書一卷今無存雪隱頗能詩與王稚村劉大山俱和解壁近日寺中止藏存智朴老僧青松紅杏卷子內多國初人題詠如漁洋竹垞六識初白齋皆有詩

東漢廟在朝陽門外元延祐中建有趙子昂書張天師神道碑成道園隸書仁聖宮碑趙世延書昭德殿

碑

光明殿在西華門內嘉靖年建中有釋迦牟尼天上帝像旁立十神將云有一像乃分宜也

白塔山卽永安寺木瓊華島舊址

大興隆寺在西長安街元至元中建有二塔一七級一九級寺僧海顥可菴葬于下正統年修嘉靖十五年改請武堂

崇國寺在府西北有趙子昂所書寺碑元時有東西二崇國寺此乃西寺也明宣德間賜額大隆淳祐國寺爲脫脫丞相之故宅今佛座下有遺像

妙應寺有白塔建于二年建制如幢色白如銀元至元八年加銅綱石欄改萬安寺明天順二年改名

妙應今在阜成門內

拈花寺德勝門外西北雍正十二年賜額拈花御製碑文果親王書勒石

萬壽寺碑

昌運宮碑

芥餘客話卷之九終

茶餘客話卷十

任

山陽阮葵生著

亭林先生論學書云百餘年來學者言心言性而茫乎不得其解也命與仁夫子所罕言性與天道子貢所未聞也哲命之理著之易傳未嘗數以語人其答問士則曰行已有恥爲學則曰好古徵求其與門弟子言舉辯相傳危微精一之說一切不道而但曰允執厥中四海困窮天祿永終嗚呼聖人所以爲學者何其平易而可循也故曰下學而上達顏子幾乎聖也猶曰博我以文其告哀公也明善之功先之以博學自曾子而下篤實無若子夏其言仁則曰博學而篤志切問而近思今之君子則不然聚賓客門人數十百人繕諸草木區以別矣而一皆與之言心言性舍多學而謹以求一貫之力置四海之困窮不言而終日講危微精一之說是必道高于孔子門弟子贊于子貢號東魯而直接二帝之心傳者也我弗敢知也孟子一書言心言性亦詳詳矣乃至萬章公孫丑陳代陳臻周鶴彭更所問與孟子所答常在出處去就辭受取與之間以伊尹元聖堯舜其君其民之盛德大功而其本在于驟一介之不視不取伯夷伊尹之不同於孔子也而其同者則以行一不義殺一不辜得天下不爲是故性也命也天也孔子所罕言而今之君子所恒冒也出處去就辭受取與之辨孔子孟子所恒冒而今之君子所罕言也謂忠與清未至於仁而不知不忠與清而可以言仁者未之有也我弗敢知也愚所謂聖人之道者如之何曰博學於文曰行已有恥自一身以至于天下國家皆學之事也自子臣弟友以至出入往來辭受取與之間皆有恥之事也恥之于人大矣不可以言道者未之有也我弗敢知也愚所謂聖人之道者如之何曰博學於文曰行已有恥自一身以至恥惡衣惡食而恥匹夫匹婦之不被其澤故曰萬物皆備於我矣反身而誠鳴呼士不先言恥則爲無本之人非好古而多聞則爲空虛之學以無本之人講空虛之學吾見日從事於聖人而去之彌遠也又

答友人論學書大學言心不言性中庸言性不言心來教單提心字而未竟其說未敢漫爲許可以預於上堯橫湘象山三教之學竊以爲聖人之道下學上達之方其行在孝悌忠信其職在濟育應對進退其文在詩書三禮周易春秋其用之身在出處辭受取與其施之事在政令教化刑法其所著之書皆以爲撥亂反正移風易俗以馴致平治平之用而無益者不談一切詩賦銘頌贊誄序記之文皆謂之巧言而不以指筆其於世儒體性至命之說必歸之有物有則五行五事之常而不入於空虛之論後之所以爲學者如此揚子有云多聞則守之以約多見則守之以卓少聞則無約也少見則無卓也此其語有所自來不可以其出於子雲而廢之也世之君子苦博學明辨之難而樂夫一超頓悟之易滔滔者天下皆是也無人而不論學矣能弗畔於道者誰乎

計甫草言博學而詳說之將以反說約也或問反約之後博學詳說可廢乎詩三百一言以蔽之曰心無邪詖三百三十言以蔽之曰毋不敬今敬人止誦思無邪毋不敬六字詩禮盡廢可乎人之心神明不測虛靈不昧方寸之地猶折萬有貫通三極上下古今無不燭照者也若欲閉其七竅折噉其四肢曰我不能存心不亦悖乎不能博學詳說而遽欲反約不能文章而遽欲闡性道猶之立數仞之墻而浮埃聚沫以爲基縫兮縫兮而欲溫吸風飲露而欲飽無是理也

黃氏日抄曰夫子述六經後來者溺於訓詁未審也濂洛關道學後來者借以蒸憚則其害深矣寧林曰清談流禍人人知之孰知今有甚于前代者昔之清談說莊老子之清談說孔孟大得其精先遺其粗未究其本先辭其末不習六藝之文不考百王之典不綜當世之務夫子論學論政之天端一切不問而曰一貫無言以明心見性之空言代修己治人之實學安得不亂

陸稼者先生上雅州先生書略云祇要篤先學者大病辨別是非亦學者急務窮詰孔孟之道至朱子而

朝其行事見於年譜行狀言語見於文集語類教學之方見於集註或問小學近思錄其他經傳凡經考定如化工造物至矣盡矣自陽明目爲影響支離倡立異說以僞亂真天下靡然響應學術壞而風氣隨之比之清談禪晉非列也今人讀其功業嘗聞前故紀載即功業不無遺謬且陽明之功孰與荀子仲尼合一匡五尺羞稱况陽明平敎學者必尊朱子而陽明外後是非明學術一人心正風俗淳陽明之學不燒朱子之道不尊若以詆毀爲嫌陽明比朱子于洪水猛獸則黜陽明正黜夫詆毀先儒者也陽明之後如梁溪蕺山名爲求其失實不脫其範圍於朱子家法亦盡破壞芻蕘之見如此睢州答書畧云今天下相尚以僞久矣深明理學者固衆隨聲附和者實多更有沉溺利欲之場毀棄坊隅節行虧喪者亦著夥鐵板譯韓陸王曰吾以超時也並有心未究程朱之理目不見姚江之書連篇連牘無一字發明學術但搜其居鄉居家隱微之私以自居衛道夫舍學術而襲功業舍功業而託陰私豈非以學術精微未嘗探討功業昭著未易試襲而造作無據之私以快筆舌其心術亦欠光明矣或曰孟子謂楊墨何至無父無君孟子必究極言之亦衛道之心甚篤謂不然孟子得孔子心傳以知言養氣性善盡心之學有所以爲孟子者而後聞楊墨若學術不足續孔子徒告於人曰楊墨無父無君也率獸殺人也其誰信之孟子曰令之與楊墨辨者如追放豚則當日聞楊墨亦不乏人今無片言隻字少存其不足輕重可知也今不爲孟子之知言養氣而與追放豚者流相頽頹亦不自重矣陽明詆朱子洪水猛獸陽明之天罪過也于朱子何損今人功業文章不能望陽明之萬一而止效其罪過如兩口角罵何益之有愚謂欲明程朱之道者心程朱之心學程朱之學喜怒哀樂必中節視聽言動必合口子兄弟友必盡分久之人心皆孚聲應自衆卽篤信陽明者亦曠然悟翻然從之若曰能以罵者卽程朱之徒則毀棄坊隅節行虧喪者將俎豆洙泗之堂非某之敢信也按當湖之論頗近石門未始非衛道之意而不能大公無我反號偏執近於尙

氣者睢州平情論事戒以躬行心得實至名歸以不辨辨之可謂有儒者氣葉矣曾謂古今仁聖賢人不朽于天地間者惟德行功業氣節文章四者而已若象山之志在復學談兵閱武其守鄉門立社倉築城弛理財折獄民望若神明皆實在經濟至陽明定叛藩折逆奄用兵如神愛民如子視功名於沉鬱夷如浮雲之過太虛而文章亦堪不朽乃皆以道學少之吾不知四者之外更有何道學也耳食之徒括之爲禪極力詆謗如有私譽試平心而論天下果有如是之禪乎哉

睢州謂沈濬利欲之徒毀棄坊隅節行虧喪亦皆著青鏤板誣引陸王以爲超時之學此皆實有所指更不一其人也即如保退谷辨晚年定論著蓋陰劄記等書皆病詆陸王退谷以明之諫臣當問賊破國時家擁重資浮沉俗活入本朝選舉錄用不知惑原妄分忽談理學藉奉朱子恐朱子不願有此法嗣也

嗚呼奔婦而議貞女之奸趨亦可不必矣

御批曾南豐頤魯公祠堂記云自濂洛關閩昌明道學後人知修身之有方治國平天下之看其如晝夜有求而與之以燭其功在萬世乃學者不踐其實徒附其名不力脩躬行但勝其口說不同人於出門轉起戈於席上一字與程朱不相似則引繩批根曰此異端也吾師之說不如是曰此禪學也其極至於無父無君雖以陸九淵之高明王守仁之忠幹而率爲譖訟如攻寇敵焉東反攻者之行則與流俗無殊毫異也算食豆羹見於色唇間死生大節乎若頤魯祠之學其所纂效者羽士也其所略涉鑿空浮圖也不能爲慎獨格物之辨不能爲數義來持知行並進之說而自壯至老死其忠貞義勇氣金石而動鬼神赫赫如是是不謂之聖人之徒而可乎學者當何所取舍也夫學之必待講也欲明入聖之途使中材之士皆有所遵循以淑其身而爲天下國家用也今舉上智之士有一不似聖人者如者卽擴之不得爲哲徒而中材以下皆可以口說得爲聖賢則學問之道將淪胥以亡教不講學之時其

晦翁不塞更甚也豈程朱講學之初心哉大哉 王晉卿嘗啓曉讀之令人開卷得志發信起舞所謂忠  
率之心油然以生也因思朱末如汪立言文天祥張士保陸秀夫謝枋得皆不著語錄不著先儒而大節  
可觀不愧孔孟他若吳澄熊禾姚樞許衡錢昆孫等奉語錄集註高談性命身仕兩朝雖學問文章不無  
可傳而根本一差萬事瓦裂九原之下對魯公等不知若何慚汗而講學窮儒多有怨詞其矣私心之錯  
蔽黨同之難化也又嘗讀 御製覽性理書詩云聖道豈殊途知行要並歸何事立門庭操文判朱陸噫

空言無補實行維難三復 聖謨當皇然愧博然愜矣

越了翁禮州學記云大抵先王之時其人則四民也其士則六鄉三采五比四閭也其門則一升二牧三  
居九夫也其食則九穀六畜五牲三犧也其服則九文六采五色五章也其官則三夏六卿五侯九伯也  
其教則五事五典也其事則六德六行五禮六樂五射六稽九數也民少而智之長而安之不奪于  
奇品異物不掩于淫詞設行不薄於姦聲亂色族閥所學師友所識無適而非堯舜禹湯文武周公仲尼  
之道雖以列之叔季而重軌書文行倫莫之或異

朱子在浙東時侍御史謝鄭然陳賈秘書郎趙彥仲首攻之後以提刑召對入恐其遂隙清要候侍郎林  
栗極論之謂其新程氏緒餘爲浮誕宗主作以治世之法則亂人之首其後侂胄棄政別御史林采施康  
年首斥爲僞學是時羣譖皆以文公爲奇貨有御史胡紘者故嘗謁文公建陽山中文公飯以脫粟紘怒  
其不近人情物色經年條其過失與太常少卿沈繼祖共詆文公十罪汪羲端徐熹又特請斬以絕僞學  
京錢何濟輩皆附之至謂文公講學山中粟母不養使其乞食親黨嗟哉說人之言至此極矣較之近  
人之毀陸王者更甚宋之亡宜也方林栗論文公時其友人止之謂朱待制當今賢何時而必欲痛詆  
林曰吾但見其面貌可憎音擊邪人非詆聖賢也友人曰不見昔人培孔子喪家狗者想亦見其面貌可

憎耳林曰傳孔子而在晋亦不辭爲叔孫爌此麼乎嗟哉小人之肆無忌憚若此究與文公無毫末損今之剪陸王者亦此類耳

朱子自謂也杜撰說得終不審事如今方見得分明只是六十二歲方理會得恁地若或去年死也則枉了又云論語集註爲朋友傳去鄉人不告而刊其間多未釋誤以譏古人疑而好學悔過不吝如此後人竊其少年中年之一說橫抹筆議亦不幹體先儒之不矣陸子朱子之良友也鶴鹿洞講義極爲仰服讀歎與楊道夫書猶云曾見子靜義利之說否又謂包道頭曰南渡以來理會著實工夫惟某與子靜而已後來無極太極之辨止可各行其是非後儒所能知公謂外子之尊象山也亦不妄今人操戈相向果何爲者是猶往客叩門主人方倒屣謹迎而狂犬狺狺吠聲不以較之吠兒之大更不智矣

朱子晚年書門符云佩韋遵老訓晦木誼師傳上句謂韋齋先生下句謂劉屏山也朱子年十四時十屏山字之曰元晦祝詞曰木晦於根春乃晦焚入晦於身神明自晦故曰師傳按家譜載所謂考亭者其隣人某既葬其考作亭于山畔以望其學向公案名公卽以考亭名之街舊爲之書後人以公讀書處與考亭相近遂僭稱之云云又查初白云唐宋時侍御史黃子稷自洛陽寓居建陽築亭以望其父之墓曰望考亭因以名里朱子父韋齋先生愛建陽山水未及卜居朱子築考亭以承先志正取黃侍御之意後人事屬朱子而侍御之名酒矣人過小橋頗指點全家都在畫中黃侍御詩也

朱子字元晦一字仲晦諱曰文質結草堂于建陽廬峰之巒谷深則懷菴又號巒谷老人旣又創竹林精舍更號滄洲病叟晚因宦遇遜之同人更名遜翁小名沈郎小字季延

朱子師潭一日得趙永相驚報已立鼎王爲今上當首以經筵召入閣授翰林秘書事竟入獄取大四十八人立斬之縊畢而登極赦至人服其誠量此事甚奇非中庸之道也沈叔祖詩殺朱子朱子得胡

報不語散行庭中云我這頭且暫戴在這裡移時又曰自古聖人不曾被人殺死蓋其自信如此是聖賢本領

吳康齋奉召入都時每對人歎以兩手作圓子行步亦然曰令太極常在眼前有浮動者以虛瓶投其中莊定山詩有枝頭鳥點天機語拂上梅魂太極行及太極西堯大先生帽子高之句一時傳笑湛文簡講學以隨處體認天理爲宗時方遇倭亂當事問何以望之正色曰壯者以暇日修其學弟忠信此同前所謂病風掉不知痛癢之人矣儒者空言無實乃大半類此

李見羅材素以理學名其任中丞得罪也刑部獄數年乃編戌閩中時太夫人口捐館舍李在獄未得視舍食也出獄後人以爲先抵里道服母喪乃沿途留滞與緝紳當道往還應接不暇至閩後則呵殿儀從較闊無有加焉且盛飾公署選文武員弁爲巡捕官一如現官體制每日放衙二次通接賓客收放文書以爲常似此舉動乃庸陋鄙夫所爲不知平日所講何學居然欺世盜名哆口而談程朱後山右喬御史垂柳起家進士巡方三省其風采不可知而言動坐臥皆有常儀居家每晨起具衣冠升堂軒高坐命僕隸呵喝開門並搜索內室喧呼而出曰無弊然後家童輩以次詣歸或訴爭颶或呈計簿爲判決笞斷訖而後如儀掩門退入內室每日皆然終歲不倦當時傳以爲笑亦見羅之亞也

君子之道自子臣弟友孝弟忠信始雖孔子猶自謂未能學者躬行心得各有得力之處聖人必不强之使出于一聖人之教在文行忠信詩書執禮親炙者猶未能臻善曾子則曰忠恕顏子則曰博約孟子則曰仁義而已季弟而已以及濂溪之主靜明道之定性伊川之敬精求之門象山之發明本心紫陽之窮理致知陽明之致良知皆艱難辛苦已試之效過來人道箇中語親切而有味孔子復生必不分彼此厚薄齊之涇渭漆丹同入于河瀆湘沅澧同入于江而江河又同入于海今必指江入者爲海而河入者非

海有是理乎指江河爲旁流而反引斷溝絕澗杯水爲滄溟取持門戶之見驚同伐異坐不可破豈非世道人心之患哉

安溪先生不直尖陸同異之說嘗謂二程十五六歲學聖人故爲晉道中興之宗象山之學與建陽稱同異然其論義責志之意朱子左太白遊其門者且異而暗不同是亦百世之師矣 以知本爲格物象山之說也與程朱之說正相助則大學之教明矣故曰此謂知本此謂知之至也學記曰或源也或委也此之謂務本子夏言博學矣必篤志切問而近思也孟子言博學詳說矣將以反說約也夫如是則其爲聖門之學何疑而有若近者同異之紛紛乎 本朝理學以清菴榕村二人爲正宗蓋其學博功深醞乎其歸故立言公正平恕一毫不偏其他鄙陋寡學林守三家村鬼閑冊而乾手相罵或穿壁度袈連其私心小智以警愚孩亦接踵不絕也更有沉溺功名利慾揣摩風氣藉口程朱以獲厚報而盜虛名如世所傳可明者皆平日自負尊程不罵陽明之人也哀哉此豈足與於儒林理學之數乎

假道學必好色而不辨美惡假名士必貪財而不分義利歷驗往往不爽

元祐文忠公與友人論文書曰古之爲文法在文成之後蘇子由理出文自許生法以文著相因而成也非先求法而作之也後世之爲文也則不然先求法度然後措辭以求理若推杼軸求人之絲枲而織之經營比次絡繹接續以求端緒未措一辭鉤削天闕惟恐其不工而無法故後之爲文法在文成之前以理從辭以辭從文以文從法資於人而無我是以愈工而愈不工愈有法而愈無法祇爲近世之文弗逮乎古矣

諸葛亮公讀書略觀大意卽孟子盡信書不如無書之義陶靖節讀書不求甚解蓋不敢穿鑿附會陸象山詩留心傳註翻榛塞留心傳註是曾用苦功翻榛塞是謂留心之後覺華盲混亂也廟上蔡於書義未解

讀且放過其不妥加註釋可知是皆因濁音諸儒注疏訓故瑣瑣談說爲無益之長言如昔人所譏釋曰若稽古四字至一萬餘言自不得逐之以氾濫無歸後世淺學之士講道之餘往往藉口古人空疏庸妄擇焉不精語焉不詳自便其私圖而厚誕古賢不亦悖乎

伯祖相軒先生著成子弟曰近見後生小子皆喜讀毛西河集其所解引甚未足據必須搜討源頭字字質證慎勿爲懸河口所誤因言西河與閻白詩辨地理多穿鑿百詩太息曰汪堯峰私造典禮李天生杜撰故實毛大可割裂經文貽悞後學匪淺頃見西河集中一箋云用經中字雖稍誤不害自流以前凡周秦間引經有與經不諳一字者古行文自有機械引彼就我有不能不更置者而宋人必斷斷于一字一毫之間豈有文章哉祇是何嘗也爾河直自作供狀矣古人謂經引書詞詞之內不可減減則毀義則失本意詞之外不可增增則贅贅則壞本意西河著書立說殆不免二者之弊鈍翁妾馬氏改爲司馬氏附於子長長卿之後亦好逸作之一端也

毛西河謂古之五倫只父母兄弟子五人並無冠臣夫婦朋友此在尙書春秋傳凡所解五品五典五常五教皆然今之五倫是朱子註中庸誤認五道道爲五倫此與閻潛邱謂人心惟危道心惟微爲道家語僞古文竄入同一識議

汪鈍翁與友人論師道嘗謂當世未嘗無可師之人其經學修明者吾得二人焉曰顧子甯人李子天生其內行資備者吾得一人焉曰魏子環極梁子曰緝顧草林答之曰若文有所未知者未可以遺也輒就所見評之夫學究天人確乎不拔吾不如王貢旭讀書爲已探諸河微吾不如楊雪臣獨精三禮卓然經師吾不如張稷若斯外物外自得天機吾不如傅青主重苦力學無師而成吾不如李中孚驗瓶備嘗與時屈伸吾不如路安卿博聞強記草書之府吾不如吳任臣文章爾雅宅心和厚吾不如朱錫門好學不

餘居於友朋者不如王山史精心六書信而好古者不如張力臣嘵師道益善人多豈獨學業哉兩先生可謂不滿個人矣

昔有植齋朝節與兄朝符未第時其父爲延一舉業師又延一講學師專講學問後兄弟俱得雋植齋中探花官至大宗伯爲世名儒世之教子弟者不過務爲舉業詩賦厚館較嚴課程而已未有於舉業外另延講學者植齋父爲衡州督學非素知學問者而舉動如是其誠誠不可及華亭唐仲宣五歲而瞽後聞父兄讀書輒不忘父兄因以講授文義卽能解悟遂鑿取古人書誦之使聽而伸言胸中富五車矣久之能詩文著編選詩集數十卷爲一代名流是皆父兄成就之也

袁文煥公稱爲湘江世族受業王深甯之門嘗云予少時讀書有五失泛觀而無所擇其失博而寡要好古人言行意常退縮不敢望其失懦而無立鷁錄故實一未終而廢更端其失勞而無功聞人之長將疾趨而從之輒出其後其失欲速而好高喜學爲文未能蓄其本其失又甚焉者也

馮開之謂讀書太樂則漫太苦則謬好遇之百遍汝寧之半日淵明不求甚解東坡每事一過庾黔澗卷一尺王筠重覽與深其各得輪扁之甘苦者乎

國百詩徵君嘗語石紫風先生云古人自解有五恨三恨者予獨有一恨皇漢宋嘉祐記漢明帝初諸儒論五經誤失有符順令宋元上言秦昭襄王呂不韋好書皆以書葬王至晉昌久貧不皆以黃牋題牋處地高燥未壞臣願發昭襄王不韋家硯未燒詩書子謂此舉未行故秦漢後不復見孔子六經原文字之恨一也又大程子爲次子邵公撰墓誌稱其等子生知五歲而夭予謂程子聖賢中人非嬰兒者天若假之年可復見生安寧人卒不獲見予之二恨也紫風曰莊子嘗以詩禮發冢蓋有激之詞子肩欲發人未乎百詩曰觀後晉太康中汲郡發魏襄王冢大得古書周易上下篇最爲分了齊文惠太子發楚王冢得竹

簡書王僧虔訂是科斗考工記周官所闕文也晉齊距戰國已遠尚完整若漢明帝去秦二百年復當何如且秦人焚書止焚在民間者博士所藏悉不焚至項籍一炬始全亡而家中所藏固歷歷也第風口子之恨固當縣之終古耳

劉子立云學者先看本紀則世家表在乎其間可見古人讀書口苟簡如此

鄭研老云立身以力學爲先力學以讀書爲本今所解六經及論語孝經孟子以字計之毛詩三萬九千一百二十四字尚書一萬五千七百字周禮四萬五千八百六字禮記九萬九千二十字周易二萬四千二百七字論語一萬三千七百字孟子三萬四千六百八十五字孝經一千九百三字春秋左傳二十萬一千三百五十字大小九經合四十八萬四千四百九十五字且以中材爲率日誦三百字不過四年半可畢或天材稍鈍減中材之半日誦一百五十字亦九年可畢苟能熟讀而溫習之使入耳審心久不忘失全在日積之功耳里謬云積絲成寸積寸成尺寸尺不已遂成大匹此語雖小可以喻大後生勉之右鄭研老勸學九經非唐制亦非宋制唐以禮記春秋左傳爲大經詩周禮儀禮爲中經易書公穀爲小經宋合三傳合儀禮以易詩周禮禮記春秋爲六經又以孟子論語孝經爲三小經予謂儀禮公穀皆不可缺當補儀禮五萬六千六百二十四字公羊傳四萬四千一十五字穀梁傳四萬一千五百十二字合十四萬二千二百一十一字日誦三百字更一年三四月可畢卽減半亦不過二年半至爾雅十一卷存以流覽可不復成誦嗚呼以禹貢行河以洪範察以春秋斷獄出使以甫刑較律令以三百五篇當諫書以周官致太平以禮定服制等威始可謂之真經術

五經中所載人物易十三人詩一百四十八人禮記二百四十四人春秋一千五百四十二人共三千六十人合而去其重者約有一千六七百人

今以八月二十七日爲孔子誕期按公穀言魯襄公二十一年冬十月庚辰朔所生之日爲庚子穀梁以庚子屬之十月以朝推之是月二十一日爲庚子公羊以庚子屬之于一月以朝推之十一月無庚子公羊誤矣然斷以夏正則孔子之生於襄公二十一年己酉公穀所同至史記乃謂生于二十二年庚戌不載月日論語序說據史記之年與公羊之月日又誤矣按孔聖家語記襄公二十年戊申謫於尼山明年乃生孔子又云顏氏懷妊十有一月而生孔子蓋孔子生年實在己酉公羊之誤以懷妊十一月訛爲越生于十一月史記二十二年之誤又因公羊之十一月而遂以十一月爲越子而不知周正之明年夫十一月無庚子則生日斷歸十月既在十月則史記二十二年非矣且春秋紀事以建子月爲春公穀所書之冬十月庚辰朔卽夏正秋八月之庚辰朔而所生之日卽夏正八月二十一日庚子也 又五行書作庚子日甲申時不知何本 今照路史以八月二十七日不知略史所推乃二十二年庚戌建乙酉之庚子非二十一年己酉建癸酉之庚子且以二十七年爲庚子又與公穀十月庚辰朔不合矣冉氏魏祖考辨甚詳明宋潛溪亦有辨毛西河亦考焉而不能斷 康熙間湯海春先生據江南奉部牒以詩尹玉所上孔子生日考行各學使令各質所信時嘉定諸生王晉上孔子生日辨疑一篇斷以孔子生于周襄王二十一年魯襄公二十二年庚戌歲十月二十七日庚子周十月夏正八月爲今八月二十七日而斥蒋尹王九月十五之非以周正考之二十一年十一月十五日是甲子二十一年十一月十五日是戊午俱非庚子其謬可知湯公據以覆部通行天下今曲里亦以是日致祭至今無正之著黃梨洲亦主八月廿七日之說

舊傳以道子齋孔子爲魯司寇時像一本其乘車而羣弟子從者號曰國立而先師侍者曰小影顏子皆有贊唱大畧有合子荀卿如蒙俱之說後人引孔穀子子思告齊君曰先君無贊唱天下王侯不以此

損其敬遂謂吳晉爲僞本而追惜漢文蕭何中所圖遺像不傳爲恨明人孫某督學陝西石刻聖像不復  
美髮今其像頗行于時三家村中多供奉之紫坪謂子思所謂無鬚眉者特不美鬚眉耳非絕無之謂如  
叔向之時又無子司馬牛之我獨亡古人詬類是者甚衆不然孔子無鬚孔子豈無眉乎予按孔蓋子作  
晉生無鬚眉而天下王侯不以此損其敬吸惡德之不邵美也不患毛髮之不茂也是子思自謂也毛髮  
不茂所以異于嬖臣之美鬚眉也孰是而謂孔子無鬚豈不謬哉

孔蓋子褒弘言仲尼有聖人之妻河目而墮顎黃帝之形體也修貶而安背長九尺有六寸成湯之容體  
也誠語隱異孔子至蔡人盜孔子一隻豚去皮長一尺四寸與凡人異

後漢書郎顗云顏子十八天下歸仁列子力命云彭祖之知不出堯舜之上而壽八百顏淵之才不出衆  
人之下而壽十八論衡云顏淵年十八升太山見吳昌門有係白馬論語譏云顏回月角額似月形淵水  
也月似水精故名淵

論語摘輔相云子貢山庭斗繞口謂面有三庭曾山在中臍高有異相也故子貢至孝顏回至仁  
師覽授李子傳仲子崔者仲由之子得人孤生曾子路子岸既長報父仇聲曰君子之勇不掩人之不備  
須後日於城西決鬥其日懸持蒲弓木戟與子崔戰而死

史記伯魚王五十子思年六十二司馬遷與孔安國同時子思之年其傳聞於家世者必真而通黨魏子  
思嘗布髮于衛侯在安王二十五年去孔子沒百有三年子思曾達承孔子未必此時尚存也伯魚先孔  
子五年而卒卽伯魚末年生子思至安王二十五年亦一百一十七年矣溫公當必有所據

類博物志毛蟲之精曰鷗羽蟲之精曰鳳介蟲之精曰鰐鱗蟲之精曰龍鱗蟲之精曰聖人  
孔子弟子列傳子路少孔子九歲有若少十三歲顏子少三十歲仲弓冉有裏陳少二十九歲子貢少三

十一歲子游子夏少四十五歲子張子賤少四十九歲子若少五十三歲曾子少四十六歲按孔子三十三年爲周敬王之四十一年壬戌曾子方二十七歲計得一貫之傳不過二十歲上下耳何云參也魯子哉論語記曾子有疾其去孔子歿又數十餘年孔子弟子存者或寡故述論語者必即曾子有子之門人非孔子之弟子也論語謂曰子夏六十四人共撰仲尼微言豈其然乎 魏文侯以子夏爲師史記子夏少孔子四十四歲孔子卒子夏年二十九歲至威烈王二十三年戊寅魏始爲侯子夏年已一百四歲考甲子會紀子夏一百三十餘歲子思一百餘歲

禹長九尺五寸湯九尺孔子十尺文王十尺伍子胥一丈肩間一尺韓王信八尺九寸金日碑八尺二寸東方朔九尺三寸王莽時奇士巨毋霸一丈大十圍同見續博物志

孔安國撰孔子弟子七十二人劉向傳列仙亦七十二人皇甫士安撰高士亦七十二人陳長文撰耆舊亦七十二人此小說家之得以藉口也

孟子字子輿又字子居見漢書並孔壁子因居著車字之訛也

子名參字子貢則參當音參乘之駕今讀同秦劉繁縟云晉參殺入當是曾三殺人滅辭頭新語

唐李石云孔子上鯉字伯魚連生段子子思段生白子子上白生求字子容求生箕字子京箕生罕字子高罕生子頤子頤自叔梁紇至子順九世

孔廟神像宗濂謂開元二十七年遷神于南面失古者神道尚右之義而未若隋文所謂昔周公南面孔子西坐今位既有殊豈宜依舊之說蓋貞觀永徽先聖之位遷廟廟座一年別祀周公而西廟之位未改至是乃正南面之位朱作也

漢祀夫子惟廟里史祀 祠孔子是也歐陽氏集古錄漢魯相請置孔子廟卒史繩云太常祠舊馮平

史記元辭對問故事辟雍祠先聖太宰太祝各一人則其時已祀於辟雍矣明永平二年蓋三老五更於辟雍都縣行鄉飲酒於學校告祀聖師周公孔子是雖未為常典又未知獨致尊崇之意然不得謂非都縣崇拜之始也其後魏晉以降皆祀於國學以孔子為先聖顏子為先師後齊革新立學必奠先聖先師每歲春秋二仲常行其禮郡學則於坊內立孔廟廟博士以下每月朝隨書州郡學以春秋仲釋奠先聖先師據此則郡之立廟曰後齊門承其春秋學莫乃於隋為始唐武德初以周公為先聖孔子為先師貞觀二年罷周公仍以孔子為先聖四年詔州縣學皆作孔子廟高宗永徽中復如武德制旋以長孫無忌等諸侯依貞觀開元二十七年始正夫子南面之位歷以周公廟因孔廟而立又謂之文宣王漢書曰喪成實尼公唐初贈太至是乃僭爲王宋祥符五年加至聖號冕十二旒服九章元大德十一年加封大成至聖文宣王明成化弘治間禮樂用天子制嘉靖九年以張理讓易像為主題自至聖先師去其王號及大成文宣之稱改殿為廟并禮樂皆有降殺當時禮爭之不能得本如頤治二年定益為大成至聖文宣先師先子其廟中配位唐以前為顏子貢四十二人以左邱明卜子夏二十二人為配至開元八年始以顏子門子瞻再伯仲弓宰我子貢冉有季路子游子夏為十哲曾子丘子哲之次塑坐像配享又自至聖先師去其王號及大成文宣之稱改殿七十子于廟壁二十七年贈顏子為公四子以下九人為侯曾子以下七十子為伯宋真宗咸平三年晉十哲為公曾子以下七十二子為侯左邱明以下二十一人為伯即前二十二人入十哲神宗元豐六年封孟子為公七年配享大觀二年詔顏子思從祀咸淳元年以顏淵周易為四配進顏孫子為十哲元祐元年以顏子為堯國復聖公曾子宗聖宣子述聖子思子亞聖孟子十哲以下凡及門弟子皆稱先賢太子左邱明以下皆稱先儒某子並置公侯伯爵本朝康熙五十四年升朱子入殿配享乾隆三年升有子入殿東卜子之次移朱子于殿

西顧孺子之次

東廡八極

從祀凡六十二人其位次錄有升於廟者當東西移易故不得依備考之書

先賢薄子現治博士滅明原子憲南

宮子絕

一名通商子

黑漆雕子開司馬子耕

家語

娶子體冉子彌伯子皮冉子季漆雕子徒父

家語作

漆

雕子哆

通作哆公

西子赤任子不齊公良子叔公臣子定

鄭子

單季父里夢子旂左子人郢

家語作左郢

子國原子九原桃

通作

廉子淑叔仲子會

公西子與如

鄆子巽陳子允

家語

季子張

家語

叔子乘蔡子非顏子

哈顏子何縣子翌

正二年增祀

樂正子克

雍正二年升祀

萬子革

家語作革

周子敦

家語作敦

程子顥

家語作顥

邢子宿

家語作宿

子雍

家語作雍

子游

伏氏勝董氏仲舒后氏著杜氏子春

家語作著

葛氏亮王氏通范氏仲淹歐陽氏修楊氏時羅氏從彥李氏嗣昌

氏祖謙

張氏沈陳氏濟魏氏了翁王氏植趙氏復許氏謙吳氏淳胡氏居仁王氏守仁羅氏欽順

西廡

八極

建廟凡六十人先

賢林子放宓子不齊公冶子長公皙子良高子榮季子須商子浮巫馬子施

家語作施

顏子卽

家語作顏

子高

家語作高

子偃

家語作偃

顏子叔

家語作叔

顏子祖

家語作祖

顏子祖

家語作祖

顏子祖

家語作祖

顏子祖

家語作祖

顏子祖

家語作祖

顏子祖

家語作祖

首

家語作首

公夏子處

家語作處

石

家語作石

子作

家語作作

石子

家語作石子

子作

家語作作

石子

家語作石子

子作

家語作

冉子

家語作冉

子黑子冉子

家語作冉

子冉子

家語作冉

家語作冉

子冉子

家語作冉

家語作冉

子冉子

家語作冉

家語作冉

子冉子

家語作冉

按林放適塗秦冉顥何於嘉靖中與公伯寮同罷雍正二年復林放秦顥四人祀。又按唐以前止以顥子爲配貞觀二十一年詔以左邱明卜子夏公羊高穀梁赤伏勝高堂生戴望毛長孔安國劉向鄭衆杜子春馬融張良植鄭康成服虔何林王賈王商杜預范甯賈逵等三十二人配享蓋以專門爲先師也其時十哲七十子反不得與至開元八年始升十哲及曾子二十七年始贈七十子爵後唐長興三年始設七十二賢祭豆宋初置七十二賢及先儒二十一人像於東西廊板壁咸淳元年始列四配至明嘉靖復定殿中四配十哲及兩廡精賢之次分號先賢先儒罷荀况以元豐戴聖劉向賈逵馬融何休王肅王弼杜預庾植鄭衆鄭康成服虔范甯吳徽之祀雍正二年復祀鄭康成范甯乾隆二年復祀吳徽先儒韓愈以元豐七年祀周敦頤程顥程頤張載朱熹以淳祐元年祀張栻呂祖謙以景定二年祀邵雍司馬光以成祐元年祀許衡以皇慶二年祀董仲舒以元豐戴聖以元祐胡安國蔡沈真德秀以正統二年祀吳澄以正統八年祀楊時以弘治八年祀后昌王通歐陽修胡瑗陸九淵以嘉靖九年祀薛瑄以隆慶五年祀羅從彥李侗以萬曆二年祀陳奇章胡居仁王守仁以萬曆十二年祀范仲淹以康熙五十三年祀諸葛亮尹焞魏了翁黃幹陳淳何基王柏趙彌復金履祥許衡陳澔羅欽順蔡清陸龜其以雍正二年祀其左氏弟子二程張子少子晉清先賢自明崇禎年始時止及于國學康熙二十五年乃通行郡縣

論語凡三家曰魯論者魯人所傳爲篇二十卽今所行篇次是也曰齊論者齊人所傳爲篇二十二蓋多問王知道二篇共二十篇中章句頗多于魯論曰古論者魯共王時孔子壁中所出也章句與魯論不異惟分堯白子張問從政以下爲一篇第曰從政或曰兩子張共二十一篇云其篇次亦不與齊魯同漢成帝時安昌侯張禹素傳魯論晚講齊論間採其善者從之號曰張侯論當時重焉自張氏之論行而齊古

之贊亡矣王充有曰論語自古文二十一篇又有齊魯及河間九篇凡三十篇河間論語漢藝文志所不載今不可曉意必河間獻王所得而充會見之者也今說文所引有逸論語或者其遺文乎

大學者小戴禮四十九篇之一也或謂作于曾子賈逵謂作于子思唐以前未有表章之者宋仁宗天聖八年始以此篇賜新第王拱辰等嗣後朱子爲之著句爲之或問以釋之遂與中庸獨行于世云古文大學原無經傳之分其着次亦與今異見禮記注疏中宋儒疑有錯簡各以其意更之卽二程子定本亦不相一見

四全而董槐集夢鼎王柏則謂致知格物章未嘗亡缺還知止物有本末二章于聽訟之上于是紛紛之議起矣今所定蓋本伊川而經傳之分則朱子爲之近出石經本又與古本異鄭曉頗信之而許孚遠指

時喬力誠與認大有定論近今毛西河李臨川王潤如又各有改訂之本曉聖賢之經被諸人顛來倒去

面目全非詎爲作俑可勝長歎

中庸小戴禮也漢藝文志有中庸說一篇附于禮經後晉戴顥曾傳中唐梁武帝亦有中庸講疏一卷仁宗天聖五年以是篇賜新第王堯臣等高宗淳熙五年御書中庸賜汪應辰等朱子爲章句或問與大學並行遂爲四書之一近又有傳覽達石經中庸者

孟子七篇凡三萬四千六百八十五字秦焚書以其書號誦子得不焚至宋始升爲經又有外書四篇曰性義曰辨文曰說孝經曰爲政趙歧謂其文不宏深不似內篇疑後人所託樊性著之篇王充引之尹荀卿性惡篇多舉孟懿子外篇也惜今不見耳洪武時上諭士芥冠謠語令儒臣更修之名曰孟子節文始行天下永矣中修大全仍以舊本並行庶乎其可

馮山公云論語二十篇孔子七十以後之言居多矣何也史記孔子去魯年五十六凡十四歲而反于魯其爲七十無疑所云歸與歸與以裁齊黨小子答問於是爲多七十從心假我數年之語可徵也又友家

語七十二弟子解及史記仲尼弟子列傳其載數特詳惟子路少孔子九歲其曾子樊子顥孫澹臺皆少孔子五十以下而子淵子羔子賤子游及原冉公西端木之徒皆少孔子四十上下此鑒然一書可考者孔子七十時曾子才二十四歲耳而其晝尚成于門人且記曾子歿手足語曾子沒時孔門弟子略無存者矣則其不能紀遠斷可知也甚矣學者著書立說戒早成而傳遲暮有以也况乎聖人之道實行體冒其不得已而言而紀之于晝豈有名心哉今之學者德不踰人才非作者讀書不盈數卷閱年未底中壽而文章滿家噫何居乎

周密齊東野語曰李泰伯著論非孟子後舉茂才論題出經正則庶民與不知出處曰吾無書不讀此必孟子中語也鄒筆而出晁悅之亦著論非孟子建炎中宰相進擬除官高宗以孟子發揮王道悅之何人乃敢非之勸令致仕鄭友叔亦非孟子曰軒忍人也辨士也議秦之流也取國縫橫捭闔之士皆發冢之人而軒能以詩禮著也余曰孟子何可非泰伯所以非之者謂不當勸齊梁之君以王耳昔武王伐紂舉世不以爲非而伯夷叔齊獨非之東萊先生曰武王憂當世之無君者也伯夷憂萬世之無君者也子于泰伯亦然至于悅之叔友捨其道說而附和之吾無取焉按金罍子泰伯上孫寺丞曹云雞鳴而起誦孔子孟子聖之言纂成文章以康國濟民爲意進孟子與孔子並且曰聖人尊之至矣集中時引用七篇特多謂李不喜孟至于不禮妄也宋人葉紹翁亦力辨之

明姚福云溫公平生不喜孟子以爲僞書出于東漢因作疑孟論而其子康乃曰孟子爲書最善直陳王道尤所宜觀疾革猶爲孟子解二卷司馬氏父子同在館閣而其好尚之不同如此雖父子之至親而不敢苟同其亦異乎阿其所好者矣余隱之有尊孟辨朱子獨取之而改其未當者見文集

趙氏曰孟子通五經尤長于詩書程子以爲孟子云可以仕則仕可以止則止可以久則久可以速則速

孔子聖之時者也故知易者莫如孟子又云王者之迹熄而詩亡詩亡然後春秋作與春秋無義戰春秋天子之事故知春秋者莫如孟子然終未及孟子之知禮也觀任人有問屋廣子章可謂知禮者莫如孟子矣

經書句讀塾師皆遵監本訓蒙先駁闕有改訂之處以予所聞略記數條於後其爲人也句孝弟而好犯上者句鮮矣書云句孝乎爲孝句友於兄弟句甚矣晉衰也久矣句雖疏食菜羹瓜句瓜字絳句傷人乎不句問馬句非我也夫句三子也句知句足以知聖人句謀於燕衆置君句而後去之句主大至剛以直句養而無害句毀諸句已乎句使虞敷匠句事嚴句去句則窮日之力而後宿哉句舍上句皆取諸其宮中而用之句百官族人句可句謂曰知母命之句往句送之門句是句皆口甚追句凡有四端於我者句知句皆擴而充之矣一二嫂使句治厭棲卒爲善句士則之句野有衆逐虎此類甚多不可枚舉姑存一說可耳又如榕村謂今也不然一節作今日之諺語確不可易此暴虎通章集子俱音洛惟鼓樂之樂音樂則文法頗整齊又潛邱謂懷寶迷邦二段皆貨語直至孔子曰方是聖人語既留侯世家諫封六國後七曰字一段亦是此文法又男女不雜句坐不同句施柳不同句巾櫛不親授句舜生三十句微庸三十句在位五十載句經傳誤讀者更不可悉數矣

孫溉堂作勞誨辨以子與君並舉爲未安引顏延之庭誥文云遊道雖廣交義爲長得在可久失在輕久由相敬絕由相狎愛之勿勞當扶其正性忠而勿誨必藏其狂情以愛與忠皆指朋友言或言不賢當加也又舜之居深山之中一章渾如一塊吸鐵石

聖賢欲博施於民而能濟衆一夫不獲時予之專匹夫可姑不破其澤若自納之溝中此卽聖賢之貪穢也大士曰度盡衆生方證菩提地藏曰地獄不空誓不成佛此菩薩之貪穢也至於維摩默然拈花不語達摩不立文字此不過真許妙光只可謂之自了漢耳

方密之引劉須溪云宰我問短裏所以激聖人之定案宗一曰劍過平子貢問去食與信何先此待問乎使民戰栗激發袁公尼十三聲雪上加霜耳今作阿罕我說何啻千里宰我說何啻言語之科井有仁焉何必改字

吳草廬冒鄭康成于中庸二十九字止以十三字註之朱子深有取焉云云初不解所謂後譚朱子語類乃解有其位一段鄭氏曰言作樂者必聖人在天子之位朱子解甚簡當今集註用鄭說也

程伯子云論語要冷看孟子要熟讀

益都武定中在洛云天地之化不窮雖一草一木皆耐人思忠之而猶弗可知也經書之蘊不窮雖一文字皆耐人思忠之而猶弗能盡也素約可以明道甚至粗疏故止可以明止蓋五經四子之書其精多其用宏矣漢儒引經率非本旨而皆有裨于世務後人治經以守前說而反無益于身心漢儒謬誤而有後人似正而無功豈唯無功抑猶有害歟則不哭非春秋去樂卒事之政也徒激怒子入耳三年無改善專不忍則章察之徒得計又何以教孝乎推此二端殆不及漢儒矣由其致忠闕而越不以物理人情返躬內驗也嗚呼聖賢千言萬語無非衆人所能知能行者非關道也治之將以學之如族人司路問舉卽行如病子檢方檢出卽用未有徒問徒檢者而後人之治經可異焉見游聖之問孝則以爲游夏問孝也夫子亦教游夏「已矣」曰思其於孝何如也見顏仲之問仁則以爲顏仲問仁也夫子亦教顏仲而已孰自忘其於仁何如也講之者曰講書以爲肯綮如此聽之者曰聽書又以爲肯綮如此

一切身心日用不在書中一切物理人情事在書外然則出門如見大寶而我非由戶之人仁者其言也  
誠而我無出話之口也經書之不廢惟于祥求名之士是讀耳豈不窮哉彼夫軒厚滿齋固遠怨之方也  
而伯恭讀之反觀內省默識已非故能變化氣質廁身聖賢今誠如此則書所思不出人情物理之外所  
悟不越身心日用之間見問孝則忠己孝何如而勿徒誠古人之氣質見問仁則忠己仁何如而勿徒判  
二子之乾坤何至闊遠不切如親醫人之治病針灸殊施丸散異用而曾不關在我之痛癢也夫操觚之  
士恪遵傳註此從來功令也然亦止爲八股設耳至于日用行習欲求切己之務則經書所紀皆當隨身  
所處察謹參詳以取裨益如于祿一章解爲責之以難使不暇外務固一義也而解爲學非苦難祿本窮  
易則雖愚必信雖柔亦強矣又一義也如飲食一章解爲節飲食戒傷生固一義也然日用飲食乃中饋  
家人之事非聖人之自爲也則解爲教家有方半醒無苟不又一義乎又如相師一章解爲持危扶顛矜  
不成人固一義也然榮官有相本無顛危則解爲不用土見寶主之禪時仍在彼相師之常亦猶老則用  
安少則用懷因物付物之旨不又一義乎凡此之類要皆義之所存經之所蘊而于聖人日用所謂常人  
能知能行者尤爲近焉或者觸目興思不至于痛癢無關也洛自受經以來每維聖人之書取精用宏訓  
詁之義恐不能盡逮今六十年矣披誦既久兼以閱歷或時有悟雖中夜必起條而記之雖甚不文亦過  
而存之日久稍充乃檢爲集用質同人倫絕嫌去忌賜之深思得如敬止之可以明止于願足矣夫願傳  
者之言止非詩人之敬止也然固無礙于詩人之敬止也而止之爲義得以益明是可例焉云爾若以是  
爲無益也則請以博奕猶賢之說進

榕村先生嘗言某語四舍弟朴學有顧甯人數學有梅定九音學五聲須再補聲氣之元一卷定九再將  
論補數爲仍做出九數存古亦算完備矣則某留心數十年其書規模具在胸中只得一年工夫便

成至禮須弟具稿再共斟酌其寡當以孔子所分冠婚喪祭射饗朝聘分目冠婚一項襄祭一項射饗一項朝聘一項起于士大夫以至朝廷有經文者不消說如先儒議論參差著一論于後以見意今所不行者則分集經書以存古制又有一小注一大禮幼議曲禮在冠婚之前者附見于前朝廷大事不在八項之內者附見于後更斟酌一簡便得書令輒纂士大夫居家可行又省便又免于村野同志者相約行之潛邱先生嘗發憤懣思謂明三百年學問文章不能遠追漢唐及宋元者其故有三一壞于洪武十七年甲子定制以八股取士盡廢注疏其失也陋再壞于李夢陽倡復古學而不原本六藝其失也俗三壞于王陽明講致良知之學至以讀書爲然其失也虛

黃石齋易數疏臣少學易以天道爲準以詩春秋推其運候上下載續二千四百年攷其治亂古不失一其法以春秋元年己未爲始加五十有五得周幽王甲子其明年十月辛卯朔日食以是上下中分一千一百六十年內損十四得洪武元年戊申爲大晦齊始戊申距今二百六十四年以乾屯需師別三卦爻爻丁卯大入師之上六是陛下御極之元年正當上六其詞曰大君有命開國承家小人勿用自有易詞告誠人事未有深切苦明若此者也凡易二卦直六十七年零一百五日一爻直十一年零七十七日有奇云云今周易綱璣即此疏之出來也

歐公論詩曰邑中失火邑人走而相告曰火起某坊郊野道路之人望而相語曰人在某坊將誰從毛當漢初去詩猶近後二百年而鄭氏出又幾及千年而蘇氏出其孰爲邑中之人孰爲郊野道路之人歟則於俱未通之巾毛義必有授受非若後人之揣摩擬議者耳

方子溪以六條解書之法一曰正義當乎經公者熟之正義經義之舊否雖未一曰辨正辨正者前人有  
政定而必擇其正名首列之書先備也辨正義義如而以  
其正者也今或正義認如而以  
識者所見輪之亦昭于此錄二曰通論所論在此而不知以求于先哲曰通論今于後世三曰餘論所論在此而不知以求于先哲曰通論今于後世四曰餘論之有

而可資以發  
亦所好也

五曰存疑六四存異

理无兩是其一已見矣。若入經，而是之則曰存疑。又其二者，則曰存

以證語別之。

秀水朱錫鬯先生曰：自漢以來諸儒言易莫有及太極圖者。惟道家者流有上方大洞真元妙經者，太極三五之說唐開元中明皇爲製序，而東雅衛琪玉清無極洞仙經衍有無極太極諸圖。陳搏居華山曾以無極一刊諸石爲圖者，四位行其中，自下而上初一曰元牝之門，次二曰煉精化氣，次三五行定位曰五氣朝元，次四陰陽配合曰坎坎填離，最上曰煉神還虛復歸無極，故謂之無極。乃方士脩煉之術，爾相傳受之呂岳岳受之鍾離權，得其說于荅陽伯陽，聞其旨于河上公，在道家本旨謂爲千聖不傳之秘也。周元公取而轉易之，亦爲圖者，四位五行，其中自上而下最上曰無極而太極，次二曰陰陽配合曰陽動陰靜，次三五行定位曰五行各一其性，次四曰乾道成男，坤道成女，最下曰化生萬物，更名之太極。固仍不沒無極之旨，由是諸儒推演其說，南軒張氏謂元公自得之妙，蓋以手授二程先生者，自孟氏以來未之有也。事錫鬯先生又言：程子未曾受業于元公，元公亦無手授太極之事。其說備載集中，愚謂道教莫盛于宋，故希夷之《康節之易》，元公之太極皆出自道家也。之言易者，率以是三者爲先河，而不自知其陷于虛無而流于他道也。王伯厚言：程子教人大學中庸而無極太極一語，未嘗及夫程子。嘗易初不知有先天，言道初不知有無極，此所以不爲異端所惑。卓然在邵周之上也。

蘇長公嘗問蘇子資公記史事如何，遭駁熟曰：吾嘗將某年某月下將事繫之綱，得一次復將事下繫以某年某月，又編得一次，編來編去久，遂記得長公曰：我何嘗不如此學？竟公記得熟，宋景文嘗白言手抄文，選三過始見佳處，洪景廬亦自言手抄資治通鑑三過，始究其得失，古人讀書著書，未有不手錄者。古人誤述不求立異，亦不苟同，劉向立教梁春秋子，軟乃好左氏，是父子不必同也。蘇子確作論語說子。

由辨正之謂之拾遺是兄弟不必同也呂大防爲程正叔門人解論語不盡用師說歐陽解吳天有頤命朱熹解金牘皆各持一論是師弟不必同也呂東萊讀詩記大與朱子相擊排及呂說板行朱子爲之作序古人豈以異已爲嫌哉

王西樵嘗謂司馬史記非一姓之書陳氏三國志不宜列廿一史之數南北事非一統且有李氏南北二史則並列爲複合提出史記單行而以蘇子由之古史爲第一班書第二范書第三謝陸季漢書第四晉書第五南史第六北史第七隋書第八新唐書第九而以舊唐書作注參較異同五代史第十近閩人柯維騏輯宋金遼三史爲宋史新編其書簡嚴有體以易宋金遼三史爲第十一元史第十二既正史體復除重書止此十二史古今備矣施愚山極以此說爲有見但柯史太簡須倣其體例增之

變漢謂文中子于南北朝奪統歸北亦有意思會雖寡然既一統其子孫播遷江東中國衣冠文物在焉得不以爲正統乎宋齊梁陳相繼纂奪年代復促晉滅却值元魏強于北脩明禮樂慨然欲復古制春秋之法中國用夷則夷之夷進于中國則中國之天意無中外也後分爲東西高齊無復入道字文能整理則以正統予周隋恰好承周後此以人事體貼天意亦頗有見朱子則一總分注于下不分正閏更自簡易

顏淵曰發明不知何人所作明史藝文志但載商輅續編目張時泰廣義而不言發明今修通鑑輯覽間有引用但引書名耳

安溪曰通鑑綱目大體已無可議只有秦家十餘年竟當準王莽例黜之孟嘗所謂餘分閏位也其年不多于莽罪更浮于莽不過以莽後仍爲漢莽後不復周耳其實以漢繼周有何不可

宋仁宗命重修唐書歐陽公分撰帝紀表志七年書成韓魏公不悅累文以所上雖節太過又一書成兩

手詔命歐陽公詳考改正歐陽受命歎曰宋公于我爲前輩且人所見不同誰能盡入已意遂不易一字又故事進書惟列官高者是時歐位在上曰宋公子此日久功深晉可掩其長乎遂各列名以進庠序而歎曰自古文帝相成帝王事古未有也

五代史契丹以其所居橫帳地名爲姓曰世里譯者謂之耶律又遼史本紀太祖姓耶律氏國語解云有謂始興之地曰世里譯者以世里爲耶律故國族以耶律爲姓又有言以漢字書則曰耶律以契丹字書則曰移刺明焦弱侯國史經籍志載有移刺楚材其集三十五卷又耶律楚材集十二卷一列于金一列于元以一人爲二人以一身屬兩朝其失考據又金史國語解移刺漢姓曰劉

諸史爲韓通鑑爲經其旁史則淮水之攷異也邵子編年洪公目錄加酌略爲徵盜賊之起止宰相諫官賢者之去留天下事皆係宰相與諫官每一事視其所言按其時勢豈不稟然學校選舉賦役兵屯河漕鹽鐵諸事利弊時宜貴知要領漁仲約通典爲志洪州續貴與通考辨編兩史可撮合之理原易簡史事自繁經濟類輯古論大史實用編學古適用編弋說千百年眼尚論快編皆可折衷指其偏蔽拘謬之兩病以醒後人

黃太冲云榷之歷算如武王克商在己卯周公營洛邑在壬辰成王顧命在壬戌三者得其時日則諸家是非不難辨

萬季野撰明史嘗語方望溪云吾少館于某氏其家有列朝實錄默識暗誦無一言之遺長遊四方求遺書問往事網羅參伍而以實錄爲指歸凡實錄未詳者以他書證之他書之謬且濫者以實錄裁之昔人于宋史已病其繁音更倍之非不知簡之爲貴恐後人務博而不知所裁故先爲之極使知吾所取者有可能而所不取者不可忽也

宋襄公云家大夫嘗謂曾子曰南齊書序是一部十七史序不可不熟看

元陳子樞四朝嘗大書鑑云趙匡允自立而還未停筆迅雷擊其案陳端坐不驚曰吾案雖擊首手無不爲之改見客座新聞

本朝修明史于康熙十八年己未翰林至乾隆四年己未告成初以前己未宏詞翰林至丙辰為詞  
諸公復加參訂前後六十年較之歷代限以年歲者相勝多多矣 明史歷志內增補歷史所未有其詳  
核實過從前

宋袁文云紀年如紹興元年一月十五日則當云歲次庚戌一月乙酉朔十五日己亥是也歲次丙不容  
錯二月却書其月建作己卯歲次既是庚戌則月建己卯不啻可知何待復記耶惟日則確有參差故先  
書二月乙酉朔然後知十五日己亥無疑矣

宋景濂作文原其下篇有云天德運微文氣日削勢平外而不攻平內局平小而不圖其大此無他四根  
八冥九蓋有以累之也何謂四根雅韻不分之謂荒本天不比之謂斷筋骸不束之謂緩旨趣不超之謂  
凡四者賊文之形也何謂八冥許者將以賊夫誠規者將以蝕夫誠規者將以泥夫奇辯者將以瞞夫腴  
猶者將以亂夫精碎者將以害夫完固者將以革夫博味者將以損夫明八者傷文之骨髓也何謂九蓋  
滑其眞敷其神擗其私掩其虛無蔽其天財其絕爽其貞九者死文之心也春葩秋卉之爭  
麗也鴟號林而蛩吟砌也水湧蹄涔而火炫蜃屋也衣被土偶而不能聽說也螻蟻死生于毫髮而不知  
四海之大六合之廣也斯皆不知音旨之故也

三家文鈔之刻七十年來時論協然與之商印之言曰春迅驅驟如電雷雨電之至颶然交下可怖可憚  
震然而止千里空碧者侯氏之文也文必有爲而作踔厲森峭而指事精切數筆如藥石可以起病者

魏氏之文也溫粹雅馴無鉤唇駁吻之態而不盡之意含吐言表暢之激濶不波風日闊麗而帆檣之容與者汪氏之文也可謂雅粹形容而不覺其詞之溢矣俟以才勝而事不徵實議論可聽而不可行魏以思力駢而刻深偏鑿好爲異論奪理而品不醇汪以法與度勝而有言不盡斷制無力簡篇一律而無變化要之各成一家較之吞剝野戰者固不可以同年而語矣

侯朝宗嘗言秦以前之文主骨若六經不可以文驗其他老韓諸子左傳國策國語皆歛氣于骨者漢以後文主氣若史漢八家皆運骨于氣者歛氣于骨如秦漢三皇直與天接層疊危磴非仙靈變化未易攀躋尋步計里必蹶其趾如李夢陽亦蹶其趾者也運骨于氣如經舟長江大海間其中層疊星島往往可成一都會卽颶風忽起波濤萬狀東泊西注未知所底苟能操柁覩星立意不亂亦自可免漂溺之失此韓歐諸子所以嗟噭于中流也 又云行文之旨全在裁制無輪細大皆可經遺當其閒漫縱肆處反宣動色而陳繁縝娓娓使讀者見有關係轉釋不能至大議論人人能解者不過數語發揮便須控取歸于含蓄若當快意時聽其縱橫必一鴻無後餘地譬如渴虹飲水雷隼掠空鷺然一見瞬息滅沒神力雄慾轉更天矯朝宗好太史公文字故立論如此相題立文如天造地設有一定位置有不可以意爲輕重者舉正大而弘闊碎不過文中之一種未可一概論也

汪堯望答陳萬公書曰儒者謂文者載道之器未有不深于道而能文者此言亦少夸矣古載道之文六經論五下惟周張程朱之言或近之至于文之有寄托也此出于立言者之所也非道也如離騷託香草美人史記託游俠貨殖刺客以寄感慨是也足下以文非明道不可而願以寄託云云者當之平昔讀諸子百氏大家之文或簡練精麗或疏暢明白或汪洋恣肆莫不有才與氣者在惟才雄氣厚故力之所注讀者驚心動魄改觀易曉斯已奇矣然求之于道則支離破碎而不合或板獵疎製決去聖人之畔岸

乃知讀者之贊該改易皆懷情于其才與氣非於有得也足下愛其文將送信其道乎抑以不合于道遂黜其文不錄乎純翁此論深切空疏之儒高談欺世之病

宋慶門云八家後子于本朝獨愛王文成公論學諸書及精學記尊經閣等文有程朱所欲爲而不能者江西辭詩及撫州等疏陸宣公李忠定所未遠也如刑部尚書等疏條次兵情如指諸掌黃南雷曰鹿門此說如言之遠也子謂有明之文統始于宋方東里嗣之東里之後北歸西涯南歸陽明南歸澤昭穆猶存漸滄杞宋至陽明而中興爲之一振第自宋以來文於道分爲二故陽明之門人不欲奉其師爲文遂使此論不明可爲太患者也

姜西溟論文謂六經而後衰于左氏傳復振于戰國策

王陽明先生手書諫卯佛疏在海甯陳乾初家康熙丁巳其子敬之贈黃梁洲後歸會稽姜定菴京兆刻川序董中華集曰漢以前之文去古無法而未嘗有法法寓于無法之中故其爲法也密而不可窺唐與近代之文不能無法而能豪釐不失乎法以有法爲法故其爲法也嚴而不可犯  
國百詩云六經之外文之誠理而達者無如莊子論事而達者無如國策後之作者能兼撮二書之勝無如蘇長公自韓昌黎振累代之衰力去浮勢以爲奇然其句琢字鍊猶在虛實之間至歐學韓而益暢之亟去雕飾而務出于平易又一變焉長公後出與時同出于用虛而笨力豪橫故忽變化從有作者無以復變亦無復能達矣又論唐宋八家作文有四賓主之法一主中主如一家惟一主翁也二主中賓如主翁之妻兒奴婢卽主翁之戚友分任外事者也四賓中賓如主翁之戚友分任外事者也四賓中賓如戚友之友與主翁無涉者也于四者除却賓中賓而主中主亦止一見惟以賓中主約効主中賓而成文章八家無不然也此當窺透前作者之苦心而開後學以法門可謂以金針度與人矣其實文章至極

之盛全不在此

方望溪云春秋之義常事不書昌黎曰春秋曰謹歷撰順宗實錄削去常事著其有關于治亂者班史義法視子長稍漫然不能講體要其傳霍光也事武帝二十餘年藏以出入禁門小心謹慎相昭帝十三年藏以百姓充實四夷賓服而其事無傳焉蓋不可勝書一裁以常事不書之義而非釋也其詳者則光之木末霍氏禍敗之所由古之良史于千百事不書而所書一二事則必具首尾并所爲旁見側出者而悉書之故千百世後其事之委衷可按如見其人後人反是以蔽穢暗昧使治亂賢奸之迹並昏微而不著是傳于光事武帝獨著出入殿門下止進不失尺寸而性資風采可想而知矣其相昭帝獨著增符遷郎秩抑丁外人二事而光秉國之鉤爲天下之重者具此矣其不學東坡則于任宣發之而證以參乘附表裏具見矣蓋其詳畧虛實措注各有義法如此

偶見王懋公論古文作論之法一曰鼠頭欲精而銳二曰豕頸欲肥而輪三曰牛腹欲壯而大四曰蜂尾欲尖而峭直令人噴飯王阮亭論文與宋府亦采其說吾所不解

新編洲初選明文集二百一十七卷繼成文海四百八十卷極一代之大觀又摘其九者爲授讀共二千八卷其論明文曰自宋方以後東里<sub>儒士</sub>春雨<sub>奇</sub>繼之至景泰天順稍衰化治之際西涯<sub>中東</sub>雄長于北

朝<sub>吳</sub>襄澤<sub>王</sub>忠發明于南正德間餘姚<sub>王守</sub>正南城<sub>王守</sub>繼之至嘉靖而崑山<sub>王守</sub>有昆陵之唐順<sub>王</sub>忠講究不遺餘力大洲<sub>趙東</sub>濟谷<sub>王</sub>忠相與精角號爲極路萬歷後稍衰然江夏<sub>王</sub>忠福

清高<sub>王</sub>林陵<sub>王</sub>林荆石<sub>王</sub>榮未失矩矯崇禎時號晚聞崑山<sub>王</sub>榮于其門人同時艾子<sub>王</sub>榮名巨源<sub>王</sub>榮

鄒曾<sub>王</sub>序人異雲卓犖相望計一代之作有至有不至要以學力爲淺深空同<sub>李夢陽</sub>突出始爲秦漢之文大復向<sub>王</sub>應之王<sub>王</sub>曾李<sub>王</sub>子嗣興持論益甚四子所造不同其好爲議論則一唐宋之文由晦而得明

代之文由明而反晦

宵寐匪禎札聞宏麻爲歐公所呵唐徐彥伯爲文好變易字面以鳳閣爲鵠閣龍門爲虬戶金谷爲銚漢玉山爲璫嶽芻狗爲卉犬竹馬爲篠笠月兔爲陰魄風牛爲駢犧後進效之謂之派體子入東鄉言近人作文好以今字易古字云出自某書以奇語易平語云本自某人論道理則初無深味徒令讀者熟聞停聲多少不自在徐文長有譯字生之譏正指此輩充其類不至板戶公堂研脚露囊班大夏賦起鄙空肚不止也榕村先生嘗言今人記年云歲在某干支本謂歲星在某次某非<sub>謂</sub>年歲在某次第及其也如今年是戊子子與丑合歲在元楊之次矣但今如此用人反大怪雖失子亦錯用某生平總不用此直瞽康熙某甲子而曰大凡地名官名作文字都應從今名不必以古語更易後世反無所考證且文之古雅全不係此如北夢瑣言稱馮涓爲長安公冷齋夜話稱陶穀爲五柳公皆貽千古笑資舊傳唐應德家居日有當事送新修府志者應德方沐面閱覽封面標題輒不顧曰不通不通或問之云大明人修蘇州府志而便繼曰姑蘇志不通可知奚以觀爲又胡繼中修安慶府志書正德中劉七事大書曰七年間五月敗七來寇江境而另分注其下云賊姓劉氏見者咸匿笑此皆自以爲古雅者也德州田山菴讀書抉拾字句有餌釣之日常云奇字古人所常用于古詩爲尤宜班馬等賦所以令人鬼眼湧耳者政由時出奇字觀複之方今文章尚古音葉之士狃不訪子雲之亭飄班馬之香乎予友李柳亭云山菴予告歸臥病床第醫以方進惡藥俗名不飲易以他名書佳箋乃喜如以枸杞爲天精人參爲地精木香爲東華童子其癖好新異之而愈怪柳亭山菴之女孫婿也若夫曉之言曰子瞻之文奇乎文但穩耳是告不知穩字之義者昌黎論說亦以穩二字

作詩當如蜂之醞蜜採百味之蜜一味作文當如蠶之作繭一絲便蠶一絲作詩而徒務爲餌釣之詩

是智不如蜂也作文而但習爲或穢之文是智不如蠶也

楊柳許由廟碑云堯而許之日而月之猶孤及仙墓銘日而月之星而辰之蓋本莊子戶而祝之社而稷之檀弓曰南宮綰之妻之姑之喪韓子云吾年未四十而祝茫茫而髮蒼蒼而齒動搖今人爲之不免指摘矣

東坡云楊雄好爲艱深之詞以文淺易之說若正晉之則人人皆知之此可爲高談古文者下頂門一針也

諸侯執語門人云陸士衡五等諸侯論蘇廷碩東封朝覲壇頌孤至之夢遠遊賦韓退之進學解毛穎傳孫可之大明宮紀夢歐陽水叔王鉞傳王淑妃傳伶官傳蘇子瞻十八羅漢贊戰國養士論陳同甫上孝宗書皆得太史公之神當與項羽本紀同讀初學必須解得此意方可作文字

宋古文始于穆修柳開鄭絅三人條蘇州人天聖八年王拱辰榜第三甲進士

古人左司右史不獨考鏡易明且便于記覽也晉師邱恭亭先生生平讀書凡雜記處皆用鴻或作爲表聞者莫不瞭然晉末五代諸國按表可得歷代官制沿革尤便于圖也

四皓有羽翼太子之功其歿也惠帝爲之製文立碑此乃人主賜葬人臣恤典之始通典通考皆不之載而四皓碑目集古錄金石錄碑金石署皆遺之今止見于任昉文章錄起

鈍翁嘗言誌銘首行及策蓋宜書某銜某府君勿加贊元配字此近來無體者所爲唐宋大家及成宏以前皆無之牧翁亦然古之誌銘上之太史立傳上之太常立謚今雖不行宜存遺意女子無傳謚奚爲行狀哉其不同穴與節烈可稱或先葬而夫存夫歿且葬已久皆不及附見夫志者別爲之誌可也雖表之可也予於女子行狀悉不作而纂錄稍古焉